



国内最大級のオーディオビジュアルアワード

VGP受賞製品 お買い物ガイド

VGP実行委員会監修 フリーマガジン

2021冬版

プロが認めた
ベストバイ



掲載アイテム

<ビジュアル>

テレビ/プロジェクター
レコーダー・プレーヤー
ゲーミングモニター

<オーディオ>

完全ワイヤレスイヤホン
サウンドバー
ワイヤレススピーカー

<アクセサリ>

スマートフォン関連
スマートホーム関連
テレワーク関連



音質、ノイズキャン、 いま、選ぶべき

群雄割拠する完全ワイヤレスイヤホンの分野で、この冬、
圧倒的な存在感を放っているのが「テクニクス」です。
Hi-Fiオーディオで培った高音質設計のノウハウを活かしながら、
業界最高クラス*のノイズキャンセリング機能、そして「JustMyVoice」テクノロジーによる
卓越した通話性能まで万全の備えを誇る、イヤホン大賞にふさわしい傑作です。



イヤホン大賞

金賞

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/
ノイズキャンセリング(2.5万円以上3万円未満)



TECHNICS EAH-AZ60

¥OPEN

SPEC ●通信方式: Bluetooth 5.2 ●対応コーデック: SBC、AAC、LDAC ●ドライバー
口径: 8mm ●連続再生時間: 7時間(ケース込み24時間)※NC ON時(AAC) ●質量:
約7g●付属品: イヤーチップ(XS1/XS2/S1/S2/M/L/XL)、充電ケーブル



いまの時代にマッチする
イヤホンとしての総合力

VGP審査員 折原一也

VGP2022でもっとも熾烈な争いとなった「完全ワイヤレスイヤホン」
のカテゴリーの審査。激論の末に「イヤホン大賞」の榮譽に輝いた
のが、テクニクスのノイズキャンセリング完全ワイヤレスイヤホン「EAH-
AZ60」でした。

まず、「EAH-AZ60」に投入された高音質技術は多岐に渡ります。
理想的な音響特性を持つバイオセルローズ素材を振動板に採用した
8mmドライバーに加えて、独自の音響構造「アコースティックコントロ
ールチャンバー」や「ハーモナイザー」を配置。Bluetooth接続では、
ハイレゾ音質の音声信号を高ビットレートで伝送できる「LDAC」コー

通話性能も 完全ワイヤレス

テクニクス「EAH-AZ60」はここがすごい!

だから“高音質” 理想的な振動板と 独自の音響構造

理想的な音響特性を持つ「バイオセルロース」を振動板に採用。その広帯域再生能力を引き出すため、独自の音響構造を設けているのも特長です。ドライバー後方スペースには、主に中域の弛みや低域の伸びの改善に効く「アコースティックコントロールチャンバー」を、前方には主に高域の伸びを改善する「ハーモナイザー」を設けることで、自然な音色とエネルギー感を両立、高音質を実現しています。



だから“静かに” 業界最高クラス* ノイズキャンセリング

精密なデジタル制御を実現する「フィードフォワード×デジタル方式」と、遅延のない処理を実現する「フィードバック×アナログ方式」を併用して、優れた消音性能を実現する「デュアルハイブリッドノイズキャンセリング」を採用。電車や飛行機の低音域のノイズがスッと消える様は圧巻。小型ボディや独自イヤークリップで耳へのフィット感、パッパでの遮音性も高まっていて、驚くほどの静けさが得られます。



だから“便利に” 通話がより高品位に JustMyVoiceテクノロジー

周囲の音をカットして自分の声だけをクリアに相手に届ける「JustMyVoice」テクノロジーを搭載。声とそれ以外の音を区別してノイズを低減する「ビームフォーミング」、独自アルゴリズムで発話者の声の帯域を特定する「音声解析」、そして独自構造とマイク2基で風切り音を検知/低減する「風切り音対策」の3つによって構成されていて、通話品質が抜群。オンライン会議などでも大活躍します。



デッキへの対応を果たしたことも大きなポイントです。対応するAndroidスマートフォンなどと組み合わせれば、ハイレゾ音質の高品位なサウンドを楽しむことができます。

実際にLDAC接続でサウンドを確かめてみると、極めて情報量が豊富で、透き通るような空間の広がりには驚かされました。楽器の音色も正確で美しく、J-POPでも歌声の細かなニュアンスを豊かに再現してくれます。コンパクトなサイズから想像されるより低音も余裕たっぷりリッチに再現して、圧倒的な没入感を生み出します。

ノイズキャンセリング技術も業界最高クラスです。テクニクス独自の「デュアルハイブリッドノイズキャンセリング」は、デジタル制御とアナログ制御を組み合わせる方式。アプリから設定できる、ノイズキャンセリングを利用シーンにあわせて調整できることもポイントです。実際に電車内に持ち出して装着してみると、低音域の電車の走行音から、車内のガヤガヤする音やエアコンの騒音まで、幅広い帯域のノイズを消

し去る、素晴らしいノイズキャンセリング効果を体感できました。

そしてもっとも斬新な提案ともいえるのが、独自の通話音声処理技術「JustMyVoice」テクノロジーです。テレワークの広がりによって一気に活用シーンが増えた「通話機能」が、従来モデルよりも大きく進化しました。マイクには2基の高性能MEMSマイクの他に、発話検知マイク、さらにノイズキャンセリング用マイク、左右で合計8つのマイクを活用して発話者の声だけを高精度に検知。実際にオンライン会議で試してみましたが、室内の生活騒音を拾わず自分の声だけを高音質で届けられたようで、高い通話性能を実感しました。スマホアプリに通話音声を確認できる機能が搭載されているので、そちらで相手への聞こえ方を事前にテストすることも可能です。

高音質、ノイズキャンセリング、通話性能。そのすべてが最高峰の「EAH-AZ60」。イヤホン大賞の名にふさわしい傑作です。

トレンドを見極める プロが選んだ優秀

<プロの評論家と販売店が厳選>

VGP審査会メンバー

オーディオビジュアル専門誌で健筆を振るう評論家10名が審査員を務めます。その厳しい審美眼で自信を持ってお薦めできるアイテムだけを受賞モデルに認定します。



VGP審査委員長
大橋伸太郎
Shintaro Obashi

元「AV REVIEW」編集長。映画、音楽、文学等、コンテンツの広範な知識をベースとする批評が持ち味。



VGP審査副委員長/
ライフスタイル分科会
座長
鴻池賢三
Kenzo Konoike

ISF/THX認定ホームシアターデザイナー、総合家電アドバイザーの資格も持つ。



VGP審査員/
ライフスタイル分科会
副座長
岩井 喬
Takashi Iwai

スタジオ勤務を経て執筆活動へ。アニメ、ロックを中心にした批評で新機軸を生む。



VGP審査員/
ライフスタイル分科会
副座長
折原一也
Kazuya Orihara

実用性追求の実践派。デジタル機器全般、サウンドバーやハイコンボにも強い。



VGP審査員
海上 忍
Shinobu Unakami

デジタル家電、コンピューターテクノロジー全般での豊富な執筆経験を活かす。



VGP審査員
生形三郎
Saburo Ubukata

東京芸術大学大学院修了、東京電機大学理工学部講師。書籍や雑誌の執筆から作曲まで幅広く活動。



VGP審査員
高橋 敦
Atsushi Takasabi

ヘッドホンやPCオーディオ関連、ギターに精通し、様々な音楽の演奏や録音技術までチェックする。



VGP審査員
野村ケンジ
Kenji Nomura

6畳100インチシアターを実践、カスタムIEMを多数所有。その確かな批評で人気を集める。



VGP審査員
林 正徳
Masanori Hayashi

AVメーカー勤務、技術系高校教師などの経歴を持ち、難題をやさしく解説。AVアクセサリに精通する。



VGP審査員
山本 敦
Atsushi Yamamoto

デジタルガジェット全般、IoT、AIスマートデバイスまで幅広くカバーする気鋭のジャーナリスト。

VGP協力店

家電量販店からオーディオビジュアルの専門店まで、全国の有力販売店が投票やフリーマガジン配布に参加。市場トレンドを見据えた審査が特長です。

アバック、エディオン、オーディオユニオン、木田電業、クリアーサウンドイマイ、ケーズデンキ、コールド島店、サウンドテック、シマムセン、上新電機、第一無線、椿テレビ商会、トムテック、ノジマオーディオスクエア、のだや、ビックカメラ、フジヤエービック、ホームシアター工房、ヨドバシカメラ、AC2 audio&cinema、AURAS、CAVIN大阪屋、Lavi Style、On and On、OTAI AUDIO ※50音順

VGP選考過程

各カテゴリーの部門金賞・受賞モデルを審査会により選出。その後、総合金賞や批評家大賞、技術賞などの特別賞を審査員の合議により選びます。受賞結果は本フリーマガジンほか、オーディオビジュアルのポータルサイト「ファイルウェブ」、ホームシアター専門誌「ホームシアターファイルPLUS」にて発表されます。

1 メーカーによるエントリー



リビングの顔となるテレビから、オーディオシステム、ヘッドホン/イヤホンまで幅広い製品が審査されます。今回はおよそ250ブランドから、約2,500モデルのエントリーがありました。

2 審査員と販売店による投票



エントリーされた製品は、審査員10名と販売店約30社が審査します。審査員は実際に視聴をしたプロの視点で、販売店は市場性を加味して投票をおこない、総合点で優秀製品を選定します。

3 全3回にわたる審査会



審査会はコロナウイルス感染対策を実施したうえ「映像音響部会」「ビジュアルオーディオ部会」「ライフスタイル分科会」の計3回に分けて実施。「部門賞」を精査したのち、「特別賞」を合議で選びます。

参加ブランド、そしてエントリー数ともに国内最大級。
評論家と販売店の投票をもとに優秀プロダクトを厳選する、
オーディオビジュアルの祭典、それが「VGP」アワードです。



プロダクト

<3つの審査カテゴリー>



<映像音響部会>

映像の表示、再生、記録を行うビジュアル機器全般からサラウンド関連機器全般、それらにまつわる周辺アクセサリの審査を行います。“製品のクオリティ”を選考基準としており、さらに特別賞の選考も実施しています。

審査するジャンル

●ディスプレイ ●プロジェクター/スクリーン ●プレーヤー/レコーダー ●デジタルカメラ/デジタルビデオカメラ ●AVアンプ/サラウンド関連製品 ●スピーカーシステム・映像音響 ●ケーブル ●電源関連製品 ●メディア



<ピュアオーディオ部会>

ステレオ再生をメインとしたオーディオ製品と、それらにまつわる周辺アクセサリの選考を行います。“製品のクオリティ”を選考基準とし、部門ごとにボリュームゾーンを考慮した価格帯の上限を設定して、審査を行います。

審査するジャンル

●スピーカーシステム・ピュア ●アクティブスピーカー ●オーディオアンプ ●オーディオプレーヤー ●D/Aコンバーター ●アナログレコードプレーヤー ●マイク/PCMLレコーダー ●その他アクセサリ



<ライフスタイル分科会>

ホームシアターシステムから、イヤホン・ヘッドホンやBluetoothスピーカーなどのモバイルオーディオ製品全般まで選考を行います。“ライフスタイルをより豊かにするパワー”を選考基準とし、クオリティに加え、デザインや機能性まで検証します。

審査するジャンル

●サウンドバー/ホームシアターシステム ●ワイヤレススピーカー ●ハイコンボ ●デスクトップオーディオ ●イヤホン/ヘッドホン ●ヘッドホンアンプ ●ヘッドホン関連アクセサリ ●ポータブルミュージックプレーヤー ●ゲーミングデバイス ●PC/スマホ/タブレット関連商品 ●スマートホーム関連商品 ●テレワーク関連商品

VGPアワードのロゴマークは、プロの審美眼に叶った信頼の証

「VGP」アワードは、業界の建設的な発展に寄与すべく、1987年にスタートした国内最大級を誇るオーディオビジュアル機器の総合アワードです。現在、メーカーや輸入代理店からエントリーされるアイテム数は、およそ2500の規模にまで成長を遂げました。

オーディオビジュアルに関連する専門誌やウェブメディアなどで活躍する評論家・ジャーナリスト10名からなる「審査員」全国の有名人「販売店」およそ30社が審査投票に参加しているのも特長です。プロの視点での性能評価に、流通の視点からの評価、商品の品質と市場性を併せて評価することで、「本当にユーザーにお薦めできる、ベストセラー間違いなしのアイテムを選ぶ」ことを最大の目的としています。

審査対象は、4K有機ELテレビやブルーレイレコーダー、プロジェクター、AVアンプなどの「映像音響」に関わる製品、ステレオ再生に特化したスピーカーやアナログレコードプレーヤーなどの「ピュアオーディオ」に関わる製品、そしてイヤホン/ヘッドホンといったポータブルオーディオやワイヤレススピーカー、スマホやウェアラブル/テレワークデバイスなど「ライフスタイル」に寄り添う製品まで、ジャンル

は多岐にわたります。エントリーされたアイテムは、コロナウイルス感染症対策を整えた環境で、複数回にわたる試聴会を実施したうえ、各部門でそれぞれ半期に一度、審査会を実施。プロの審美眼に叶った製品だけが受賞モデルに選出されます。

「部門賞」とは別に、とくに注目すべきアイテムには、審査員が議論を交わし、総合金賞や批評家大賞などの「特別賞」が授与されます。特別賞は、映像音響部会/ピュアオーディオ部会/ライフスタイル分科会の各部門の審査会で合議のうえ、決定されます。その中でも、総合金賞や批評家大賞など大賞クラスの特別賞は、約1%程度の数にまで厳選されます。今季のトレンド、クオリティ、機能性、市場を引っ張る牽引力などを加味し、決定されます。

「部門賞」では、各部門で最も多くの投票数を獲得したものに「金賞」が授与されます。金賞は、全体の約10%にまで限定。審査員と販売店の投票数を基に、審査会で金賞にあふさわしい商品であるかをジャンル毎に審議して決定しています。

VGPアワードのロゴマークは、プロが選んだ信頼の証。お買い物の一助としてアワードをお役立ていただければ幸いです。



PANASONIC 4Kホームビューイング

総合金賞



受賞理由 臨場感あふれる映像体験、快適な視聴スタイルを実現する、4K有機ELテレビとブルーレイレコーダー群に対して。

ココがポイント!

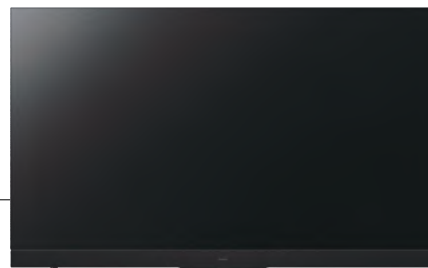
唯一無二の
4K映像体験を堪能



VGP審査副委員長 鴻池賢三

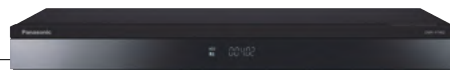
パナソニックが、独自設計・組み立てを行った特別仕様の有機ELによって、他を圧倒する映像美を実現した「4K有機ELビエラ」、クオリティだけでなく着実に機能性を高め、4K番組録画やスマホ連携機能の進化を成熟の域にまで持っていたレコーダー「4Kディーガ」をラインアップ。唯一無二の総合力の高さを誇ります。最高の4K映像体験を堪能することができるコンセプトを持った「4Kホームビューイング」のアイテム群が、荣誉ある総合金賞に輝きました。

4K有機ELビエラ
(JZ2000/JZ1000)



▲JZ2000シリーズ

4Kディーガ
(4T402/4T302/
4T202/4W202/
4W102/4S202/4S102)



▲DMR-4T402



▲DMR-4S202



SHARP DX1/DP1ライン

総合金賞



受賞理由 「XLEDテクノロジー」(量子ドット・miniLED)を搭載した8K/4K液晶テレビに対して。

ココがポイント!

液晶テレビの
画質を引き上げた



VGP審査員 折原一也

液晶テレビの次世代の高画質技術である「AQUOS XLED」を搭載したことで、従来の液晶テレビは到達することができなかった映像再現を実現したモデル群として、8K液晶テレビ「DX1ライン」、4K液晶テレビ「DP1ライン」がVGP2022で最上級の荣誉ある賞である総合金賞を獲得しました。「アクティブmini LED」と「量子ドットリッチカラー」によって、従来から約3倍のピーク輝度や純度の高い色再現を実現した、液晶テレビを牽引するモデル群です。

▶DX1ライン



◀DP1ライン





VICTOR DLA-V90R

批評家大賞



「8K. LASER. HDR」で究極の感動体験を提供する、
高画質プロジェクターに対して。

ココがポイント!

プロジェクターの
新たな頂点に立つ



VGP審査委員長 大橋伸太郎

家庭用プロジェクターとして、初めて8K/60p、4K/120pの入力に対応しました。同社独自の高解像度表示技術が「8K/e-shiftX」に発展、画素のシフト方向が従来の斜め2方向から上下左右4方向に進化し、8Kの再現能力を高めています。レーザー光源「BLU-Escent」を搭載し、従来のプロジェクターの域を超えた輝度表現を可能にしています。8K映像の表現に一切の妥協がありません。審査員が一致して認めた家庭用プロジェクターの新たな頂点です。



YAMAHA RX-A8A

批評家大賞



最新型の「SURROUND:AI」および「YPAO」に対応した、
11chパワーアンプ内蔵一体型AVレシーバーに対して。

ココがポイント!

完成形と呼べる
最上位AVアンプ



VGP審査員 林正儀

プレミアムAVアンプの「AVENTAGE」シリーズが一新され、シリーズのトップエンドモデルとして誕生した「RX-A8A」が、今期の批評家大賞に選ばれました。独自のサラウンド機能「SURROUND:AI」を磨き上げ、64bitのイコライジング処理を実現した自動音場補正技術「YPAO」を搭載し、さらに回路設計を一新するなど、高音質を徹底的に追求したアプローチを施した、新時代のAVアンプの完成形と呼ぶにふさわしいモデルです。





LG ELECTRONICS QNED90シリーズ

審査員特別大賞

受賞理由 「LG QNED MiniLED」(量子ドット・miniLED)を搭載した4K液晶テレビに対して。

ココがポイント!

液晶の新時代の
到来を実感させる



VGP審査員 海上 忍

テレビの画質といえば、コントラストが肝です。近年は有機ELテレビな有利な状況が続いていましたが、LGエレクトロニクスは、Mini LEDバックライトと量子ドットナノセルカラーテクノロジーを組み合わせた「LG QNED MiniLED」を初搭載した「QNED90シリーズ」により、液晶テレビに新風が吹きました。ハイコントラストで明るくピーク輝度の高い映像は、有機ELと液晶のいいところ。自然で暗部階調も丁寧に描く、液晶新時代の到来を実感させてくれます。



TOSHIBA Android TV搭載レグザ

コンセプト大賞

受賞理由 おうち時間を充実させる、録画機能に優れたAndroid TVの商品企画に対して。

ココがポイント!

Android TVでも
快適な録画機能を



VGP審査員 岩井 喬

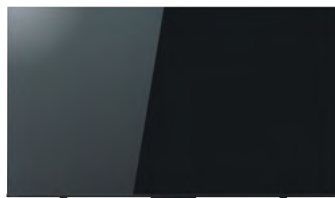
Android TVを搭載し豊かな機能性を獲得した4K有機ELレグザ／液晶レグザの新ラインアップは、「レグザエンジンZRI」によりハイパフォーマンス&ハイクオリティな映像環境を構築。幅広いユーザーの好みに応えるラインアップも備えます。録画機能についてもこれまで培ってきたノウハウを生かし、Android TVの枠を超えた快適な操作性と自動録画予約機能を実現。この新たな取り組みが評価され、映像音響部会ではコンセプト大賞を受賞しました。



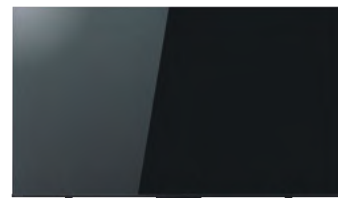
▲Z670Kシリーズ



▲X8900Kシリーズ



▲Z570Kシリーズ



▲M550Kシリーズ





HISENSE U8FG/U7FG

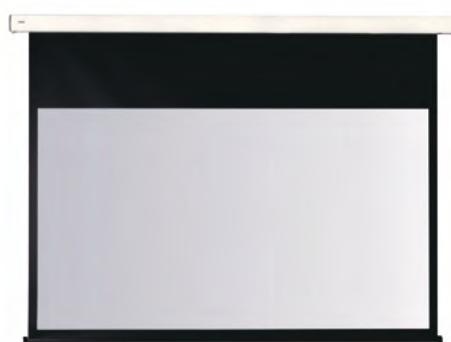


特別大賞

受賞理由 新開発NEOエンジン(NEOエンジンplus 2021/NEOエンジン 2021)を搭載した液晶テレビ群に対して。



KIKUCHI ソルベティ グラス(SG)



特別大賞

受賞理由 表面に超微粒子ガラスビーズを均一に塗布した、コントラストと視野角に優れたスクリーンに対して。



MONITOR AUDIO Silver 7G シリーズ



特別大賞

受賞理由 ドライバーユニットを進化させた、才色兼備の第7世代スピーカーシリーズに対して。



PANASONIC DC-GH5M2



特別大賞

受賞理由 動画性能に優れたデジタル一眼カメラに対して。



PARADIGM Founder シリーズ



特別大賞

受賞理由 独自の音響技術で精密かつダイナミックなサウンドを実現した、スピーカーシリーズに対して。



シャープ「AQUOS XLED」誕生!

光を自在に操る 新しいテレビ

AQUOS XLED

VGP
2022

総合金賞

驚くほど高密度に敷き詰められた「mini LED」を、微細なエリアごとに、映像と連動させて制御する、シャープの革新的なテレビ「AQUOS XLED」がVGPアワードで総合金賞の栄誉に輝きました。この映像技術の特長を、折原一也が解説します。

AQUOS
20th
ANNIVERSARY



液晶と有機EL、両者の強みを併せ持つ新方式

VGP審査員 折原一也

これまで「液晶」と「有機EL」という2方式で競い合ってきた薄型テレビに「mini LED」という新たな選択肢を提供する——。シャープがAQUOS20周年のタイミングで、次世代のディスプレイとして世に送り出した「AQUOS XLED」、8Kテレビ「DX1」ラインと4Kテレビ「DPI」ラインが、総合金賞に輝きました。

AQUOS XLEDの技術的な特長は、mini LEDバックライトの構造にあります。これまで液晶テレビの背面にあったLEDバックライトを、新たに数千個単位の高密度で敷き詰める構造とすることで、画面内の光を自在にコントロール。液晶パネルと密着する構造とすることで、光漏れも抑えられます。液晶のメリットである画面の明るさはピーク時で従来比約3倍。画面全体の明るさを維持でき、同時に映像と連動して画面の微小エリアでLEDを駆動できるため、有機ELに迫る暗部の再現が可能、という特性があります。まさに液晶と有機EL、両者の強みを併せ持つ方式といえます。

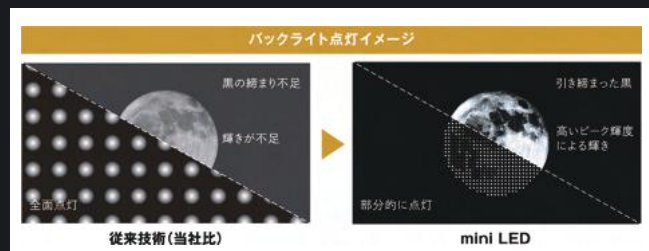
AQUOS XLEDが目指すのは、家庭内のどんなシーン、どんなコンテンツでも最適な画質で視聴できるテレビです。外光の差し込む昼間のリビングでは液晶テレビのように明るく色鮮やかに、落ち着いた照明の夜間では有機ELのように丁寧に黒が沈み込むシネマライクな色彩を再現できます。

そしてAQUOS XLEDは、ひと目見るだけで、そのデザインも異なります。薄型テレビには珍しいシルバーメタルのフレームが壁面と同化して見える「フローティングディスプレイ」のデザインは、映像が空間に浮かび上がるような錯覚さえ覚えるほどです。

mini LEDという新しいテレビ方式の登場は、特に65インチを超えるような大画面サイズの薄型テレビの選び方を一変させることになるでしょう。あまりに高画質で、そしてスタイルも新しいシャープのAQUOS XLED。VGP総合金賞に輝いたその実力と革新性を、ぜひ店頭で体験してみてください。

アクティブ「mini LED」駆動 そのメリットとは？

従来のLEDバックライト方式の液晶テレビと比較して、アクティブ「mini LED」駆動方式では、LED光源が約10分の1ほどに小型化されていて、かつ高密度で敷き詰められています。それらを映像と連動して、1000以上の微小エリアごとに駆動することで、局所的な輝き感から沈む黒まで、よりダイナミックに再現できます。つまり一般的な従来の液晶テレビよりもさらに明るく、そして有機ELテレビのようにメリハリのあるコントラスト感の高い映像が楽しめます。

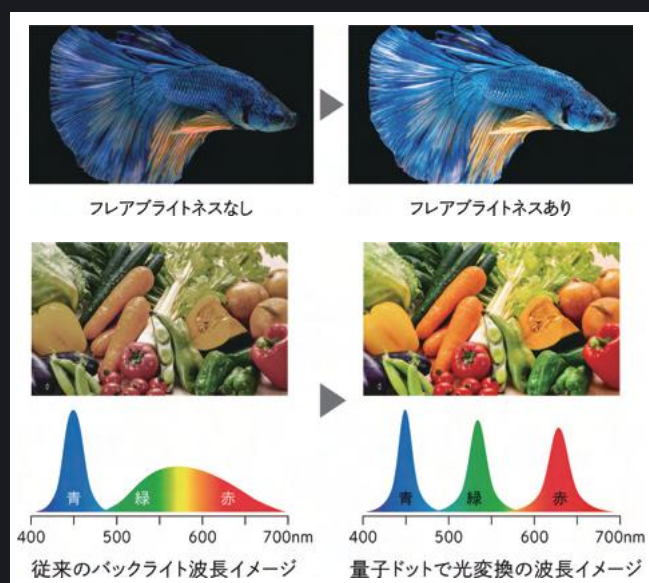


画質とデバイス特性

		LED (全面点灯)	LED (部分駆動)	mini LED	有機EL
画質	ピーク輝度	△	○	◎	○
	全白輝度	○	◎	◎	△
	黒輝度	△	○	○~◎	◎
	色再現	○	○	◎	○

シャープの「mini LED」は ここが違う！

また、AQUOS XLEDは、新しい方式を採用したというだけでなく、シャープ独自の画質技術も生かされています。8K液晶で培ったLEDバックライト最適制御技術を応用した「フレアブライツネス」によって、映像信号処理、mini LED側の処理を連動させることで画面内の輝きをより眩しく鮮明に再現します。また光波長変換(Quantum dot)で高純度の3原色を生む「量子ドットリッチカラー」によって、より純度の高い色再現を可能としています。



8Kテレビ DX1ライン (85V型 / 75V型 / 65V型)

8Kならではのリアリティ

8Kテレビで業界をリードするシャープによるmini LED搭載モデル。新開発画像処理エンジン「Medalist Z2X」の「8K超解像アップコンバート」によって8K放送はもちろん、4K/2K放送、ネット動画も高画質化できます。圧倒的な明るさと画面全体の立体感、シャープがAQUOSで開発を重ねてきた高画質の集大成。視野角の広さも見逃せないポイントです。サウンド面でも画面を取り囲む6方向にスピーカーを配置した「ARSS+」が、超大画面でも音に包みこまれるような圧倒的な臨場感を実現しています。



4Kテレビ DP1ライン (65V型 / 55V型)

リビングに最適なプレミアム4K

4Kテレビには新開発画像処理エンジン「Medalist S2X」を搭載、8Kテレビの開発で培われた「4K超解像アップコンバート」で、被写体が本来持つ質感や輪郭などを緻密に再現します。写り込みを抑える低反射「N-Blackパネル」も搭載しています。リビングに最適なプレミアム4Kテレビです。

CHECK! サウンドにも臨場感あり

DP1ラインは、音を斜め前方向に放出する独自構造のハイトスピーカーを搭載することで、音に包み込まれるような臨場感を体感できます。映像もサウンドも、4Kテレビ最高峰の完成度を誇る注目モデルといえるでしょう。



特別賞～映像音響部会～



TCL C728シリーズ

コスパ大賞



受賞理由

量子ドットLED技術「QLED」を採用した、高画質Android TVに対して。



XGIMI XGIMI AURA

開発賞



受賞理由

20cmの距離で100インチの4K大画面を投写できる超短焦点プロジェクターに対して。



AIM LS3シリーズ

企画賞

8K/HDR映像信号に対応したウルトラハイスピードレーザーケーブルに対して。



RITEK 録画用BD-R「RITEK ArchivalシリーズBD-R 4X」

企画賞

プロ用途の品質基準を満たした高品質・長寿命の録画用BD-Rシリーズの商品企画に対して。



ELAC VERTEX SERIES 3

企画賞

エルラック独自のJETトウィーターを搭載した埋め込みスピーカーシリーズに対して。



SONY SRS-NS7

企画賞

BRAVIA専用アクセサリとして提供される、ネックスピーカーの商品企画に対して。



ELITE SCREENS ケストレルテンション2 CLR

企画賞

設置性を高めた、立ち上げスクリーンの新機構に対して。



TOSHIBA 4KZシリーズ

企画賞

新開発「レグザレコーダーエンジンRRI」を搭載したブルーレイレコーダーに対して。



KRIPTON PB-HR550+AB-PB1

企画賞

映像にも音響にも効果のある、電源タップと電源ボックス用オーディオボードのセットに対して。



VICTOR DLA-V90R/V80R

企画賞

革新的な映像技術「8K/e-shiftX」の開発に対して。



PANASONIC TH-43LF1

企画賞

高画質4Kワイヤレス伝送を実現した、レイアウトフリーテレビの商品企画に対して。



YAMAHA RX-A8A/A6A/A4A

企画賞

64bit演算ハイプレジジョンEQなど、さらに進化した音場調整機能「YPAO」を搭載した新世代AVアンプ群に対して。





4K液晶テレビ

「U8FGG」シリーズ

超解像処理、美肌リアリティーを実現する高画質エンジン「NEOエンジンplus 2021」、直下型LEDバックライトをエリア毎に分割して制御する「ローカルディミングplus」、120Hzの高性能倍速パネルを搭載したプレミアムモデル。75/65/55/50型をラインアップ。



上位機譲りの美肌リアリティー搭載の高画質エンジン「NEOエンジン 2021」、明るくクリアな高画質が特長のスタンダードモデル。音質も妥協なく、臨場感あふれる映像体験をサポートする「シネマサラウンド」も搭載。65/58/50/43型をラインアップ。

4K液晶テレビ

「U7FGG」シリーズ

世界的ブランドの面目躍如! 暮らしに寄り添う 4K高画質テレビ

世界中で大きなシェアを獲得している大手グローバルブランドのハイセンスが日本市場と本気で向き合った4K高画質テレビ「U8FGG」および「U7FGG」シリーズが「特別大賞」の栄誉に輝きました。映像のクオリティにこだわり抜いた本機の魅力を、評論家の鴻池賢三氏が解説します。



新開発NEOエンジン (NEOエンジンplus 2021 / NEOエンジン 2021) を搭載した液晶テレビ群に対して

特別大賞



高画質を生み出す「NEOエンジン」
精細感を引き上げる超解像やSDRからHDRへの変換、美しい人肌表現やノイズ除去などの処理を司る、ハイセンス独自の高画質映像エンジン。U8FGGには「NEOエンジンplus 2021」、U7FGGには「NEOエンジン 2021」が搭載されています

FIFAワールドカップ
カタール2022公式スポンサー
カウントダウンキャンペーンも実施中!
ハイセンスのテレビを買ったと、10万円が当たるチャンス



映像エンジンが優秀だから
放送もネット動画もキレイ

VGP審査副委員長 鴻池賢三

放送番組に加えて、近年は各種インターネット動画配信の充実で、ますます重要性が増すテレビ。高画質であることはもちろん、大画面、多機能、そしてリーズナブルな価格と、今までにも増してバランスのよさを重視すべき時代になっています。

こうした時代の空気感を的確に把握したアイテムとしてお薦めしたいのが、ハイセンスの4K液晶テレビ「U8FGG」および「U7FGG」シリーズです。グローバルブランドながら、両シリーズとも新4K衛星放送チューナーを搭載。地上デジタル放送の受信も併せて、日本のテレビ放送をしっかり網羅しています。HDR映像時代に相応しく、映像の明るさがアップしたのもポイントで、特に上位モデルU8FGGシリーズは、

「バックライトブーストフィルム」の搭載により、前シリーズと比較して最大24.9%もの明るさアップを実現。直射日光が差し込む日中の明るいリビングでも、パワフルで輝きに満ち、立体感のある映像を楽しむことができるなど、設置場所や観る時間を選ばずに高画質を楽しめるのも魅力です。

また、画面面で重要な映像エンジンも優秀です。U8FGGシリーズは「NEOエンジンplus 2021」、U7FGGシリーズは「NEOエンジン 2021」を搭載。地上デジタル放送のような4K未満解像度の映像を繊細かつ高密度な4K映像へとアップコンバートして表示し、日常の放送もキレイな高画質に。ほか、特に視聴者が違和感を覚えやすい表情の肌色をナチュラルに美しく整える「美肌リアリティー」も嬉しい機能。毎日使うテレビとして頼もしい機能が満載です。ネット動画視聴や音質も最先端かつ高品位で、それでいて世界的ブランドのスケールメリットを活かしたリーズナブルな価格設定も大いに評価されて、榮譽ある特別大賞が授与されました。



4K液晶テレビ

TCL

C728 series



コスパ大賞

¥OPEN

SPEC [65C728] ●画素数: 3840×2160 ●接続端子: HDMI入力×3、光デジタル音声出力×1、USB入力×2、LAN×1 他 ●外形寸法: 1447W×892H×302Dmm ●質量: 20.1kg



【受賞モデル一覧】

受賞 4K液晶テレビ(70型以上80型未満) **75C728**

受賞 4K液晶テレビ(60型以上70型未満) **65C728**

受賞 4K液晶テレビ(55型以上60型未満) **55C728**

確かな映像技術で 抜群のパフォーマンスを誇る

量子ドットLED技術「QLED」を磨きあげ、手が届きやすい価格ながら映像クオリティと機能性も高めた「C728 series」。ハイコストパフォーマンスを実現した秘密に迫ります。

注目の高画質技術

QLEDで 豊かな色再現

TCLの上位モデルで長年培ってきた、量子ドットLED技術「QLED」を搭載しており、従来の同社4Kテレビから色域が拡張され、さらに輝度表現も向上しています。



倍速駆動技術で なめらか

120Hz対応した倍速駆動技術「MEMC」によって、動きの速いスポーツやレーシングなどのシーンでも、残像感のないなめらかな映像を楽しめます。

Dolby Visionに対応

HDRフォーマットの「HDR10」や新4K衛星放送で採用されている「HLG」、さらに「Dolby Vision」にも対応しており、最新のHDRフォーマットもカバーしています。



着実に進化し続ける映像再現 QLEDならではの鮮やかさ

VGP審査委員長 大橋伸太郎

存在感が日に日に高まっているテレビブランドがTCLです。4K液晶テレビの代表モデルである「C728シリーズ」は、VGP2022で75インチ/65インチ/55インチの3つのサイズが受賞を獲得しました。そして、シリーズ全体で「コスパ大賞」を受賞する快挙を成し遂げました。C728シリーズは、同社独自の量子ドットLED技術「QLED」を搭載しているのが大きなポイント。青色LEDの波長を、直径2~10nm(ナノメートル)サイズの量子ドットのフィルターに照射し、違う色の波長に変換する仕組みで発色のロスが少なくしています。その結果、従来の白色LEDのバックライトを採用した液晶テレビでは再現できなかった、鮮やかな色再現を実現しています。それに加え、画面を1296ゾーンに分割し、明暗や階調といった映像情報をリアルタイムで分析し、映像表現にフィードバックするマイクロデミング機能で、実景を目視するかのようなりアリティを生み出します。HDR10、HLG、ドルビービジョンといったHDRフォーマットへの対応も万全です。そしてAndroid TV搭載で、YouTube、Amazonプライムビデオ、NETFLIXといった多数の動画配信サービスも手軽に視聴できるのも魅力。C728シリーズの画質は、従来モデルから着実に進化しており、自然な精細感、明るく元気な発色、伸びのあるHDR表現など、4Kテレビとしてのレベルが格段にアップしています。

特別賞～ピュアオーディオ部会～



TECHNICS SB-G90M2

審査員特別賞

受賞理由 新開発の同軸2ウェイユニット「Advanced Phase Precision Driver」を搭載したフロア型スピーカーに対して。



LUXMAN L-507Z

審査員特別賞

受賞理由 高音質・増幅帰還エンジン「LIFES」を搭載した、新世代Zシリーズの初代プリメインアンプに対して。



MARK LEVINSON No5302

特別大賞

受賞理由 強力なフル・ディスクリート構成のダイレクトカップリング回路を搭載した、デュアルモノラル・パワーアンプに対して。



TEAC UD-505-X/NT-505-X

特別大賞

受賞理由 デュアル・モノラル構成、ESS社製DAC「ES9038Q2M」を採用した、高品位USB DACとネットワークプレーヤーに対して。



CURRENT DIRECTORY CD-PA100

特別大賞

受賞理由 ディスクリート電流帰還・AB級・ダイレクトカップリング方式を採用したパワーアンプに対して。



PARADIGM Founderシリーズ

特別大賞

受賞理由 扁球ウェーブガイド「OSW™」や「PPA™」音響レンズなど、高音質技術を搭載したスピーカーシリーズに対して。



JBL SA750

特別大賞

受賞理由 往年の名機を彷彿させるデザインに、新世代のアンプ設計と操作性を融合させた、創立75周年記念プリメインアンプに対して。



ARCAM Solo Uno/SA30/SA20/CDS50

企画賞

ストリーミング時代に最適な機能を随所に盛り込んだ、高性能なコンポネット群に対して。



AUDIO-TECHNICA FLUATシリーズ

企画賞

トリプルハイブリッド導体を採用するなど、信号ロス、歪みを最小限に抑えたHi-Fiケーブルシリーズの開発に対して。



CHORD COMPANY PowerARRAY Professional

企画賞

壁コンセントや電源タップの空き端子に挿すことでノイズを低減する、ノイズ吸取アクセサリに対して。



FURUTECH CF-102 NCF

企画賞

αOCCロジウムメッキやマルチハイブリッドNCFカーボンハウジングを採用、ノイズ低減を追求した最上位のRCAコネクタに対して。



JBL L52 Classic

企画賞

アイコン的なデザインを踏襲しながら新世代のスピーカーユニットを搭載したコンパクトスピーカーに対して。



LUXMAN LIFES (Luxman Integrated Feedback Engine System)

企画賞

ラックスマンが独自に開発した、新たな高音質・増幅帰還エンジンに対して。



POLK AUDIO Signature Eliteシリーズ

企画賞

「テリレンドーム・トゥイーター」など、高音質技術を搭載したスピーカーシリーズに対して。



POLK AUDIO RESERVE シリーズ

企画賞

独自のタービンコンや特許技術「X-Port」など、高音質技術を搭載したスピーカーシリーズに対して。



QUADRAL SIGNUMシリーズ

企画賞

新開発「Ricomp Σ」リングラジエーターを搭載するなど、コストパフォーマンスを高めたスピーカーシリーズに対して。



SFC SK-EX Σ

企画賞

ディスクメディアをケースに入れるだけで静電気除去を可能にする帯電エレクターに対して。



SKY AUDIO Verdade II

企画賞

マスタリングエンジニアによって開発された、自然な音色を追求した高性能スタジオモニターに対して。



SOCサウンドラボラトリー ACE6

企画賞

オーディオビジュアル機器のアース電位を大幅に下げる、交流アース機能を搭載した電源タップに対して。



TECHNICS Linear Phase Plug

企画賞

同軸ユニットの高域の位相ずれを補正し、低歪みの高域再生を実現する真鍮製プラグの開発に対して。



TECHNICS SU-G700M2

企画賞

高音質設計をさらに進化させた、フルデジタル構成のプリメインアンプに対して。



YUKIMU SUPER AUDIO ACCESSORY CVS-1

企画賞

画期的な間欠吸引機能でレコード盤の反りとプレーヤーの振動を抑えるバキューム・スタビライザーに対して。





BENQ
GV30

ライフスタイル
大賞

受賞理由

いつでもどこでもホームシアターを実現する、設置性に優れたAndroid TV&2.1chスピーカー内蔵の小型プロジェクターに対して。



SONY
HT-A9

テレビシアター
大賞

受賞理由

ソニー独自の立体音響技術「360 Spatial Sound Mapping」を搭載した、次世代ホームシアターシステムに対して。



TECHNICS
EAH-AZ60

イヤホン大賞

受賞理由

音楽再生、通話、ノイズキャンセリングまで、すべてに高い完成度を誇る完全ワイヤレスイヤホンに対して。



LG ELECTRONICS
32EP950-B

パーソナル
ビジュアル大賞

受賞理由

美しい色彩とコントラストを誇る、31.5インチ4K有機ELパネルを搭載したモニターディスプレイに対して。



STAX
SR-X9000

ヘッドホン大賞

受賞理由

新固定電極「MLER-3」を搭載した、フラグシップ静電型イヤースピーカーに対して。



KRIPTON
KS-55Hyper

デスクトップ
オーディオ大賞

受賞理由

サイズを越えた高音質を実現する、ハイレゾ対応の2ウェイ・アクティブスピーカーに対して。





AVIOT
TE-BD21j-ltd/
TE-BD21j-ltd pnk

ワイヤレス大賞



受賞理由

クアルコム「Snapdragon Sound™」に対応した、ハイブリッド・トリプルドライバー搭載の完全ワイヤレスイヤホンに対して。



VICTOR
HA-FW1000T

コンセプト大賞



受賞理由

ビクター独自の「ウッドドームカーボン振動板」や「K2テクノロジー」を搭載した、完全ワイヤレスイヤホンに対して。



CORSAIR
Virtuoso RGB
Wireless XT

ゲーミング大賞



受賞理由

高品位なサウンドと快適な装着性でゲームプレイをサポートする、プレミアムクラスのゲーミングヘッドセットに対して。



PANASONIC
TH-43LF1

コンセプト大賞



受賞理由

設置場所を自由に変えられる、暮らしに寄り添うレイアウトフリーテレビに対して。



JABRA
Jabra Elite 7 Pro

テレワーク大賞



受賞理由

通話品質を向上させる「Jabra マルチセンサーボイス™」や先進的なアプリを搭載した、完全ワイヤレスイヤホンに対して。



SOUNDPEATS
Air3 Pro

コスバ大賞

ブランド史上最小サイズを実現しながら、最先端のスペックを備えるコストパフォーマンスに優れた完全ワイヤレスイヤホンに対して。



HIFIMAN
HYMALAYA DAC

技術賞

最大768kHz/24bitをサポートする、新しいR2R DACの開発に対して。



EARFUN
QuietSmart 2.0

開発賞

独自のアルゴリズムや風切り音対策を盛り込んだ、ハイブリッドANCテクノロジーに対して。



特別賞 ~ライフスタイル分科会~



AG COTSUBU for ASMR

ASMR音源の再生に特化した、世界初の完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。



AMAZON Amazon Music Unlimited

空間オーディオ、ロスレスオーディオ配信の取り組みに対して。



AMBIE Sound earcuffs AM-TW01

ながら聴きに最適な「耳をふさがないイヤホン」をワイヤレス化した商品企画に対して。



APPLE Apple Music

空間オーディオ、ロスレスオーディオ配信の取り組みに対して。



AUDIO HEART VRS-1

究極のパーソナルサラウンド空間を実現する、11.2chスピーカー内蔵ヘッドセットに対して。



AUDIO-TECHNICA ATH-GL3/GDL3

最軽量クラスの装着性と高品位なサウンドを両立させた、ゲーミングヘッドセットに対して。



AUDIO-TECHNICA ATH-HL7BT

360 Reality Audioにも対応した、軽快なオープンエア型ワイヤレスヘッドホンに対して。



AUDIRECT ATOM2

スマホやタブレットにUSB Type-Cで接続できる、MQAにも対応した小型ポータブルDACに対して。



AVIOT TE-D01r

「アクセサリのように纏う」をコンセプトにした、完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。



BUFFALO nasne™

ネットワークレコーダー&メディアストレージの使い勝手を高めるPS5用アプリ「torne™」の配信に対して。



CHORD ANNI

コンパクトかつ高性能なデスクトップシステムが組める、プリメインアンプの商品企画に対して。



DEEPTIME IONIC SOUND SYSTEM

独自の音響解析に基づく、海洋生物を思わせる有機的なデザインを纏った2.1chスピーカーシステムに対して。



DENON AH-C830NCW

デノンHiFiオーディオのノウハウを盛り込んだ、音質重視の完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。



FINAL ZE3000

筐体内部からドライバーまで専用設計を施した、finalブランド初となる完全ワイヤレスイヤホンに対して。



FOSTEX RPKIT50

独自の平面磁界駆動型「RP振動板」を搭載した、ヘッドホン組み立てキットの商品企画に対して。



GLIDIC TW-6100/TW-4000

スマホでイヤホンを探す機能を搭載、優れた装着性も実現した完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。



HUAWEI MateView GT

曲面21.9スクリーンと直感的に操作できるステレオサウンドバーを備えたゲーミングモニターに対して。



MUZEN WILD MINI

ミラリイデザインを纏った、アウトドア使用にも最適なBluetoothスピーカーに対して。



NF AUDIO NE4 Evolution

フェイスプレートを交換することで、スタイルと音質の変化を楽しめる、ユニークな有線イヤホンに対して。



PANASONIC SC-GN01

『ファイナルファンタジーXIV』のサウンドチームと共同開発したゲーミング用ネックスピーカーに対して。



QUALCOMM aptX Adaptive

96kHz/24bitでのワイヤレス高音質伝送の実現に対して。



SHARP AQUOS R6

ライカ社と共同開発したカメラシステム、aptX Adaptiveによる96kHz/24bit高音質ワイヤレス伝送を実現したスマートフォンに対して。



SONY HT-A7000

ソニー独自の7.1.2chサラウンドシステムを内蔵した、フラグシップサウンドバーに対して。



SONY SRS-NS7

BRAVIA XR™とのセットで臨場感あふれるドルビーアトモス体験が楽しめるネックスピーカーに対して。



SONY WF-1000XM4

LDACによる高品位な無線伝送をいち早く実現した、ノイズキャンセリング完全ワイヤレスイヤホンに対して。



SONY Xperia 5Ⅲ

充実のカメラ&オーディオ性能に加えて、aptX Voiceにいち早く対応した高品位なスマートフォンに対して。



YOURSPRING YS-M100

テレワークやオンライン会議に役立つ外部マイク接続式の完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。



静寂と快適の頂へ 進化する2つのボーズ

様々なシーンでノイズキャンセリング(NC)機能が求められていますが、高性能を求めるならボーズは最有力候補です。新製品「QuietComfort® 45」も定番イヤホン「QuietComfort® Earbuds」も、日常使いで便利な機能が進化！いま「圧倒的な静寂」がほしいなら、便利になったボーズの2製品を絶対チェックして下さい！



ノイズキャンセリングレベルが最大の「Quiet」と外音を取り込む「Aware」の切り替え、楽曲操作や音声アシスタントの起動もイヤークップの物理ボタンで行えます。



連続再生時間は最大24時間。約15分の充電で最大3時間使える急速充電にも対応しますし、万が一バッテリーが切れてもケーブルを繋げば音楽再生できます。使いたい時にすぐに使える安心の仕様です。



金賞

ノイズキャンセリングヘッドホン
(3万円以上4万円未満)

Bose ノイズキャンセリングヘッドホン

QuietComfort® 45

¥39,600(税込)

SPEC ●通信方式：Bluetooth Ver.5.1 ●連続再生時間：最大24時間 ●質量：238g
●付属品：充電用USB Type-Cケーブル、オーディオケーブル、キャリーケース



ボーズの歴史を代表するヘッドホンがリファイン！

VGPR審査員 折原一也

選べば40年以上前に航空機パイロット用にアクティブノイズキャンセリング(ANC)の研究をはじめた長い歴史を持つ老舗、ボーズ。そんな同社のANCヘッドホン原点「QuietComfort® headphones」の流れを汲む最新モデル「QuietComfort® 45(QC45)」が登場し、VGP 2022で金賞に輝きました。

最大の特長は高性能なANC機能の進化です。外音を取り込む「Awareモード」が追加され、ANC機能が最大になる「Quietモード」との選択が可能になりました。そもそもAwareモードは、ボーズがいち早く搭載した機能。マイク性能の向上もあってか、取り込み音も自然で好印象です。ノイズ低減効果も最上級。オンにした瞬間、エアコンなどの日常の騒音から、電車の走行音といった轟音まで大幅に

抑制され、製品名通りに快適に音楽の世界に没入できます。イヤークップなど肌に触れる部分は上質なシクセティックレザーを使うため快適さも良好なので、テレワークなど長時間装着する用途でも活躍してくれるでしょう。

サウンド体験でも、最新世代の進化が垣間見られます。ボーズのサウンドは豊かな低音が魅力のひとつですが、QC45ではJ-POPの女性ボーカルの歌声もシャープに広がりますし、イヤホンとは一味違うヘッドホンならではの音の余韻、余裕も感じられます。

最上級のノイズキャンセリング技術と快適な装着性、高音質な音楽リスニング性能。そのすべてを備えるQC45は、VGP審査員全員が自信を持って推薦する金賞受賞モデルです。

次ページは「深化する定番「QuietComfort® Earbuds」の新機能について解説！」



新カラー、アプリが深化した ノイズキャンセリングの定番

2021年も快進撃が止まらないボーズ「QuietComfort® Earbuds」に、限定カラーと新機能が追加！
使い勝手が大幅に向上したアップデート情報を中心に、本機の魅力を解説しましょう。



ノイキャンの使い勝手が大幅に向上した

VGP審査員 折原一也

2020年10月の発売以来、圧倒的なノイズキャンセリング性能で人気を博しているロングセラーイヤホン「QuietComfort® Earbuds」(以下、QC Earbuds)。2021年9月24日に大幅な機能向上を追加したソフトウェアアップデートがリリースされ、ますますスキのないイヤホンへと深化しました。

QC Earbudsの特長は、なんといっても完全ワイヤレスイヤホンの枠を超えた強力なノイズキャンセリング性能。その効果は低周波までしっかり効いた高い性能ゆえに、外音もコントロールするという思想の下につくり込まれていました。発売時は、ノイズキャンセリングのレベルは「BOSE Music」のアプリから0から10の11段階あり、段階に応じて騒音低減と外音取り込みの割合を自分で選んでコントロールする仕様でした。そこを最新のソフトウェアでは、この最も騒音低減効果の大きいレベル10を「Quietモード」、自分の声、周囲の音や人の声が聞こえるレベル0を「Awareモード」として再定義し、ボイスメッセージでもモード切り替えを知らせるなど、わかりやすさが深化しました。

さらに「Awareモード」では、「ActiveSense™」テクノロジーという街中で不意に騒音が大きくなった時のみ、ノイズキャンセリングレベルを引き上げる機能が追加されました。なお、選択できるモードは「リラックス」「アウトドア」などの利用シーンの名前で最大4つのモードを設定でき、引き続き11段階の外音取り込みレベルを設定できます。

QC Earbudsを装着して「Quietモード」を試してみると、さすがボーズのノイズキャンセリング技術、完全ワイヤレスイヤホンとは思えない圧倒的な静寂を実感できます。軽快なフィット感でありながら密閉性の高い「StayHear™ Maxイヤーチップ」の恩恵もあってか電車内、街中、室内、そのどこにいても快適に過ごせます。一方、「Awareモード」に切り替えれば、周囲の音が自然かつクッキリと聞こえるので安心です。

筆者がテレワークの環境用にカスタマイズしてみた「ホーム」の設定は、ノイズキャンセリングを4段階目に設定すると、音楽を聴きながら来客のインターホンの音も聞こえるバランスになりました。モード切り替えは、イヤホン単体でも左イヤホン2回タップすれば完了。QC Earbudsは通話用マイクのノイズ低減も優秀なので、PCと接続してテレワーク用デバイスとしても、ますます実用性を高めています。

もちろんサウンドも優秀です。J-POPの歌声も伸びやかでクリアで躍動感溢れるサウンドですし、重低音のリズム感も小音量で聴いてもパワフル。音楽ファンも納得の高音質モデルです。

他にも低音、中音、高音を調整できるイコライザーの追加やワンタップでSpotifyと連携できる機能など、利便性を高めたQC Earbuds。限定カラーが2色追加され、2021年モデルとして改めてますます魅力的な存在となっています。ノイキャンモデルの定番として是非とも一度体験してほしいモデルです。



ノイズキャンセリング完全ワイヤレスイヤホン

Bose QuietComfort[®] Earbuds

¥33,000(税込)

SPEC ●通信方式: Bluetooth Ver.5.1 ●対応コーデック: SBC, AAC ●連続再生時間: 最大6時間(ケース込み18時間)
●質量: 約9.4g(イヤホン部) ●付属品: StayHear[™] Maxイヤーチップ(S/M/L)、充電用USB Type-Cケーブル

CHECK POINT

より使いやすく、より直感的に深化した“アプリ”

1 騒音に合わせて取り込む音を自動で調整

QC Earbudsは、「ActiveSense[™]」という、騒音量に応じてAwareモード時のノイズキャンセリングレベルを自動調整する機能が追加されました。幹線道路沿いなどの大きなノイズがある環境で試しましたが、外音は確かに聞こえつつも、走行音など大きな音だけが少し小さくなる印象。これも高性能マイクと高い演算処理技術のなせる技です。



2 ノイズキャンがシンプルに

従来のファームウェアでは「お気に入り」として、ノイズキャンセリングのレベルを自分で設定できましたが、より直感的に操作できるように「モード名」に変更されました。各モードは任意でノイズキャンセリングレベルを設定できます。また変更時にモード名を読み上げるので、どのモードに変更したのか瞬時に判断できるためとても便利です。



3 イコライザーが追加

高音、中音、低音の3つの帯域別に調整できるイコライザー機能も追加されました。4種のプリセットもありますが、それぞれプラス・マイナス8段階まで変更でき、音の変化量も大きめ。低域重視にすればブーミーになりすぎず、ほどよく低域をプッシュしてくれますし、カリッとした音が好みなら高域を持ち上げると近づけることができます。



4 Spotifyをワンタップで

Spotifyの音楽が自動再生される「Spotify Tap」にも対応します。左耳を長押しすると、自分の好みに近い曲が自動再生されますので、SpotifyユーザーならBOSE Musicアプリで設定すれば利用可能です。レコメンドされる曲は、自分のSpotifyの利用履歴に合わせて再生されますので、知らなかった好みの楽曲を発見する楽しさがあります。



プロが認めた“金賞”ポータブルスピーカー

JBLサウンドを 連れて行こう!



Bluetoothスピーカーの分野で、最も多く「金賞」を獲得したNo.1ブランド。

JBLならではの高音質と、便利な使い勝手について、ベストセラー3機種の紹介を交えながら、審査員3名が解説します。



JBL CHARGE 5

¥OPEN(直販サイト¥17,600)

SPEC ●通信方式: Bluetooth 5.1 ●連続再生時間: 20時間 ●質量: 960g



金賞

Bluetoothスピーカー
(1万円以上2万円未満)



JBL CLIP 4

¥OPEN(直販サイト¥6,930)

SPEC ●通信方式: Bluetooth 5.1 ●連続再生時間: 10時間 ●質量: 239g



金賞

Bluetoothスピーカー
(5千円以上1万円未満)



JBL GO 3

¥OPEN(直販サイト¥5,280)

SPEC ●通信方式: Bluetooth 5.1 ●連続再生時間: 5時間 ●質量: 209g



金賞

Bluetoothスピーカー
(5千円未満)



スマホに給電OK バッテリー大容量!

VGP審査員 折原一也

音楽リスニングはもちろん、YouTubeでビデオを再生したり、お風呂やアウトドアにも持ち出せる。オールラウンドに活躍する本格派Bluetoothスピーカーを探しているなら「JBL CHARGE 5」で決まりです。IP67の防水防塵設計で、ウーファー1基、トウィーター1基、重低音をブーストするパッシブブラジエーターを左右に2基搭載。サイズを遥かに超えたディープに沈む低音が強烈で、J-POPなどのボーカルも鮮明でクリアに届いてきます。さらに7,500mAh/27Whの大容量バッテリーを搭載して連続約20時間の音楽再生に対応するほか、背面の電力供給専用USBポートから、スマホやタブレットを充電できるのでモバイルバッテリーとしても活用できます。



カラビナ搭載 タフな設計!

VGP審査員 野村ケンジ

IP67の防水防塵設計を施した小型ボディと、カラビナの付属によって、いつでもどこでも気軽に持ち運びできるJBLのミニマムBluetoothスピーカーです。約10時間の連続再生ができ、カラーバリエーションも豊富で選ぶのも楽しいモデルです。

とはいえ最大の魅力は、やはり音質のよさです。小柄な本体からは想像できないワフフルなサウンドで、メリハリのよさに加えて、歌声や楽器の魅力がストレートに伝わる音質傾向。特に女性ボーカルのはのびのびとした響きと声の厚みを併せ持つ、リアルな歌声を聴かせてくれます。使い勝手のよさ、表現力豊かなサウンドの双方から、大いに魅力的な製品です。



スピーカー入門 これが決定版!

VGP審査員 高橋 敦

JBLのポータブルBluetoothスピーカーの中でも特にコンパクトで、価格的にもいちばんお手頃な「GO 3」。ファブリック素材で包まれた、カジュアルで身軽な雰囲気をもっていますが、音質には妥協なし。さすがに大きなスピーカー並みの重低音が再現されるわけではありませんが、低音再生にはこれまでのGOシリーズにない余裕が生まれていて、たとえばバンドサウンドのベースも、より自然で素直な音色で響かせてくれます。

細かなところでは、充電用USB Type-Cがキャップレス防水端子になっているのも便利です。充電のたびにキャップを開け閉めする必要も、キャップの閉め方が緩くて水が侵入してしまう心配ありません。*

CHECK さらに高音質を求める方に!

片手で持ち運べるコンパクトなボディに、さらなる高音質を追求した新開発の44mm×80mmの大口徑ウーファーと16mmトウィーターによる2WAY構成スピーカーと、低音増強用のデュアルパッシブブラジエーターを搭載した新製品が登場! メタルパーツでキラリと煌めくJBLロゴもクールで、IP67の防水防塵機能も備えた、注目アイテムです。



JBL FLIP 6

¥OPEN(直販サイト価格¥12,100)

SPEC ●通信方式: Bluetooth 5.1 ●連続再生時間: 12時間 ●質量: 550g

全文レポートはホームシアターCHANNELで!
<https://hometheater.phileweb.com>



ARCAM Solo Uno

¥77,000(税込)

SPEC ●アンプ出力：50W×2(4Ω) ●デジタル入力：Wi-Fi、LAN ●アナログ入力：3.5mmステレオミニ ●外形寸法：140W×52H×213Dmm ●質量：1.5kg



有線および無線でネットワークと接続可能。B5サイズのコンパクトな筐体ながら高性能なアンプも内蔵しており、お気に入りのスピーカーをつなぐだけで本格的なオーディオライフをスタートできます。サブウーファー出力も搭載されています。

実力派アンプ内蔵プレーヤー ストリーミングを もっと高音質で楽しもう!



コンパクトながら本格的
音に力強さと繊細さが共存

VGP審査員 鴻池賢三

国内外のオーディオ愛好家から絶大な支持を集める「ARCAM(アークム)」は、1976年に英国でケンブリッジ大学出身のジョン・ドーソンらが創業したブランド。当時、プリメインアンプ「A60」でその存在を世界に知らしめました。また、ARCAMといえばCDプレーヤーも伝説的で、1980年代半ばにはCDプレーヤーを発売。当時から筆者も憧れの存在で、デジタルオーディオの高音質化を追求し、「音楽に対してどこまでも真摯でシンプル」という設計思想は、今も色あせることがありません。

そんなARCAMが、日本に再上陸を果たしました。新たな製品群の中でひととき個性があったのが、横幅14cmのコンパクトボディに、高性能アンプとネットワークオーディオ再生機能を凝縮したストリーミングプレーヤー「Solo Uno」です。Wi-Fiおよび有線LAN接続に対応、AirPlay2やChromecast、Roon Readyにも対応。デコードはもちろんハイレゾ対応で、MQAのデコードも可能と多才。専用アプリ「MusicLife」も用意していて、スマホやタブレットからネットワークオーディオ再生も快適におこなえます。

実際に聴いてみると、専門ブランドらしく、コンパクトながら本格的なサウンドに驚かされました。メリハリがあり、ワイドレンジでありながらシルキーで上質な音。力強さと繊細さを兼ね備えており、まさにHi-Fiの領域。重厚長大になりがちなHi-Fiの概念を打ち破り、ただ音楽に向き合うために、機器の存在をミニマムにしたコンセプトは、ストリーミング時代におけるARCAMの新しい解釈とも言えます。オーディオの世界に一石を投じる、最先端のプロダクトとしてお勧めできます。



アンプ一体型プレーヤー(10万円未満)



英国・ケンブリッジ生まれ、
才色兼備のオーディオ専門ブランドから
コンパクトかつ高品位なアンプ一体型
ストリーミングプレーヤーが登場!
VGPアワード金賞も獲得しました。

CHECK!



リビングオーディオに最適!

SACD/CDネットワークプレーヤー「CDS50」とプリメインアンプ「SA20」および「SA30」の3機種は、スリムながら高性能かつ高品位なオーディオ製品として企画賞に輝きました。写真のCDS50とSA20の組み合わせは、ピュアオーディオ入門にぴったり。SA30は大画面テレビの音質強化にも最適! ラックに収納しやすい薄型ボディでHDMI端子も搭載しています。



コンセプト大賞

金賞

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン
(3万円以上5万円未満)

VICTOR WOOD HA-FW1000T

¥OPEN

SPEC ●通信方式: Bluetooth 5.2 ●コーデック: SBC, AAC, aptX, aptX Adaptive ●
ドライバー口径: 11mm ●連続再生時間: 9時間(ケース込み27時間) ●付属品: スパイラル
ドットProイヤークーピース(S/MS/M/ML/L)、充電ケーブル

“木”を感じる 完全ワイヤレス

木の振動板と、ビクタースタジオから生まれた高音質化技術「K2テクノロジー」。独自技術で音質にこだわり抜いた、コンセプト大賞&金賞受賞モデルノイズキャンセリング完全ワイヤレスイヤホン「HA-FW1000T」の魅力に迫ります。



ノイキャンで静けさも実現 ウッドならではの音が際立つ

VGP審査員 岩井 喬

10年以上に渡って独自のウッド振動板を取り入れた高音質イヤホンWOODシリーズを展開するビクター。その他にはない個性である11mmウッドドームカーボンドライバーを、初めてアクティブノイズキャンセリング機能搭載・完全ワイヤレスイヤホンへ取り入れた待望の新製品「HA-FW1000T」が誕生しました。

ドライバーは新設計で、ユニット後方に設けた大容量の音響空間を活用して有線イヤホンWOODシリーズ最高峰「HA-FW10000」の持つディテール再現性と奥行きのある空間表現を目指しています。また、ビクタースタジオによる音質チューニング、圧縮音源伝送でもハイレゾ相当まで拡張・復元する高音質化技術「K2テクノロジー」も盛り込まれました。ハイブリッド方式のアダプティブノイズキャンセリングによって、周囲の騒音を適度に抑え込み、サウンドへの没入感も向上させています。また、Bluetooth接続は通常のSBCに加えて、より高品質なAACやaptX、96kHz/24bitまで伝送可能なaptX Adaptiveと



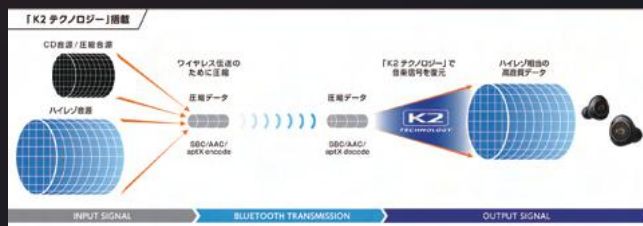
CHECK

ウッドドームカーボン振動板



薄く加工されたカバ材と、カーボンコーティングされたPETを組み合わせた振動板を採用した、11mm口径のウッドドームカーボンドライバーを搭載。ステンレス製ドライバーケースと組み合わせることで、音の雑味を排除しています。

高音質化技術「K2テクノロジー」



ワイヤレス伝送のために圧縮された音源も、ハイレゾ相当に拡張・復元できる、ビクタースタジオから生まれた高音質化技術「K2テクノロジー」を搭載しています。

いった各種コーデックにも対応し、よりなめらかで濃密なサウンドを堪能できます。スパイラル状の突起形状を追加した「スパイラルドットProイヤークーピース」との相乗効果もあり、高い遮音性と装着性を兼ね備えたクリアで緻密かつ豊潤な音質が特長です。ローエンドのどっしりとした安定感溢れるベース表現に加え、艶やかな弦楽器とボーカルの潤い感も見事です。WOODシリーズならではの流麗な倍音表現と的確なアタック感、キレ味も両立する、バランスに優れたサウンドを楽しむことができるでしょう。

堅実に進化したヒットモデル 期待値大の第7世代

モニターオーディオのなかでも特に人気の高い「Silver series」が第7世代へと進化。
VGP2022で特別大賞に輝いた「Silver 7G series」ならではの長所を解説します。



特別大賞



スピーカーシステム

MONITOR AUDIO Silver 7G series

[受賞モデル一覧]

	金賞	スピーカーシステム・映像音響 (ペア40万円以上50万円未満) Silver 500-7G
	金賞	スピーカーシステム・映像音響 (ペア10万円以上20万円未満) Silver 50-7G
	金賞	スピーカーシステム/フロア型 (ペア40万円以上55万円未満) Silver 500-7G
	受賞	スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ペア10万円以上20万円未満) Silver 50-7G

POINT

リビングシアターにも お薦め

インテリアにマッチするデザイン、さらにテレビ周りでも設置しやすいスリムモデルもラインアップしており、リビングシアターにもピッタリなシリーズです。



進化したドライバー

C-CAM Gold Domeツイーターに第二世代のウェーブガイドを搭載することで、音の放射特性のコントロールが向上。RST II Mid +ミッド/バスドライバーは、新たなティンブル形状とアルミニウム合金を採用することでレスポンスを磨き上げています。

LINEUP

- フロア型：Silver 500-7G ¥473,000(税込/ペア) / Silver 300-7G ¥396,000(税込/ペア) / Silver 200-7G ¥308,000(税込/ペア)
- ブックシェルフ型：Silver 100-7G ¥198,000(税込/ペア) / Silver 50-7G ¥159,500(税込/ペア)
- センタースピーカー：Silver C250-7G ¥154,000(税込/1台)
- サラウンドスピーカー：Silver FX-7G ¥154,000(税込/ペア)
- イネーブルドスピーカー：Silver AMS-7G ¥170,500(税込/ペア)
- サブウーファー：Silver W12(6G) ¥291,500(税込/1台 HGBK)



天井に音を反射させることで立体音響の再生に対応するイネーブルドスピーカーもラインアップ。ドルビーアトモスなどのイマーシブサウンドも楽しめます。



ブリティッシュサウンドを牽引 進化した技術が細部に行き届く

VGP審査委員長 大橋伸太郎

英国を本拠地とし1972年に創業、半世紀にわたるスピーカー専門メーカーがモニターオーディオです。スピーカーユニットからネットワーク回路まで一貫して自社開発、生産するため、ハイテク技術をすみやかに製品に反映させられる強みを持ちます。優れたスピーカーシステムを次々に世界に送り出し、現代のブリティッシュサウンドを牽引する存在です。

同社は、中低域用スピーカーの振動板に「C-CAM」と命名されたアルミマグネシウム合金の表面にセラミック硬化処理を施した独自の素材を使用していますが、第7世代へと進化した「Silver 7Gシリーズ」は、強度を高めた新しい合金をベースに、表面のくぼみのハニカム状を改良し、さらにレスポンスを高めています。ミッドスピーカーの磁気回路をフェライトからネオジムに変更、高域用スピーカーには第2世代のUDウェーブガイドを採用して高音の放射特性と指向性を改善するなど、細部にまで進化した技術が盛り込まれています。また、センタースピーカーやイネーブルドスピーカーをラインアップしており、本格的なホームシアターを組むのにも適しています。「Silver 500-7G」を実際に聴いてみると、高域は解像感がありながらも伸びやかで、低域はタイトでソリッド、滑らかで繋がりよい中域再現など、一聴するだけで分かるほどクオリティがアップしています。

ゲームへの圧倒的な没入感 スタイルも選べる

MOBIUZ™

信頼度の高いクオリティを備え、抜群のゲームへの没入感を実現するベンキューの「MOBIUZシリーズ」。ウルトラワイドモデルまで、金賞モデルで選べるのはベンキューだけです。

ゲーミングモニター

BENQ
EX2710Q

¥OPEN

SPEC ●画面サイズ：27インチ ●パネル方式：IPS ●表示解像度：2560×1440 ●接続端子：HDMI入力×2、Display Port×1、USB 3.0×3 ●外形寸法(最大)：614.1W×539.6H×216.7D mm ●質量：約7.4kg



life style VGP
2022

金賞

ゲーミングモニター
(5万円以上10万円未満)

二期連続!



湾曲モニターも
金賞モデルで選べる!



高輝度で色再現に富む映像と
明瞭感に優れた音質を両立

VGP審査員 山本 敦

ベンキューのゲーミングモニター「MOBIUZ」は、明るく色鮮やかな映像、高リフレッシュレート対応による滑らかな動画表示の特徴をバランスよく備える中核シリーズです。2021年の最新モデル群もVGPアワードで栄えある金賞に輝きました。売れ筋の「EX2710Q」にはベンキューの高画質技術が満載。「VESA display HDR400」対応のIPSパネルは視野角の広さが特長です。周辺環境の明るさを検知するセンサーと連動して、映像の解像感や色の鮮やかさを向上させるベンキュー独自の「HDRi」テクノロジーが、吸い込まれるようにリアルな映像美を再現します。残像感の少ない滑らかな映像を再現するリフレッシュレート165Hzに対応、入力操作に対する遅延を感じさせない高速応答速度1ms(MPRT)を実現。ゲームの世界により深く没入するためには、音もまた大事な要素。全モデル2.1ch(2W×2+5Wウーファー)搭載の「treVolo True Sound」システムは、低音から高音まで力強く明瞭度の高いサウンドを鳴らし切ります。プリセットされている5つのモードを切り換えて、映画や音楽ライブも最適な音質で楽しめます。幅広いゲームプレイヤー層から高い信頼を獲得しています。

湾曲モニターも金賞モデルから選べるの魅力。「EX2710R」はコアなゲームプレイヤーに人気のVAパネルを湾曲させたモデル。IPSパネル採用の34型ウルトラワイドモデルの「EX3415R」で体験できる、視野いっぱい広がるゲームステージも圧巻です。

life style VGP
2022

金賞

ゲーミングモニター
(5万円以上10万円未満)



ゲーミングモニター

EX2710R

¥OPEN

SPEC ●画面サイズ：27インチ ●パネル方式：VA ●表示解像度2560×1440 ●接続端子：HDMI入力×2、Display Port×1、USB 3.0×3 ●外形寸法(最大)：607W×525.5H×252.1D mm ●質量：約7.1kg

life style VGP
2022

金賞

ゲーミングモニター
(10万円以上)



ゲーミングモニター

EX3415R

¥OPEN

SPEC ●画面サイズ：34インチ ●パネル方式：IPS ●表示解像度3440×1440 ●接続端子：HDMI入力×2、Display Port×1、USB 3.0×3 ●外形寸法：815.2W×525H×269.7D mm ●質量：約8.5kg

CHECK PCモニターも二期連続で金賞!

PCモニター

PD2725U

¥OPEN



life style VGP
2022

金賞

PCモニター
(7万円以上20万円未満)



- 4K/HDR対応
- Thunderbolt3対応
USB Type-C搭載
- DCI-P3/Display P3/sRGB対応

BenQ

Gシリーズは新時代のプロジェクターの証

ライフスタイルを変える革命的プロジェクター

映像のクオリティはもちろん、オリジナリティに富んだ機能性、使用シーンや使いやすさに適したデザイン、新しいライフスタイルを提示してくれるプロジェクター群であるベンキューの「Gシリーズ」。
VGP2022で多数の優秀賞を獲得した、その魅力を紹介していきます。



ライフスタイル
大賞

ポータブルプロジェクター
(ライフスタイル/8万円未満)

受賞理由

いつでもどこでもホームシアターを実現する、設置性に優れたAndroid TV&2.1chスピーカー内蔵の小型プロジェクターに対して

ポータブルプロジェクター

GV30



¥OPEN

SPEC ●方式：DLP ●表示解像度：1280×720 ●明るさ：300ルーメン ●接続端子：HDMI×2(QS01 Android TVドングル接続端子×1)、ステレオミニ出力×1、USB Type-C×1 ●外形寸法：120W×196H×185Dmm ●質量：約1.6kg

GV30 DETAIL



角度調整で使えるシーンが広がる

135度という未だかつてないフレキシブルな角度調整機能を採用したことで、通常の壁投写以外に、映像を上へと向けることで天井への投写、下に向けることで机などにも映像を投写できます。



2.1chスピーカーでパワフルサウンド

4Wのスピーカーを2基、8Wのウーファーを1基搭載しており、コンパクトなプロジェクター単体でも迫力のあるサウンドを実現。映画やゲーム、音楽といった多様なサウンドモードも備えています。



斬新な提案と一級品の品質で ライフスタイル大賞に輝く

VGP審査副委員長 鴻池賢三

“おうち時間を充実させたい”、そんなユーザーの声に添えてくれるアイテムとして、プロジェクターに注目が集まっています。またその流れに沿うように、従来になかった楽しみ方ができるプロジェクターも急速に増えています。そのなかでひと際輝きを放っているのが、ベンキューの「Gシリーズ」です。DLPプロジェクターのカテゴリーで世界No.1のシェアを誇るグローバルブランドとしての映像クオリティを土台に、楽しさをちりばめたユニークで洗練されたデザイン、Android TV対応やプロジェクター単体でも迫力のあるサウンドを楽しめるようなスピーカーを内蔵するといった機能性の充実、プロジェクターを求めるファンに新しい体験を提案してくれる要素が詰まったシリーズです。VGP2022では、Gシリーズの“ライフスタイルを変えるパワー”が高く評価され、ラインアップされている「GV30」「GS50」「GK100」がそれぞれ部門金賞を獲得する快挙を達成しました。そしてGシリーズのコン

セプトを体現するモデルであるGV30は、ライフスタイル分科会で最高の特別賞である「ライフスタイル大賞」を受賞しました。

GV30は、信頼度の高い基本性能に加え、プロジェクターを取り入れやすくする斬新な提案性、それに伴った機能とデザインが見事に一体化された“技あり”のプロジェクターです。ボディを円形にし、土台を軸に回転する仕組みによって、プロジェクターからの投写映像を壁面だけでなく、上側に向ければ天井に、下側に向ければ机などに投写することができます。しかも直感的に操作・調整が可能です。ユニークで洗練されたデザインは、インテリアのアクセントとしてもピッタリな仕上がり。画質面も優秀で、コンパクトなプロジェクターとは思えないほど明るく、そして他にはないベンキューらしい色にこだわった、鮮明でナチュラルな色再現を実現しており、まさにグローバルブランドとして一級品のレベルです。また内蔵された2.1chスピーカーは音の広がりやバランスのよさも充分で、Bluetoothスピーカーも手掛けてきたベンキューならではのクオリティです。もちろんAndroid TV対応なので、プロジェクター単体でどこでも動画配信サービスを楽しめます。ライフスタイルをアップグレードするコンセプトアイテムとして、BenQのGシリーズに注目です！

金賞に輝いた“Gシリーズ”



金賞

ポータブルプロジェクター
(ライフスタイル/8万円以上)

ポータブルプロジェクター

GS50

¥OPEN



SPEC ●表示解像度：1920×1080 ●明るさ：500ルーメン ●外形寸法：186W×154H×146Dmm ●質量：約2.3kg



VGP審査員
折原一也

アウトドアでも使える

Gシリーズが提案する、プロジェクターがある新しいライフスタイルは室内だけに止まりません。屋外でのプロジェクターの楽しみ方を打ち出してくれるのが「GS50」です。アウトドア志向が伝わってくるボディデザイン、ベルト付きで持ち運びやすく、IPX2の防滴構造、70cmからの落下衝撃にも耐える仕様で安心感も抜群です。



金賞

多目的プロジェクター
(ライフスタイル/10万円以上)

プロジェクター

GK100

¥OPEN



SPEC ●表示解像度：3840×2160 ●明るさ：1000ルーメン ●外形寸法：195W×224H×195Dmm ●質量：約4.1kg



VGP審査員
海上 忍

スタイリッシュモデル

直方体で四隅が緩いカーブを描くボディは、愛嬌がありつつもスタイリッシュ。そして2mの距離から120インチ以上の4K/HDR映像を出力できる、凝縮感のあるプロジェクターです。Rec.709の色域を98%カバーと色再現性が高く、モーションエンハンサーで動きも滑らか。treVoloスピーカーのバランスに優れた音も好印象です。



4Kゲーミングを牽引する 二期連続の金賞モデル！

VGP審査員 岩井 喬

「TK700STi」は、4K/HDR対応の短焦点プロジェクターとしての側面だけでなく、ライバル機を引き離す特長として4K/60Hz入力時に16msという低遅延と、1080p/240Hzの高速リフレッシュレートに対応しました。低遅延であることはスポーツ系やFPSなど、反応速度が要求されるゲームに有効であり、プロジェクターならではの画面と3000ルーメンという高輝度によって細部の状況も見やすく、大人数で同時に映像を見ながらのプレイにも力を発揮します。240Hzというハイリフレッシュレートでのきめ細やかな動きを見せるゲーム映像の斬新さも素晴らしく、4K/HDR対応ゲーミングプロジェクターを牽引する存在として、二期連続で部門金賞を獲得しました。

ゲーミングも
革新的！

ゲーミングプロジェクター

TK700STi

¥OPEN



金賞

ゲーミング
プロジェクター



据え置きHi-Fiの音づくりを 完全ワイヤレス



ほとんどを独自設計して
音質、利便性にこだわった

VGP審査員 折原一也

Hi-Fiオーディオの名門・デノン初の完全ワイヤレスイヤホン「AH-C830NCW」が、VGP2022で部門金賞に輝きました。本機はデノンブランドの「音」を決めているサウンドマスターの山内慎一氏が、開発初期から参加して音質を極めた自信作です。

音質の核となるドライバーユニットは特注品。筐体サイズギリギリの11×10mmという楕円形の大口径仕様で、振動板の素材にはポリウレタンと剛性が高く内部損失のバランスもよい「PEEK」を組み合わせています。機能面ではハイブリッド方式のノイズキャンセリング機能を搭載。通話性マイクも専用を用意し、ビームフォーミングにも対応します。3Dシミュレーションを駆使した筐体デザインは、24個ものサンプルを比較検討して装着性も追求するなど、全てにこだわっています。

試聴してすぐ、音の“深み”に圧倒されました。中高域の情報量がとて多く、ボーカルの息遣いや楽器のニュアンスまで精密に描写します。低域のパワー感も秀逸で音楽に躍動感を与えてくれます。音の再現性が高いだけでなく、デノンが考える新しい音楽体験とも呼ぶべきでしょうか、通話品質が高いのも特長です。通話相手にノイズの少ないクリアな声を届けてくれます。なお、弟モデルの「AH-C630W」は、ノイズキャンセリング機能が非搭載ですが、同傾向の音質を楽しめますので、予算と用途に合わせて選んでください。

ノイズキャンセリング
完全ワイヤレスイヤホン

Denon
AH-C830NCW

¥OPEN

SPEC ●通信方式：Bluetooth Ver.5.0 ●対応コーデック：SBC、AAC ●ドライバー口径：11×10mm ●連続再生時間：4.8時間(ケース込み19時間) ●質量：5.3g(イヤホン部)、43g(ケース部) ●付属品：イヤークリップ(S/M/L)、充電用USB Type-Cケーブル



卵型のドライバー

振動板の素材はポリウレタンと「PEEK」を採用。特にPEEKは一般的なPETと比較して、高剛性かつ内部損失のバランスが取れた高級素材です。その振動板をできるだけ拡大するため、11×10mmの楕円形状を採用しています。



企画賞



金賞

Bluetooth
完全ワイヤレスイヤホン/
ノイズキャンセリング
(1.5万円以上2万円未満)

で再現!



ノイキャンをかけても 自然なサウンドは不変

VGP審査副委員長 鴻池賢三

「AH-C830NCW」が金賞を受賞した理由は、ずばり「ナチュラルな高音質を届けることができる」からです。実のところ、ノイズキャンセリングは音質の調整が難しく、一昔前はツーンとした音を感じるモデルも少なくなく、音質は後回しになりがちでした。

こうした状況に老舗オーディオブランドとして一石を投じたのかデノンです。完全ワイヤレスイヤホンは初参入ながら、ノイズキャンセリングヘッドホンの開発で蓄積してきた知見を余すことなく注ぎ込み、音質調整を行っています。特に人の聴覚だけに頼らずノイズキャンセリングの測定も綿密に行い、音質と消音効果のバランスに注力して調整したという本格仕様です。

実際に試聴すると、ノイズキャンセリング時に感じがちな閉塞感がしっかり抑えられ、使い込むとノイズキャンセリングの介在を忘れてしまうほど快適です。ノイズキャンセリングはフィードフォワード・フィードバックの両方を使うハイブリッド方式を採用し、バックグラウンドノイズを綺麗に消し去ってくれます。さらにノイズキャンセリングのオン/オフに関わらずサウンドキャラクターは変わらず、高解像度で鮮やかなボーカル、レイヤーが幾重にも重なって広がる音場再現能力をキープできるのも流石。違いがわかるリスナーにお薦めしたい“本物”です。

意外にもデノン初となる完全ワイヤレスイヤホン「AH-C830NCW」。その特長はデノンの音を知り尽くしたサウンドマスターが手掛けた本格派です。金賞に輝いたサウンドの魅力をご紹介します。

機能性にも優れる!

3つのマイクを使うハイブリッドANC



イヤホンの内側と外側、それぞれにマイクを搭載してノイズキャンセリングの精度を高めたハイブリッド方式を採用します。また、それらとは別に通話用にもマイクを搭載。クリアな通話ができるのも本機の魅力のひとつです。

スティック型にして接続安定性も高めた



左右イヤホンの接続が安定するように、全長約25mmにもなる高性能なFPCアンテナを搭載したスティックタイプを選択しています。ハウジング部にはタッチセンサーも内蔵しているため、曲操作などもサッと撫でる程度で簡単に行えます。

開発者インタビュー

サウンドマスターがこだわった スピーカーで感じる「立体表現」

コンセプトはブランドで共通する「Vivid&Spacious」です。音の表情を色彩豊かに生き生きと描き、音の位置関係や空間の広さと高さ、奥行きをありのままに表現することを目指しています。特に立体表現は開発初期からこだわりました。スピーカーで聴く場合は、左右のスピーカーの中央に仮想のセンターの音が生れますが、この左右とセンターの間、いわゆる中間領域にもアンビエント感やリバース成分が含まれており、それが立体表現に繋がっています。この立体感を頭の中で定位するイヤホンで再現すべく、ドライバーやアンプなどの調整を繰り返しました。全帯域でS/Nや解像感、バランス、質感表現を追求したことが特有の立体再現に繋がっています。楽曲やジャンルを選ばない音ですので、色々な楽曲を楽しんでください。



今回取材に対応して下さったのは...

山内慎一氏
D&Mホールディングス
デノン サウンドマスター

Another Choice

ノイキャンはなくても デノンサウンドが聴ける



受賞

Bluetooth

完全ワイヤレスイヤホン
(7.5千円以上1万円未満)

完全ワイヤレスイヤホン

AH-C630W

¥OPEN

ニューノーマルの
今に最適



MARANTZ Music Style

マランツではじめる 音楽のある暮らし

文/VGP審査副委員長
鴻池賢三



在宅のテレワークなど働き方が大きく変化し、オンとオフの切り替えが難しいという声を耳にします。そんな方にお薦めしたいのが「音楽のある暮らし」です。音楽が人に与える心理的効果は大きく、ワクワクも、リラックスも、集中する時間もつくれます。そんなニューノーマルに最適なライフスタイルをヘーベルハウスの最新モデルハウスに合わせてご紹介します。システムはデザインもサウンドも上質なマランツを中心に、3つの利用シーンを想定して組みました。みなさんも、音楽のある素敵な毎日をはじめませんか？

撮影協力

旭化成ホームズ株式会社
(ヘーベルハウス)
スマートハウジング豊洲 フレックス
都市型住宅を追求した展示場

旭化成ホームズは、家の中に戸外空間の要素を取り込む「アウトドアリビング」など、ライフスタイル提案が得意のハウスメーカー。今回ご協力いただいた豊洲展示場では、都市型住宅を追求した家で、ニューノーマルな暮らしのアイデアも満載です。

東京都江東区豊洲6-1-9
(駐車場完備)
新交通ゆりかもめ「新豊洲」駅北口徒歩3分

詳細はこちら→



Scene 1 仕事の集中力を上げるBGM

良質な音楽が生活騒音をマスキング

暮らしには文化が反映されるもの。大きな流れは、仕事も家事も子育ても、男女わけ隔てなく参加するジェンダーレス化が進み、仕事一辺倒ではなく家族の絆を大切に、ライフワークバランスの追求もあたり前になりつつあります。そして近年は特に「テレワーク」も大きなテーマ。自宅と仕事場が一体化することで、時間や心にゆとりをもたらしやすい反面、生活騒音が仕事への集中力を妨げるという問題に直面した方も多岐にわたります。

そうした最新のワークスタイルにお薦めしたいのが「音楽」の活用です。なぜならば、自宅にはオフィスにはない様々な生活騒音で溢れています。またリビングを中心に家族との繋がりを意識した間取りでは、小さな子どもの声なども気になり、状況によっては集中力を妨げる原因に。こんな時にテンポのゆったりとしたBGMが流れていれば、まるで自宅がカフェのようになり、雑音をマスキングする事が可能です。さらにスマホのスピーカーではなく「良質な音」なら心地よさを感じるため、さらに集中力が高まります。

筆者がお薦めするプロダクトはVGPアワードで連続金賞を受賞し、市場でも圧倒的なシェアを誇るマランツ「M-CR612」です。日本のHi-Fiブランドらしくバイアンプ駆動できるなど、小型&本格派の一体型レシーバーです。Wi-Fiを使って音楽ストリーミングを再生できますし、前面には物理ボタンがあるので電話着信時もサッと再生を停止できます。スピーカーには、セットとしてお薦めのデンマークブランドDALI「OBERON 1」を組み合わせました。デスクの隅に置いておけば、心地よい美音がリラックスしたワークスペースを生み出します。

家づくりのポイント

リビングと繋がる仕事場

仕事場を家族の共有空間に置くことは、お互いの距離を感じられるため人気です。ここではアイランド型を提案。視線の先に緑をレイアウトすることで、安らぎを与えています。

Recommend ~レコメンドシステム~



① ネットワークCDレシーバー



**MARANTZ
M-CR612**

¥79,200(税込)

置き場所は自由自在

小型サイズに4chアンプをはじめ、CD再生、ラジオ再生、音楽ストリーミングの再生、Bluetooth接続など、多彩な機能が凝縮したベストセラーコンボ。

② スピーカーシステム



**DALI
OBERON 1**

¥62,700(ペア/税込)

Hi-Fiの入門に最適

M-CR612はお手持ちのスピーカーと組み合わせてもいいですが、セットで購入する場合はOBERON 1がサイズとサウンドのバランスが取れているのでお薦めです。

※ハイコンボ(10万円以上20万円未満)。M-CR612とOBERON 1のセットでの受賞。



外空間の心地よさを室内で

庭やテラスなどの屋外を室内のリビングとつなげたスペース「そらのま」があるリラックス空間です。家に居ながらも、アウトドアで遊ぶワクワクを感じられる間取りの好例です。



Scene 2 オン・オフをつくる緑と音楽

音楽が持つ心理的効果をプラスしよう

テレワークは通勤という区切りがなくなり、仕事とプライベートの切り替えが難しいです。そうした声に応えるかのように、家づくりのトレンドのひとつとして「遊び場」を設ける動きがあります。ヘーベルハウスでは以前から「アウトドアリビング」と呼ぶ、外のエッセンスを自宅で毎日楽しむ間取りを提案。いま、非常に人気だといえます。木々のグリーンや外の空気を感じられる空間だからこそ、心も開放できるというわけです。

そんな「遊び場」をさらにグレードアップさせて、音楽を加えてはいかがでしょうか？音楽は心理や感情に影響を与えることが知られていますが、緑に囲まれつつ大好きなアーティストの曲を聴くのもいいでしょう。日が暮れたら落ち着いた音楽を小音量で流しつつ、月見酒をしっとり楽しむのも一興。音楽は仕事のオンとオフを切りわたるキッカケにもなります。

こうしたシーンに最適なのがテレビを使った2chシアターです。これは音楽も映像も空間デザインもアップグレードできる合理的なシステムで、その中心となるのはマランツのAVアンプ「NR1711」です。AVボードに収納できる薄型サイズながらも高音質設計を貫きますので、機器の存在感を薄めつつリビングをHi-Fiオーディオ空間に変えてくれます。音楽ストリーミングも再生できますし、AirPlay2、Bluetooth接続もできますので、スマホとの相性は抜群です。一方、スピーカーは空間との調和を大切にしつつ、ベランダまで含めた広い空間で聴くことを想定し、米POLK AUDIO「ES15」を選択。そのパワフルなサウンドはテレビで映画を観る際にも役立ちます。

Recommend ～レコメンドシステム～



① AVアンプ



MARANTZ
NR1711

¥103,400(税込)

2ch再生も高品位に

全チャンネル同一クオリティの合計7基、ディスクリット構成のパワーアンプを搭載するAVアンプです。HDMIを搭載するのでテレビのリモコンと連携できるのも◎。

② スピーカーシステム



POLK AUDIO
ES15

¥46,200(ペア/税込)

米国で人気のポーク

POLK AUDIO(ポーク・オーディオ)は北米で人気のブランド。本機は入門クラスですが、ハイレンジ対応の「テリレン・ドーム・トゥイーター」を搭載するなど、高性能です。

Scene 3 子供と映画館ごっこする日曜日

子供が夢中になるから時間ができる

子育てをしながら共働きをする家族にとって、仕事と家事の両立は大きなテーマです。近年は最新家電や冷凍食品などを活用する家事の時短が人気ですが、それでも自分の時間が持てないと感じる方は多いのではないのでしょうか。

そうした忙しい子育て世代にお薦めしたいのが、ホームシアターの導入です。忙しいのに遊ぶ？ いいえ、主役は子供です。大画面とサラウンドは、老若男女誰しも感動を覚えるものです。子供がホームシアターに夢中になっているときは、平日でできなかった家仕事をするのもいいでしょう。また大人も参加して、鑑賞時に食べる食事を子供と作ったり、曜日を決めて上映会を開いたりすれば、一週間のいい生活リズムにもなるでしょう。

スタイルとして提案したいのは、リビングを活用したホームシアターです。機器が置ける広さが確保できるだけでなく、仕事、家事、そして自身の時間を過ごしつつ子供を見守ることができ、繋がりを保てるのもメリットです。選ぶプロダクトもオブジェのように置いても映えるものなら、機器が多くてもリビングの雰囲気を崩しません。特にマランツはプロダクトデザイナーが創業したブランドで、凛とした美しい佇まいに定評があります。また、AVアンプ「NR1711」は、7.1ch仕様でドルビーアトモスにも対応するなど、スリムタイプでVGPアワードの金賞を連続受賞する本格派仕様なので、選んで間違いのないアイテム。北欧生まれの美しいスピーカーDALI「OBERON 1」を組み合わせれば、リビングの美しさはそのままに、本格的なサウンドを楽しめる充実したライフスタイルが完成します。

家づくりのポイント

ダウンフロアでアクセントを

LDKは広い空間だからこそ、ダウンフロアにしてアクセントを付けるのがトレンド。リビングは「寛ぎの空間に入る」という気持ちのスイッチが入るのでお薦めです。

Recommend ~レコメンドシステム~



① AVアンプ



MARANTZ
NR1711

AVアンプ
スリム/コンパクト

¥103,400(税込)

最新トレンドを網羅

映画館と同じサラウンド「ドルビーアトモス」をはじめ、PS5が対応した8K/60p、4K/120p、「eARC」にも対応するなど、本機は最新トレンドを全て抑えています。

② スピーカーシステム

DALI
OBERON 1

¥62,700(ペア/税込)

北欧家具らしい佇まい

本機は木目デザインもラインアップされており、グレーのテキスタイルを使ったグリルとも相まって、北欧インテリアのような佇まいがあります。



唯一無二の技術力 LG CineBeam Laser 4K 本格派4Kプロジェクター

プロジェクターのあるプレミアムなライフスタイルを提案し続けるLGエレクトロニクス。
確かなクオリティと高い技術力がマッチした、「LG CineBeam Laser 4K」ならではの魅力をお届けします！

プロジェクター

LG ELECTRONICS HU810PB

¥OPEN

SPEC ●方式：DLP ●表示解像度：3840×2160 ●明るさ：2700ANSIルーメン ●接続端子：HDMI入力×3、光デジタル音声入力×1、USB×2、LAN×1 他 ●外形寸法：337W×151H×410D mm ●質量：約11kg



金賞

多目的プロジェクター
(ライフスタイル/10万円以上)

徹底的に
映像美を追求！



部屋の明るさに
最適化

視聴ルームが明るい環境か、または暗い環境か、部屋の明暗によってプロジェクターの光と色味を調整し、視聴環境に対して最適化が図れます。



どんな視聴環境においても
明るく色鮮やかな映像美を堪能

VGP審査員 山本 敦

専用のホームシアタールームからリビングルーム、ベッドルームなどでも、映像作品を大画面で楽しみたいユーザーが増えています。「LG CineBeam Laser 4K」は、そんなユーザーの期待に応えるプロジェクターを真摯に追求してきました。今期も人気の4KプロジェクターがVGPアワードで優秀賞に輝きました。「HU810PB」は、4K/HDR対応のレーザープロジェクター。映像シーンの明暗によって明るさを調整する「アダプティブコントラスト」と、視聴環境の明るさに合わせてプロジェクターのアイリスの開閉を自動調整する「Irisモード」が兼ね合わさった「ブライトネスオプティマイザー」によって、どんな環境でも最適な映像の明るさで楽しめます。デジタルシネマの基準となる色温度のD65の設定に最適化された、「Filmmaker Mode」も採用し、コマ毎のHDRメタデータに従い最適化する「ダイナミックトーンマッピング」など、徹底的に映像美を追求。対応の外部スピーカーで、ドルビーアトモスが楽しめるのも魅力です。4K/HDR対応の超短焦点プロジェクター「HU85LS」は、壁面から約18cmの近距離で120インチの大画面を映し出せます。新搭載の「3Chレーザー」は、レーザー光源をRGBに分けて搭載し、各色で分割して出力させることでカラーブレイキングを回避、力強く色鮮やかな映像も投写できます。ともに本格派と呼べる4Kプロジェクターの実力にぜひ触れてみてください。

超短焦点プロジェクター

LG ELECTRONICS HU85LS

¥OPEN

SPEC ●方式：DLP ●表示解像度：3840×2160 ●光源：レーザーダイオード ●明るさ：2700ANSIルーメン ●接続端子：HDMI×2、光デジタル音声入力×1、USB×3 (Type-A×2、Type-c×1)、LAN×1 ●外形寸法：680W×139H×347Dmm ●質量：約12.2kg



受賞

多目的プロジェクター
(ライフスタイル/10万円以上)



置くだけで
ホームシアター



圧倒的に省スペース

壁際に置くだけで4K/HDRの大画面映像が楽しめるHU85LSは、壁からの距離が9.8cmで100インチ、18.3cmで120インチの映像を投写できます。

ゲーミングモニター
LG ELECTRONICS
27GP950-B

¥OPEN

4Kゲーミングの
 プレミアムモデル



金賞
 ゲーミングモニター
 (10万円以上)

SPEC ●画面サイズ: 27イン
 チ ●パネル方式: IPS ●表
 示解像度: 3840×2160 ●コ
 ントラスト比: 1000:1 ●外形
 寸法: 609W×575H×291D
 mm ●質量: 7.9kg



**こだわりの仕様で連続金賞
 精細感と色再現性も優秀**

VGP審査員 折原一也

「LG UltraGear」シリーズは、4Kモデルからウルトラワイドモデルまで幅広い製品がラインアップされています。中でも、ハイエンドモデルの「27GP950-B」は、VGPアワードの「ゲーミングモニター(10万円以上)」で、二期連続で金賞を獲得する快挙を成し得ました。LG UltraGearは、IPSパネルで1ms(GTG)の高速応答速度に対応するため、高速の動きの映像に対してもくっきりとなめらかで残像感のない映像を再現できます。27GP950-Bは、さらに4K/HDR対応のNano IPSパネルによって抜群の精細感と高い色再現性、HDRのハイコントラストな映像美も実現し、VESA Display HDR™ 600によってリアリティも高まりました。リフレッシュレート144Hzに対応し、HDMI接続は4K/120Hz、DisplayPort 1.4接続で4K/144Hz入力が可能です。「AMD FreeSync™ Premium Pro テクノロジー」や「NVIDIA G-SYNC™ Compatible」も対応してVRRもカバー、ちらつきやカクつきを最大限に抑える最高クラスのゲーミングスペックを確保。最新のディスプレイストリーム圧縮技術の「DSC」もサポートし、4K/144Hzでも10bitカラーも忠実性に富んでいます。

新時代のゲーミングモニターで “勝ち”を掴む

LGエレクトロニクスが誇る、IPSパネルの応答速度1ms(GTG)に対応した“勝つ”ためのゲーミングモニター「LG UltraGear」。
 VGP2022で金賞を受賞した注目モデルの魅力をお届けします。



IPS 1ms(GTG)

IPSパネルの自然で鮮やかな色再現と、高速な動きのゲームでも遅延なく、くっきりとなめらかな映像再現を実現します。



**先進機能のひとつひとつで
 群を抜く高い信頼度を確保**

VGP審査員 野村ケンジ

「LG UltraGear」の「24GN650-BAJP」は、発色の美しさに定評があるIPSパネルで、1ms(GTG)の高速応答に対応し、ゲームプレイの動きが速くても残像感の少ないくっきりとした映像を可能にする、“勝つための速さ”を培ったフルHDモデルです。リフレッシュレート144Hz対応、液晶パネルがGTG(Gray to Gray)で1msだから、くっきりした映像表示でも可変リフレッシュレート(AMD FreeSync™ Premiumテクノロジー)やフリッカーを抑えた表示が可能です。低遅延でリアルタイム表示に長けた「DASモード」など、動きの速いゲームコンテンツに対して万全な仕様です。暗いシーンの視認性を向上させるブラックスタビライザーなどの機能も搭載しており、まさに“勝つ”ためのゲーミングモニターに作り上げられています。HDR10対応やsRGB99%の色再現など、IPSパネルを活かした美しくきめ細やかな映像も追求しており、ゲームも映画も存分に楽しめる製品に仕上がっています。先進機能が豊富な点が目立ちますが、安定感や機能のひとつひとつの信頼度の高さを、この価格帯で味わえるのは本機だけといっても過言ではなく、「ゲーミングモニター(5万円未満)」で金賞に輝いたことが証です。

ゲーミングモニター
LG ELECTRONICS
24GN650
-BAJP

¥OPEN

信頼度抜群の
 パフォーマンス



金賞
 ゲーミングモニター(5万円未満)

SPEC ●画面サイズ:
 23.8インチ ●パネル方式:
 IPS ●表示解像度: 1920
 ×1080 ●コントラスト比:
 1000:1 ●外形寸法: 541
 W×551H×291Dmm ●
 質量: 5.6kg



格段上のゲームサウンドでリードしよう!

ゲーミングヘッドホンの世界にいち早くアンプを取り入れ、ゲーマーニーズに対して真摯に応えてきたアストロゲーミングだからこそ成せるサウンドを味わいつくします!



ゲーミングヘッドホン

ASTRO Gaming A40 TRヘッドセット+ MIXAMP PRO TR

¥27,390(税込)



金賞

ゲーミングヘッドホン
(2万円以上3万円以上)

SPEC
[A40 TRヘッドセット] ●ドライバーユニット：40mm ●質量：369g
[MIXAMP PRO TR] ●接続端子：光デジタル音声入力×1、ステレオミニ×2、USB×1



プロゲーマーの声に応じてeスポーツでも活躍する!

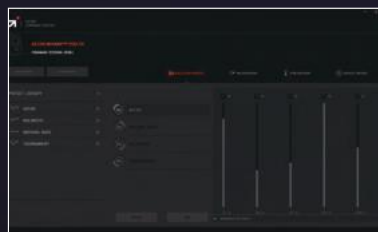
VGP審査員 海上 忍

DETAIL



MIXAMP PRO TRでコントロール

忠実度の高いサウンドをはじめ、Dolby Digitalサラウンド処理、限りなく遅延や干渉がないゲームサウンドとボイスチャットの音声を楽しむことができます。



フリーソフトウェアでカスタマイズ

「ASTRO COMMAND CENTERソフトウェア」を活用すれば、ヘッドセットの全て入出力に対して、ユーザー自身でカスタマイズしたサウンドのセットアップが可能です。

有線ゲーミングヘッドセットの定番モデルがリニューアルした「A40 TR ヘッドセット」と、ヘッドホンアンプ「MIXAMP PRO TR」がセットになった本モデルは、すこぶるバランスが優秀です。A40 TRの40mmドライバーは音のキレがよく音場表現が的確で、ゲームステージの空気まで伝わるかのような。蒸れの少ない素材を採用したイヤーパッドは長時間装着しても疲れにくく、メガネブルーも採用されています。別売の「A40 TR MOD KIT」を使えば密閉型に早変わり、周囲に音が漏れにくくなるという拡張性まで備えています。MIXAMP PRO TRはDolby Digitalサラウンドに対応、背後を移動する敵キャラクターの動きも掴めます。また、MIXAMP PRO TRを複数用意した環境では、オフラインの低遅延ボイスチャットが可能になるため、チームワークが要求される本格的なeスポーツでも力を発揮します。いち早くゲーマーのニーズを捉えてきたアストロゲーミングらしい機能です。音質に装着性、豊富な機能に至るまで充実しており、「ゲーミングヘッドホン(2万円以上3万円以上)」の部門で金賞を獲得しました。ゲーミングヘッドセットを導入する際には、必ず検討すべきモデルです。

ワイヤレスモデルも見逃せない!

ゲーミングヘッドホン

A50ワイヤレスヘッドセット+ベースステーション

¥32,340(税込)



受賞

ゲーミングヘッドホン(3万円以上)



PlayStation5用HDMIアダプター

アクセサリの「AHS-HDMIADP」を使用すれば、HDMI接続できるゲーム機のサウンドもMIXAMPを通して出力できるため、PlayStation5のゲームソフトもアストロゲーミングの音質で楽しめます。

ゲーミングヘッドホン Logicool G G435



金賞

ゲーミングヘッドホン(1万円未満)

LIGHTSPEEDワイヤレス ゲーミングヘッドセット

¥9,350(税込)

SPEC●ワイヤレス通信可能範囲:10m ●
ドライバーユニット:40mm ●マイク:内蔵
デュアルビームフォーミング ●連続再生時間:
約18時間 ●質量:165g

165gで
驚きの軽さ!



ブルー&
ラズベリー



ブラック&ネオンイエロー



オフホワイト&
ライラック

自由に! 个性的に! 手軽に!

ゲームをもっと エンジョイ!

軽量かつ長時間使えて快適、さらにカラバリも豊富で
ユーザーの個性に合わせて選べるロジクールGの
「ワイヤレスゲーミングヘッドセット」で、ゲームを満喫!



“圧倒的に軽量”という個性
高速無線接続も要チェック!

VGP審査員 山本 敦

ロジクールGからの新たな注目機である「G435 LIGHTSPEED ワイヤレスゲーミングヘッドセット」。VGP2022で見事に金賞を獲得しました。サウンド・デザイン・多彩な機能の3拍子が揃ったモデルであり、そして約165gという圧倒的な軽さは本モデルならではの個性です。柔らかさを最適化して装着感を高めた高遮音性メモリーフォームをイヤーパードに備え、ストレスなく長時間身につけられます。頭部の小さい方、そして子どものユーザーでも優しいフィット感が得られます。連続駆動は安心の約18時間です。デバイスとのワイヤレス接続は汎用性の高いBluetoothに対応し、PC、Mac、PlayStation 5/4と一緒に楽しむ際には、専用USB dongleを使う独自技術「LIGHTSPEED」による音途切れのない高速無線接続がおすすめです。

40mmドライバーのパワフルで切れ味鋭いサウンドはあらゆるコンテンツへの没入感を高めてくれます。ただ本機の注目ポイントは、ゲーミングヘッドセットの機能だけではありません。なぜなら音楽や映画を楽しんだり、高性能マイクによるクリアなハンズフリー通話が活用できるなど、沢山の魅力が詰まった家でも外でもいつでも使えるモデルだからです。

3つのPOINT

快適なイヤークップ

通気性の高い素材を採用した低反発パッドのイヤークップは、長時間装着していても快適で、さらに音も適度に吸収することで聴き取りやすさを高めています。



遮音性メモリーフォーム



内蔵
ビームフォーミング
マイク

マイク内蔵ですっきり

ヘッドホンにデュアルビームフォーミングマイクを内蔵し、クリアなボイスチャットが可能です。マイクアームが口元にないため見た目もすっきりし、さらに外出先でも持ち出しやすいです。

頭部の小さい方にもフィット

大人の頭部のサイズだけでなく、頭部が小さい子供から女性にもフィット。165gの圧倒的な軽さで、長時間つけても疲れにくい魅力のです。



BLUE MICROPHONES Yeti X

¥24,860(税込/
オンラインストア価格)

life style VGP
2022

受賞 テレワークデバイス
(オーディオ関連機器)

SPEC●形式：14mmコンデンサー（4カプセル）●サンプリングレート/ビットレート：48kHz/24bit ●周波数特性：20～20,000Hz ●最大SPL：122dB ●外形寸法：111W×289H×122Dmm ●質量：1280g(スタンド含む)

ゲーミングでも
大活躍！



“本物”を手に入れる プロフェッショナルUSBマイク

プロが認めたマイクロフォンだからこそ数多くのシーンで使用され、ゲーミング／ゲーム配信でも大いに活躍している「Yeti X」。音にこだわるユーザーのマストアイテムをチェック！



ゲーミングでもクオリティを
追求できるベストモデル！

VGP審査員 野村ケンジ

ゲーミング用途で様々な活用ができると注目されているプロフェッショナルUSBマイクが、BLUE MICROPHONESの「Yeti X」です。サウンドクリエイターやストリーマーなどプロフェッショナル向けのモデルとして好評ですが、確固たるクオリティとユーザビリティでユーザーからの信頼も厚く、ゲーム実況はもとより、チーム戦用のマイクとしても大いに活用できると多くのゲーマーから人気を博しています。

Yeti Xは、4カプセル・アレー方式のコンデンサーマイクを採用しているため、周りの騒音を巧みにマスクしつつ、クリアボイス機能によってささやき声のような小さな音もしっかりと収音できます。一般的なゲーミングヘッドセットとは一線を画す、圧倒的に“分かりやすく聴きやすい”音でゲームプレイできるのです。いっぽう、ゲーム実況の際は手前の人物のみにフォーカスすることも周りの声援を取り込むことも可能など、Yeti Xならではの機能性が光ります。音声エフェクトをリアルタイムで適用する「Blue VOICE」や、PCとマイクの音を音量調整してミックスできる「BLEND」など機能が盛り沢山。手軽だけど本格派、ひとつで何でもこなしてくれるYeti Xは、ぜひ手に取ってほしいベストUSBマイクです。



YouTuberや
歌手も！

YouTuberのストリーミング配信や歌手のレコーディングには、マイクロフォンの正面の音を収音するカーディオイドモード（単一指向性）がお薦めで、メリハリの効いたサウンドが特長的です。

WEBミーティングも！

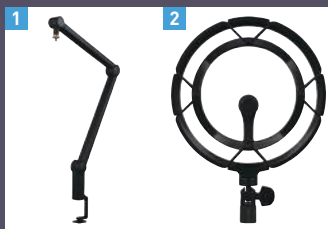
クリアな音質はオンラインミーティングでも活躍。オムニモード（無指向性）に設定すれば、360°全方向のサウンドを均等に拾うことで、会議のその場にいるようなサウンドを実現します。




CHECK

アクセサリで
使い勝手が格段アップ

- 1 Blue Compass Yeti マイクスタンド
- 2 Radius III Yetiマイクサスペンションホルダー



ヘッドホンアンプ (据え置きタイプ・7.5万円未満)	
受賞	FIIO Q3
受賞	EARMEINER TR-AMP
ヘッドホンアンプ (ポータブルタイプ・7.5万円以上)	
受賞	CHORD Hugo 2 Black
受賞	HIFIMAN HM800
受賞	BRISE AUDIO TSURANAGI
ヘッドホンアンプ (ポータブルタイプ・5万円以上7.5万円未満)	
受賞	IFI AUDIO xDSD
ヘッドホンアンプ (ポータブルタイプ・3万円以上5万円未満)	
受賞	ASTELL&KERN A&futura SE180 SEM2 DAC Moon Silver
受賞	IFI AUDIO xCAN
ヘッドホンアンプ (ポータブルタイプ・1万円以上3万円未満)	
金賞	SHANLING U2A
受賞	AUDIIRECT Beam3PLUS
受賞	AUDIIRECT Beam2se-21
受賞	IKKO ITM05 Music Pach
ヘッドホンアンプ (ポータブルタイプ・1万円未満)	
金賞	IBASSO AUDIO DC05
受賞	IKKO ITM01
受賞	AUDIIRECT ATOM2
受賞	RADIUS RK-DA60C
ワイヤレスヘッドホンアンプ	
金賞	SHANLING UP5
ゲーミングデバイス	
	
ゲーミングヘッドホン (3万円以上)	
金賞	CORSAIR Virtuoso RGB Wireless XT
受賞	ASTRO GAMING A50 ワイヤレスヘッドセット + ベースステーション
ゲーミングヘッドホン (2万円以上3万円未満)	
金賞	CORSAIR Virtuoso RGB Wireless A40 TRヘッドセット + MIXAMP PRO TR
受賞	JBL Quantum ONE
ゲーミングヘッドホン (1万円以上2万円未満)	
金賞	CORSAIR HS80
受賞	AUDIO-TECHNICA ATH-GDL3
受賞	CORSAIR HS70 Bluetooth G733 LIGHTSPEED ワイヤレスRGBゲーミングヘッドセット
受賞	LOGICOOL G
受賞	AUDIO-TECHNICA ATH-GL3
受賞	JVC GG-01
ゲーミングヘッドホン (1万円未満)	
金賞	LOGICOOL G G435 LIGHTSPEED ワイヤレスゲーミングヘッドセット
受賞	LOGICOOL G G335有線ゲーミングヘッドセット
受賞	LOGICOOL G G335有線ゲーミングヘッドセット
ゲーミングイヤホン	
受賞	JVC HA-FX7G
受賞	LOGICOOL G G333 K/DA インイヤホンヘッドフォン
ゲーミングモニター (10万円以上)	
金賞	BENQ EX3415R
金賞	LG ELECTRONICS 27GP950-B
ゲーミングモニター (5万円以上10万円未満)	
金賞	BENQ EX2710Q
金賞	BENQ EX2710R
受賞	HUAWEI HUAWEI MateView GT
ゲーミングモニター (5万円未満)	
金賞	LG ELECTRONICS 24GN650-BAJP
ゲーミングプロジェクター	
金賞	BENQ TK700STi
受賞	BENQ TH685i
ゲーミングネックスピーカー	
金賞	PANASONIC SC-GN01
ゲーミングチェア	
金賞	CORSAIR T3 Rush
ゲーミング関連アクセサリ	
受賞	ASTRO GAMING A40 TR MOD KIT ROCKSTAR マルチイヤホンブリッター
受賞	BELKIN ロジクール ストリームカム C980
受賞	LOGICOOL Blue Icepop LOGICOOL G PRO ヘッドセット用プレミアムヘッドセットマイク
ヘッドホン関連アクセサリ	
	
イヤークリップ (フォームタイプ)	
受賞	CRYSTALLINE AUDIO AirPods Pro用クリスタルチップス

受賞	CRYSTALLINE AUDIO	ダストフィルター付きクリスタルチップス
受賞	CRYSTALLINE AUDIO	クリスタルチップス
イヤークリップ (シリコンタイプ)		
受賞	NUARL	Magic Ear+ Antibacterial Form Earpiece for Truly Wireless Earbuds
受賞	NUARL	Magic Ear+ Antibacterial Form Earpiece
イヤークリップ (その他)		
受賞	AZLA	SednaEarFit Crystal for TWi
受賞	AZLA	SednaEarFit Crystal for AirPods Pro
受賞	AZLA	SednaEarFit Crystal
イヤークリップ (その他)		
受賞	AZLA	SednaEarFit XELASTEC
受賞	STAX	CES-A1
ヘッドホンケーブル/イヤホンケーブル (アンバランス端子)		
金賞	BRISE AUDIO	YATONO-HP Ultimate
金賞	BRISE AUDIO	YATONO 8wire-Ultimate
受賞	ALO AUDIO	Gold 16 IEM Cable (3.5mm)
受賞	BEAT AUDIO	Vermilion MKII (3.5mm)
受賞	BEAT AUDIO	Vermilion MKII 8-Wire (3.5mm)
受賞	BEAT AUDIO	Hadal MKII 8wire (3.5mm)
受賞	FIIO	LC-3.5D
ヘッドホンケーブル/イヤホンケーブル (バランス端子)		
受賞	ACOUSTUNE	ARS113 MMCX (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Vermilion MKII (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Vermilion MKII 8-Wire (4.4mm)
受賞	FIIO	LC-4.4D
受賞	FIIO	LC-2.5D
受賞	JVC	CN-HM01MB
受賞	ALO AUDIO	SXC 8 IEM Cable (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Supernova MKII+ (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Supernova MKII+ 8wire (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Silversonic MKVI (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Silversonic MKVI 8-Wire (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Emerald MKII (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Emerald MKII 8-Wire (4.4mm)
受賞	ALO AUDIO	Gold 16 IEM Cable (4.4mm)
受賞	ALO AUDIO	Gold 16 IEM Cable (2.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	YATONO-HP Ultimate
受賞	ACOUSTUNE	ARS123 IEM2pin (4.4mm)
受賞	BEAT AUDIO	Vermilion MKII (2.5mm)
受賞	BEAT AUDIO	Vermilion MKII 8-Wire (2.5mm)
Bluetoothアダプター (イヤホン用)		
金賞	SHURE	RMCE-TW2 完全ワイヤレスセキョウフィットアダプター (第2世代)
その他ヘッドホン/イヤホンアクセサリ		
受賞	CHORD	2go Black
受賞	CHORD	Poly Black
受賞	NAGAOKA	木製ヘッドホンスタンド HPS-1K
受賞	FOSTEX	RPKIT50
受賞	CHORD	2yu Black
受賞	IFI AUDIO	IEMatch+
ポータブルミュージックプレーヤー		
		
ポータブルミュージックプレーヤー (80万円以上)		
金賞	SONY	DMP-Z1
ポータブルミュージックプレーヤー (50万円以上80万円未満)		
金賞	LUXURY&PRECISION	LP6
受賞	LOTOO	PAW Gold TOUCH Titanium

ポータブルミュージックプレーヤー (30万円以上50万円未満)	
金賞	LUXURY&PRECISION P6PRO
受賞	LOTOO PAW Gold TOUCH
ポータブルミュージックプレーヤー (15万円以上30万円未満)	
金賞	FIIO M17
受賞	ASTELL&KERN A&futura SE200 Moon Silver
受賞	LOTOO PAW Gold 2
受賞	LOTOO PAW 6000
受賞	ASTELL&KERN A&futura SE180 SEM1 Moon Silver
ポータブルミュージックプレーヤー (10万円以上15万円未満)	
金賞	IBASSO AUDIO DX240
受賞	ASTELL&KERN KANN ALPHA Onyx Black
ポータブルミュージックプレーヤー (6万円以上10万円未満)	
金賞	SONY NW-ZX507
受賞	SHANLING M6 Ver.21
受賞	ASTELL&KERN A&norma SR25 Moon Silver
ポータブルミュージックプレーヤー (4万円以上6万円未満)	
金賞	SONY NW-A100 series
受賞	LOTOO PAW 5000MkII
ポータブルミュージックプレーヤー (3万円以上4万円未満)	
金賞	SHANLING M3X
ポータブルミュージックプレーヤー (2万円以上3万円未満)	
受賞	SONY NW-A50 series
ポータブルミュージックプレーヤー (2万円未満)	
受賞	SONY NW-S315
ビジュアル関連商品	
	
4Kテレビ (ライフスタイル/コンセプト)	
金賞	PANASONIC TH-43LF1
ポータブルテレビ (防水対応)	
受賞	PANASONIC UN-15L11
ポータブルプロジェクター (ライフスタイル/8万円以上)	
金賞	XGIMI XGIMI Halo+
受賞	BENQ GS50
ポータブルプロジェクター (ライフスタイル/8万円未満)	
金賞	BENQ GV30
受賞	NEBULA BY ANKER Nebula Astro
多目的プロジェクター (ライフスタイル/10万円以上)	
金賞	BENQ GK100
受賞	LG ELECTRONICS HU810PB
受賞	LG ELECTRONICS HU85LS
受賞	POPIN popin Aladdin 2, Aladdin Connectors
多目的プロジェクター (ライフスタイル/10万円未満)	
金賞	POPIN popin Aladdin 2-PA20U01DJ
受賞	XGIMI Efin
受賞	NEBULA BY ANKER Nebula Cosmos
PC/スマホ/タブレット関連商品	
	
PC (ノート/15インチ以上)	
受賞	NEC PC-N1575BAL
受賞	DYNABOOK dynabook Fseries
PC (ノート/15インチ未満)	
受賞	DYNABOOK dynabook Gseries
PC (デスクトップ)	
受賞	FUJITSU ESPRIMO FH-G/E3
受賞	NEC PC-A2797BA
受賞	NEC PC-A2377BA
有機ELモニター	
金賞	LG ELECTRONICS 32EP950-B
PCモニター (20万円以上)	
受賞	EIZO EV3895
PCモニター (7万円以上20万円未満)	
金賞	BENQ PD2725U
受賞	LG ELECTRONICS 34WP88C-B
受賞	HUAWEI HUAWEI MateView
スマートフォン (10万円以上)	
金賞	SONY Xperia 5 III
受賞	GALAXY Galaxy Z Flip3 5G

タブレット	
金賞	LENOVO Lenovo YOGA Tab 13
受賞	LENOVO Lenovo YOGA Tab 11
受賞	HUAWEI HUAWEI MatePad 11
受賞	NEC PC-T1195BAS
モバイルバッテリー	
受賞	ANKER Anker PowerCore Slim 10000 PD 20W
受賞	ANKER Anker PowerCore Magnetic 5000
スマートフォン関連アクセサリ (充電関連)	
受賞	ANKER Anker Nano II 65W BOOST 1 CHARGE PRO series
受賞	ANKER Anker Nano II 30W
受賞	ANKER Anker Nano II 45W BOOST 1 UP 磁気ワイヤレス充電スタンド
受賞	BELKIN BOOST 1 UP 磁気ワイヤレス充電スタンド
受賞	BELKIN BOOST 1 CHARGE series
受賞	TUNEWEAR TUNEMAX 66W GaN
受賞	TUNEWEAR TUNEMAX 100W GaN
受賞	OS ソーラーシートチャージャーセット GN-100B1
受賞	ANKER Anker PowerWave Magnetic Car Charging Mount
受賞	ANKER Anker PowerWave Magnetic 2-in-1 Stand Lite
受賞	OS ソーラーシートチャージャーセット GSB-0500-DC
受賞	OS ソーラーシートチャージャーセット GN-050B1
受賞	OS ソーラーシートチャージャー GN-100
受賞	OS ソーラーシートチャージャー GN-050
スマートフォン関連アクセサリ (データ関連)	
受賞	I-O DATA CDレコ CDRI-LU241XA
受賞	I-O DATA CDレコ CD-5WK
受賞	BUFFALO RR-W1 series
受賞	I-O DATA ADレコ AD-1
AIスピーカー (3万円未満)	
受賞	SONOS Sonos One
スマートリモコン	
受賞	RATOC スマート家電リモコンRS-WIFIREX4
ウェアラブルデバイス	
金賞	KENWOOD WS-A1/WS-A1G
受賞	SONY wena3
受賞	SOUNDPEATS Watch2
受賞	NUHEARA IQbuds2 Max
受賞	ANKER Anker Portable Magnetic Charger for Apple Watch
受賞	NUHEARA IQbuds Boost
スマートホーム関連商品	
	
スマートホーム (Wi-Fi機器)	
受賞	BUFFALO WSR-5400AX6S series
受賞	BUFFALO WXR-6000AX12S
受賞	BUFFALO WXR-5700AX7S
受賞	LINKSYS Wi-Fi6 トライバンドメッシュルーターMX4200 series
スマートホーム (ビジュアル関連機器)	
金賞	BUFFALO nasne
スマートホーム (オーディオ関連機器)	
受賞	BELKIN SOUNDFORM CONNECT AirPlay 2 対応オーディオアダプター
デジタルカメラ	
受賞	PANASONIC KX-HDN215
テレワークデバイス (ビジュアル関連機器)	
受賞	BELKIN USB-C デジタルディスプレイキックンクステーション
受賞	BELKIN CONNECT USB-C 7-in-1 マルチポートアダプター
受賞	BELKIN CONNECT USB-C 11-in-1 マルチポートアダプター
受賞	TUNEWEAR ALMIGHTY DOCK TB5
テレワークデバイス (オーディオ関連機器)	
受賞	BLUE MICROPHONES Yeti X
受賞	BLUE MICROPHONES Yeti
受賞	BLUE MICROPHONES Blue Microphones Bluebird SL XLR コンデンサーマイク
受賞	KENWOOD KH-M700
受賞	BLUE MICROPHONES Blue Microphones Spark SL XLR コンデンサーマイク
受賞	BLUE MICROPHONES Blue Microphones Baby Bottle SL XLR コンデンサーマイク
受賞	SHURE MV88+ステレオUSBマイク

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



受賞製品 CLOSE UP

4K有機ELテレビ(60型以上70型未満)

PANASONIC
TH-65JZ2000

¥OPEN



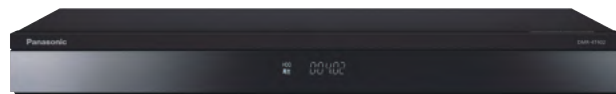
高画質・高音質を極めたテレビ

有機ELテレビといえば高コントラストですが、パナソニックが独自設計・組み立てを行った特別仕様のパネル「Dynamicハイコントラスト有機ELディスプレイ」を採用した本機は予想の上を行きます。ピーク輝度が高く、暗部に煌めく炎のようなHDR映像もソツなく描きます。暗部の階調表現も巧みで、微妙なディテールの再現も見事です。イネーブルド&ワイドスピーカー搭載とドルビーアトモス対応で立体音響による臨場感も本機ならでは。映画・ドラマによしスポーツ番組によし、間違いなく最高峰に位置する大画面テレビです。(海上 忍)

4Kチューナー内蔵ビデオレコーダー(12.5万円以上15万円未満)

PANASONIC
DMR-4T402

¥OPEN



快適に使えて、映像も美しいレコーダー

定番レコーダー・DIGAシリーズの新製品。レギュラータイプにも搭載された「ドラマ・アニメお録りおき」は、指定したジャンル/時間帯の番組を約90日分自動録画してくれる便利な機能です。そのほか新4K衛星放送の3番組同時録画、無料の「どこでもディーガ」アプリを活用したスマホやタブレットからのコンテンツ再生・録画予約・リアルタイム視聴に加え、4K番組を画質劣化を抑えて長時間録画できるほか、各種ネット動画に対応、それらを高画質化できるなど「質重視」の姿勢も健在、長く付き合える1台です。(海上 忍)

デジタルカメラ(動画撮影)

PANASONIC
DC-GH5M2

¥OPEN



映像制作にも強みを持つカメラ

LUMIXのハイエンドにふさわしい描画力に無線ライブ配信という機動力を加えた、映像制作に強みを持つミラーレス一眼カメラ。5Gにも対応し、スマホとの連携により、YouTubeで高画質リアルタイム配信も可能です。メディアやバッテリーを補えば動画の撮影記録時間が無制限、さらに、PD対応USB給電がサポートされたことも実用性で大きなプラス。グリップのホールド性、シャッターボタンの感触などユーザー目線の細かい作り込みも光ります。Gシリーズ伝統・手ブレ補正機能の強化など、従来路線を発展・継承させた点も高く評価しました。(海上 忍)

4K液晶テレビ(60型未満/4Kチューナー別体モデル)

PANASONIC
TH-43LF1

¥OPEN



暮らし、インテリアと調和する

キャスター付きスタンドを備えたモニター部と、コンパクトなチューナー部で構成された「レイアウトフリーテレビ」です。モニター部とチューナー部をワイヤレスで接続できるため、テレビの設置場所を固定しなくてよいことが最大のメリット。全体を白で統一したモニター部は、ケーブル類をきれいに隠せて、インテリアとの調和を念頭に置いた設計。電源コードを足に引っかけても自然にプラグが外れるマグネット式タップなど、安全性への配慮もあります。チューナー部は2TB HDD内蔵、テレビ録画やネット動画の視聴もOKと機能面も充実です。(海上 忍)



有機ELモニター

LG ELECTRONICS

32EP950-B

¥OPEN



制作現場のニーズにも応える一級品

4K解像度の31.5インチ・有機ELパネルを採用したPCモニターです。有機ELはテレビの分野で、圧倒的な黒の再現性、コントラストの高さ、ピュアな発色など、画質面で定評を得ているデバイス。「32EP950-B」は、有機ELによるリアリティの高い映像再現性を、幅広い分野に広めてくれるアイテムとして意義深いモデルです。プロの現場で求められる色再現性に対して、DCI-P3とAdobe RGBの両方を99%カバー、RGBの各1024階調の約10.7億色(10bit)に対応、BT.2100PQやP3 PQのピクチャーモードを搭載します。動画制作現場、写真・印刷業界、映像に関わる多くのユーザーに確かな価値をもたらしてくれます。映像表現の可能性を広げる優秀さを評価し、「パーソナルビジュアル大賞」に輝きました。(鴻池賢三)

DETAIL



ディスプレイに有機EL(OLED)を採用しています。液晶とは構造が異なり、ピクセル単位で輝度を調整できるため、優れた黒表現、100万:1の高コントラストを実現。液晶パネルの部分制御で発生していたハロ一現象もない、リアリティに富んだ映像表現が可能です。



映像制作現場の標準色域であるDCI-P3を99%カバー、印刷業界の標準色域のAdobe RGBも99%カバーしており、幅広いプロのニーズに応えます。また、RGBの約10.7億色(True 10bit)に対応、BT.2100PQやP3 PQなどのピクチャーモードも搭載します。

PCモニター(7万円以上20万円未満)

LG ELECTRONICS

34WP88C-B

¥OPEN



アームスタンドで自由自在に調整

34インチ曲面型ウルトラワイド™モニターと画面の位置や向きを自在に調整できるアームスタンドを融合させた「34WP88C-B」。3440×1440の高解像度で縦横比21:9、三辺フレームレスデザインも合わせ、ビジネスをはじめとするさまざまな用途で大いに役立つ作業空間と快適な姿勢を実現する面配置を提供してくれます。しかし、ワイドモニターの場合、付属のスタンドをアームタイプに付け替えるユーザーも多いなか、34WP88C-Bなら手に入れた瞬間から解決してくれます。HDR10対応やDCI-P3を95%カバーするIPSパネル、MaxxAudio採用の7W+7Wのスピーカーも内蔵し、動画視聴でも十分なクオリティを發揮。96W給電対応のUSB Type-C搭載など、魅力が満載。(野村ケンジ)

DETAIL



スィーベル左右各280°、チルト角上下-25°~+25°、高さ調整130mm、伸長/引込0~180mmに対応したアームスタンドを、標準で付属しています。またCクランプとグロメットで取り付けも簡単で、アームの調整もワンクリックマウントでスムーズにできます。



USB Type-Cケーブルを1本繋げるだけで、映像の出力だけでなく、映像/音声データなどの伝送、ノートPCやモバイルデバイスへの急速充電にも対応します。最大96WのUSB給電に対応しており、大容量な部分もお薦めのポイントです。

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話/スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



受賞製品 CLOSE UP

プロジェクター(12.5万円以上15万円未満)

EPSON
EF-12



¥OPEN

1台で本格シアター、明るく色鮮やか

動画配信サービスが普及し、それらを超大画面で楽しめるプロジェクターが人気です。[EF-12]はコンパクトながらAndroid TV機能を搭載。エプソン独自の3LCD方式とレーザー光源を組み合わせた明るく色鮮やかな映像が特長で、カラー表示時も1,000ルーメンを維持。一般的なDLPタイプとは異なり、原理的にカラーブレイキングと呼ばれる現象が起こらず目に優しいのも大きなアドバンテージ。フルHD解像度で、100型クラスの大画面で投写してもきめ細やかな映像が楽しめます。ネット販売の格安プロジェクターとは桁違いの映像体験が可能です。また、ヤマハ監修の高音質スピーカーシステムも搭載していて、1台で迫力のシアター体験が可能なのも魅力です。(鴻池賢三)



DETAIL



片手で持ち運べるほど小型でシンプルなスクエアデザイン。プロジェクターが初めての方でも簡単に使える設置調整機能で、フォーカスや映像のゆがみを自動補正してくれるので、広い壁面など投写スペースさえあれば、ぱっと置くだけで大画面が手軽に楽しめます。



Android TV搭載、高音質スピーカーも内蔵されているので、プロジェクター本体だけでさまざまな動画配信サービスが楽しめるほか、HDMI端子2系統、USB端子、音声出力端子、Bluetooth接続機能などを搭載していて、外部機器との接続も可能です。

4K液晶テレビ(70型以上80型未満)

LG ELECTRONICS
75QNED90JPA



¥OPEN

高い次元の映像クオリティ

2021年の冬季は、新時代の液晶テレビ群として、「MiniLEDバックライト」と「量子ドットテクノロジー」を搭載した8K・4K液晶テレビが注目を集めています。その中でも、高い次元の映像クオリティを実現した4K液晶テレビが「QNED90シリーズ」です。従来の液晶テレビよりもLEDの数、エリア駆動の分割数を増やし、的確なバックライトコントロールを行うことで飛躍的に輝度とコントラストを向上させた「LG QNED MiniLED」、純度の高い鮮やかな色再現を実現させた「量子ドットナノセルカラーテクノロジー」を両搭載。映像エンジン「α7 Gen4 AI Processor 4K」は、AIの自動認識による高画質処理の精度も各段にアップしました。「75QNED90JPA」は、大画面で新時代の映像美を堪能できる金賞モデルです。(林 正儀)



DETAIL



従来の液晶テレビで採用されていたエッジ型やエリア駆動採用の直下型バックライトよりも、さらにLEDの数を膨大に増やし、エリア駆動の分割数も細かくして精度高く制御することで、今まで液晶テレビでは再現できなかった輝度ピーク、そして引き締まった暗部表現が可能になりました。



「量子ドットナノセルカラーテクノロジー」も追加して搭載することで、色鮮やかさ、眩しいほどの明るさ、沈み込むような黒再現など、従来の液晶テレビで表現できなかったハイレベルの映像再現が可能になりました。引き込まれるような映像美は、映像作品の没入感を一層高めてくれます。

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



ピュアオーディオ部会 特別賞

LUXMAN L-507Z

¥693,000(税込)



企画賞も受賞した新開発の増幅帰還エンジン「LIFES」をプリメインアンプとして初搭載、回路全体をシンプル化し再構築したことで、新シリーズとしてさらなる躍進を達成。グラウンド配線左右独立のヘッドホンアンプやLEDボリューム表示を新搭載するなど、ユーザビリティも着実に進化。そのサウンドは、まさに新世代の透明性を獲得しました。(生形三郎)

ディスクプレーヤー(10万円以上30万円未満)

LUXMAN D-03X

¥294,800(税込)



ベストセラーモデルのSACDプレーヤー「D-05u」よりデザインを継承し、新たにスチール製トッププレートを施した高信頼のCD専用のドライブメカや、TI社製の32bit対応DAC「PCM1795」をデュアル構成で搭載し、MQA-CD対応にするなど現代の音楽フォーマットを幅広くカバー。連続で金賞を獲得する信頼度抜群のCDプレーヤーです。(林 正儀)

プリメインアンプ

LUXMAN SQ-N150

¥250,800(税込)



A4サイズのコンパクトなコンポーネントとして2007年に登場し、人気を博した「Neo Classico」のコンセプトはそのままに、デザインと性能を現代のオーディオに合わせて第二世代へと進化させた真空管プリメインアンプ。ピュアオーディオ部会でも高評価ですが、インテリアとマッチする外観でライフスタイル分科会でも高く評価されました。(林 正儀)

ディスクプレーヤー

LUXMAN D-N150

¥206,800(税込)



真空管プリメインアンプ「SQ-N150」と共に「Neo Classico II」として登場したCDプレーヤーです。A4サイズでスタイリッシュなデザインは受け継ぎ、安定した回転と読み取りが可能なCDドライブメカに加え、PCM 192kHz/32bit対応のTI社製のDAC「PCM5102A」を搭載し、ハイレゾフォーマットにも完全に備える完成度の高いモデル。(林 正儀)

ヘッドホンアンプ(据え置きタイプ・35万円以上)

LUXMAN P-750u MARKII

¥374,000(税込)



据え置き型高級ヘッドホンアンプの市場を切り拓いた最高峰のヘッドホンアンプ。4ピンXLR端子を追加した「P-750u」の高音質帰還回路「ODNF」を、歪み特性を改善した「ODNF-u」へと更新。6N銅配線材も採用し、一段とクリアで優れた音場再現性を持つサウンドに進化しています。揺るぎない不動の金賞モデルといえるでしょう。(岩井 喬)

開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(15万円以上20万円未満)

FOCAL CLEAR MG

¥170,500(税込)



「UTOPIA」に次ぐハイエンドヘッドホン「CLEAR」の後継機。フリーエッジ採用の40mm・M字型ドライバーユニットの振動板が、アルミ・マグネシウム合金からマグネシウム・ドームへと変更され、カラーリングもブラウン基調に改められました。解像度や音ヌケの向上など、さらなる高音質を実現した新製品として高評価を得ました。(岩井 喬)

密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(30万円以上)

FOCAL STELLIA

¥363,000(税込)



密閉型のプレミアムモデルとして、オープン型最高峰の「UTOPIA」と同じ40mmピュアベリリウムM字型ドライバーユニットを搭載。人間工学を取り入れたフィット感の高い造形と、上質な手触りのフルグレインレザーとの相乗効果で着け心地の良さも格別です。最高峰の名に恥じない完成された緻密なサウンドが、金賞獲得へと繋がりました。(岩井 喬)

密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(10万円以上15万円未満)

FOCAL CELESTEE

¥110,000(税込)



「ELEGIA」の後継となるハイエンド密閉型ヘッドホンです。上級機から継承したフリーエッジ採用の40mmアルミ・マグネシウム合金製M字型ドライバーユニットを搭載し、セミアニリンレザーを用いた落ち着いた色合いのヘッド&イヤーパードを取り入れました。ハウジング内の残響を効果的に減らした次世代設計と上質さは金賞に値します。(岩井 喬)

LUXMAN [ES-1200] は映像音響部会「クリーン電源システム」で金賞、FOCAL [RADIANCE] はライフスタイル分科会「密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(15万円以上20万円未満)」で金賞を獲得。

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



受賞製品 CLOSE UP

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(2万円以上2.5万円未満)

JBL TOUR PRO+ TWS

¥OPEN



JBLプロサウンドを毎日の暮らしに

新フラグシップ「TOUR」のハイブリッドアクティブノイズキャンセリング機能を搭載した完全ワイヤレスイヤホン。創立75周年のアニバーサリーを迎えたJBLらしい練り上げられたプロサウンドから、アプリを活用した多彩な機能、IPX5防水設計まで、まさに集大成と呼ぶにふさわしい完成度です。音漏れを自動検知して補正するノイズキャンセリング機能はオンにした途端、ユーザーを深い静寂へと一息に導きます。サウンドはJBLのHi-Fiスピーカーによるリスニングを彷彿とさせる広大な音場感。セルロースナノファイバー振動板を採用するドライバーは柔らかなボーカルの再現力にも富んでいて、楽器の演奏も細部まで徹底的に描き込みます。(山本 敦)

DETAIL



コンパクトなイヤホン部にはマイクが片側3基ずつ搭載されています。フィードフォワード/フィードバック方式による高精度なハイブリッドアクティブノイズキャンセリング機能、ビームフォーミングによる高品位な通話、外音取り込み機能にも対応します。



専用アプリはノイズキャンセリングや外音取り込みの調整、自分好みのサウンドにできるカスタムEQ設定に加えて、移動中の睡眠時に役立つ「マイアラーム」、イヤホン部をノイズキャンセリングにして耳栓のように活用できる「サイレントナウ」など、本機だけのユニークで便利な機能が満載です。

4K液晶テレビ(50型以上55型未満)

TOSHIBA 50Z670K

¥OPEN



コンセプト大賞



金賞

AI高画質テクノロジーも洗練

「レグザエンジンZRI」を採用し、Android TVの豊かな機能性を快適に使いこなせる4K液晶レグザは、スリム直下型高輝度LEDバックライトを取り入れ、テレビ放送からネット動画まで明るく色鮮やかな映像体験を実現します。番組やジャンル毎に、クラウド上に用意した映像調整パラメーターに従い高画質処理を行う「クラウドAI高画質テクノロジー」も磨きをかけた他、録画機能についても予約せずとも見たい番組を視聴できる「おまかせ録画」機能を充実させAndroid TVの枠を超える使い勝手を獲得。トップウイーターや重低音バズーカ、総合60Wの大出力アンプによる「レグザ重低音立体音響システムZP」はドルビーアトモスにも対応。画質・音質、機能性も含めた評価により、部門金賞、そしてコンセプト大賞の栄誉に輝きました。(岩井 喬)



DETAIL



レグザの最新の高画質映像処理エンジンである「レグザエンジンZRI」を搭載しています。進化した高画質技術である「クラウドAI高画質テクノロジー」によって、地デジや4K放送、さらにネット動画においても、最適な高画質処理が施されます。



Android TVを搭載しながらも、レグザが従来まで培ってきた録画機能のノウハウが継承されています。「おまかせ録画」を使って自動録画した番組や通常録画した番組が、ジャンルや役者名などに分かれ、サムネイル表示できるなど、レグザならではのGUIで操作も快適です。

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話/スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



プロジェクター(15万円以上20万円未満)

XGIMI XGIMI HORIZON Pro

¥176,880(税込)



自動障害物回避の機能を搭載

モバイルプロジェクターやコンパクトなホームプロジェクターで注目を集めている会社ですが、なかでも人気を高めているのが4K/HDR対応のプロジェクター「XGIMI HORIZON Pro」です。AI光学センサーや映像エンジン「X-VUE 2.0」など、独自の高画質技術を搭載し、ハーマン・カードン社製の専用設計のスピーカーやAndroid TV搭載など、トピックも多いモデルです。オートフォーカスや自動台形補正などの機能のほかに、自動障害物回避といったユーザビリティを高めた機能も搭載します。4Kの解像感だけでなく、パワフルで明るい映像再現は、明るい部屋で視聴しても充分な色再現を実現します。(林正儀)



DETAIL



XGIMI HORIZON Proの注目技術のひとつである自動障害物回避機能は、映像を投写した先に、映像の妨げとなる障害物があった際、AIが自動感知して映像を縮小して全画面をきれいに見せてくれます。オートフォーカス、自動台形補正といったプロジェクターの設置性に富んだ機能も併せて搭載。



スタイリッシュな外観でデザイン性に富んでいるため、インテリアとのマッチングにも優れています。また、コンパクトなモデルなので、リビングだけでなく寝室などでも使いやすいのも特長です。また2200ルーメンの明るさを実現しており、日中にリビングでもしっかりと映像を出力できます。

超短焦点プロジェクター(30万円未満)

XGIMI XGIMI AURA

¥299,860(税込)



レーザー技術で圧倒の明るさ

XGIMIから登場した、初めての4K/HDR対応の超短焦点プロジェクターが「XGIMI AURA」です。壁から20cm離して設置するだけで、100インチの大画面映像が楽しめます。高度なレーザー技術を搭載し、2400ANSIルーメンで非常に明るく、日差しのある環境でも鮮明な映像再現が可能で、さらに画面面ではHDRの輝度表現に対しても恩恵があります。Android TV搭載で、プロジェクター単体で動画配信サービスを楽しめるのも魅力です。ツイーターとウーファーで、15Wのハーマン・カードン社製スピーカーも採用。インテリアマッチのよいデザインも見逃せないモデルです。(林正儀)

ポータブルプロジェクター(ライフスタイル/8万円以上)

XGIMI XGIMI Halo+

¥99,880(税込)



ユニークな機能が満載

人気が高いバッテリー内蔵のポータブルプロジェクターとしては、900ANSIルーメンもの高輝度、およびフルHDの高解像度といったハイスペックを誇り、スタイリッシュで高品位な外観や、平坦部を見分けて映像のサイズと位置を調整する自動障害物回避機能といった独自のユニークな設置改善機能の搭載などが評価され、部門金賞を獲得しました。プロジェクターで必須のフォーカス調整は自動化され、上下の台形補正もオートで効きます。また、スクリーン枠を検知して自動で映像サイズを調整する機能も備えています。機能性と映像品位を両立したモデルです。(鴻池賢三)

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



受賞製品 CLOSE UP

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(6.5千円未満)

SOUNDPEATS
Air3 Pro

¥6,480(税込)



価格以上の機能性でコスパ大賞に!

競争が激化する完全ワイヤレスイヤホン製品の中で、存在感が増しているサウンドピーツ。なかでも「Air3 Pro」は、先進的なハイスペックと音質、そしてリーズナブルな価格を両立しています。価格以上のパフォーマンスが評価され、部門金賞を受賞するだけでなく、栄誉ある特別賞「コスパ大賞」も獲得に至りました。騒音低減効果が高いハイブリッドタイプのアクティブノイズキャンセリング機能とaptX Adaptiveへの対応は、価格帯の常識を破るもの。音質も素晴らしく高品位で、ブランド史上最も最小のサイズによる優れた携帯性、外観の美しさも魅力です。(鴻池賢三)

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(4千円以上6千円未満)

SOUNDPEATS
Air3

¥5,380(税込)



ゲームプレイやテレワークでも活躍

「Air3」は、「非カナル型」の優秀製品だということも評価のポイント。イヤークリップを耳に押し込むカナル型イヤホンが苦手な方には、ぜひ注目してほしいモデルです。音楽を楽しむのはもちろんですが、リモート会議などの通話用としても使いやすく、テレワークシーンのニーズにも応えてくれます。4~6千円価格帯モデルで、aptX Adaptive対応は驚くべき要素。動画視聴やゲームプレイに向けての低遅延化を狙っていますし、ゲーミングモードも用意。音楽リスニングだけでなく、幅広い用途で活躍してくれるイヤホンをお探しの方にお薦めできるモデルです。(高橋 敦)

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(7.5千円以上1万円未満)

SOUNDPEATS
H2

¥8,990(税込)



上位機種に迫る仕様を導入

VGP2022で部門金賞に輝いた完全ワイヤレスイヤホン「H2」は、価格を超えた高音質が特長です。ドライバーユニットは、中高域用にKnowles製のBA型ドライバー、中低域用に8mmのダイナミック型ドライバー、ふたつを組み合わせたハイブリッドドライバーを搭載しています。ダイナミック型ドライバーには、超極細バイオセルローズ繊維を素材に用いた振動板を使用し、ハイエンド機に迫る仕様を取り入れました。クアルコムチップ「QCC3040」を搭載し、高音質コーデックのaptX AdaptiveやAACに対応。音質は、情報量が豊富で深みもあるサウンドです。(折原一也)

ウェアラブルデバイス

SOUNDPEATS
Watch2

¥4,550(税込)



毎日気兼ねなく使える快適さ

コストパフォーマンスの高さが光るサウンドピーツのスマートウォッチです。新製品の「Watch2」は、血中酸素濃度の測定に対応したのがトピック。コンパクト設計で装着による負担感が少なく、かつバッテリーの持ちが良いのもユーザーフレンドリー。手軽な価格を実現し、毎日気兼ねなく使える快適さこそ、最大の特長と言ってよいでしょう。実際に使ってみると、ケースが薄型で就寝中にも気にならず、また毎日充電する必要が無いので、睡眠の質を計測するのにも実用的。シンプルながら外観も高品位で、いつも身に付けるアイテムとしてお薦めです。(鴻池賢三)

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



スピーカーシステム/ブックシェルフ型(ペア50万円以上75万円未満)

KRIPTON KX-5PX

¥547,800(税込)



安定感抜群のロングヒットモデル

密閉型、アルニコマグネット、クルトミューラー製コーンによるウーファーというクリプトンならではのこだわりをしっかりと継承し、さらに熟成を重ねた最上位ブックシェルフスピーカーが「KX-5PX」です。高い完成度を誇る前モデル「KX-5P」から内部配線材を刷新しています。高域と低域用にそれぞれ違う構成のPC-Triple C導体を採用し、さらなる高S/Nと正確な音場表現力、低域階調性を実現しました。VGP2022のピュアオーディオ部会では部門金賞を獲得。VGP2020SUMMERから4期連続で金賞を受賞しました。(岩井 喬)

スピーカーシステム/ブックシェルフ型(ペア20万円以上30万円未満)

KRIPTON KX-0.5II

¥214,500(税込/ペア)



二期連続で金賞に輝いた中核機

クリプトンのコンパクトブックシェルフ「KX-0.5」を基に、アンプの出力をウーファーとトゥイーターに別々に割り当てるバイワイヤリング接続に、新たに対応させています。同社的高级スピーカーケーブルとして発売されている「SC-HR1300」を高域に、「SC-HR1500」を低域に、内部配線材として採用。ネットワーク部も低歪率の2ウェイデバイディングネットワーク設計が導入されています。KX-0.5IIは密閉構造が生む持ち前の自然な低音に、バイワイヤリング接続によって伸びやかな音場感が加わります。VGP2021SUMMERから続けて金賞を受賞。(大橋伸太郎)

電源タップ/ボックス

KRIPTON PB-HR550

¥87,780(税込)



画と音で絶大のクオリティアップ

上位機種から“大電流機器・高ノイズ機器”と“小電流機器”との分離接続を可能とする独自の2回路フィルター構造を継承し、筐体素材にはステンレス、内部配線材にはPC-Triple Cを採用するなど高品質で定評のある作り込みを施した中位機の「PB-HR550」。ノイズ抑制効果の高いバスタレイド、振動エネルギーを効率よく吸収するネオフェードをカーボンで挟んだ3層構造材をコンセント部などに採用し、さらにノイズを低減。映像では輪郭が明瞭に、音声ではヌケのよさやエネルギー感が向上するなど、画と音の両方でクオリティアップ効果が絶大のアイテムです。(林 正儀)

電源タップ/ボックス

KRIPTON PB-150

¥38,500(税込)



初めての電源ボックスに最適

電源ボックスだけでもラインアップが豊富なクリプトンから、幅広いユーザーが導入しやすい入門モデルとして登場したのが「PB-150」です。筐体に高剛性の鉄シャーシを採用し、新たな接置型埋め込みコンセントを搭載するなど高音質パーツにもこだわっています。上位機譲りの2回路方式を採用しており、回路電源フィルター構造で分離接続することでノイズを大幅に低減。S/N感が大きく向上して音場が広がります。映像では色の鮮度がアップ。オーディオ機器とビジュアル機器の両方に効果を与えてくれるPB-150は、ホームシアターにぴったりです。(林 正儀)

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



受賞製品 CLOSE UP

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(1万円以上1.5万円未満)

AVIOT

TE-D01m2

¥14,850(税込)



機能も音質も一気にジャンプアップ

一万円を切るモデルをエントリークラスとするなら、「TE-D01m2」はひとつ上のクラスのモデルとして、エントリークラスでは味わうことができない満足感を得られます。最新機能「Snapdragon Sound」に対応しており、スマホなど今後登場する対応デバイスと組み合わせることで本領発揮。ハイレゾフォーマットの96kHz/24bitのスペックに対応した「aptX Adaptive 96kHz/24bit」による音質面のジャンプアップは要注目です。また、Knowles社製のマイクと最新SoC搭載による「aptX Voice」対応での通話音質の向上も見逃せません。基本的な音質、ハイブリッドアクティブノイズキャンセリングの性能も優秀です。いち早く最新の機能性を取り入れ続けてきたからこそ誕生した傑作モデルです。(高橋 敦)



DETAIL

アビオットのヒットモデルのひとつである「TE-D01m」をベースに、サウンドも機能性も着実に進化させたのが「TE-D01m2」です。エルゴノミクスデザインは継承しながらも、ダイナミック型ドライバーは10mmにサイズアップ。ノイズキャンセリングもハイブリッドアクティブノイズキャンセリングにアップグレードしました。対応コーデックがaptX Adaptive 96kHz/24bitへと劇的に進化。



Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(6.5千円以上8千円未満)

AVIOT

TE-D01q

¥7,590(税込)



絶対に外せない入門モデル

アンダー1万円で、アクティブノイズキャンセリング機能を搭載する完全ワイヤレスイヤホンは、もはやアビオットの独壇場であることを再確認させた革命児。解像度が高くニュートラルなバランスのサウンドが、ノイズキャンセリングと外音取り込みそれぞれのモードに切り換えても崩れない抜群の安定感を誇ります。シリコン製のイヤウイングにより耳元にぴったりとフィット。IPX4相当の防滴対応なので、スポーツイヤホンとして使い込んでいるユーザーも多そうです。Bluetoothによるワイヤレスオーディオ伝送の遅延を限界まで減らすゲーミングモードを搭載。スマホによる動画視聴やモバイルゲーミングを快適に楽しめる完全ワイヤレスイヤホンの入門機としてもお薦めのモデルです。(山本 敦)



DETAIL

前回の「VGPアワード」でライフスタイル分科会の特別賞のひとつである「ワイヤレス大賞」を受賞し、その後モデル数が急激に増えてきた1万円未満の完全ワイヤレスイヤホンのなかで、変わらず多くのユーザーに愛されている「TE-D01q」。カラーバリエーションの豊富さや最大33時間の長時間再生も人気の理由です。



豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(1.5万円以上2万円未満)

AVIOT TE-BD21j-ltd

¥19,800(税込)



ナチュラルな特性で一歩進んだ音質

「BD21」シリーズは、音質にひと際こだわったハイエンドモデルです。「TE-BD21j-ltd」では、「ハイブリッド・トリプルドライバー」のうち、ダイナミックドライバーの振動板素材に高密度バルブを導入。そのナチュラルな特性で一歩進んだ音質を実現しました。「Snapdragon Sound」対応のデバイスと組み合わせれば、「aptX Adaptive 96kHz/24bit」伝送でさらに高音質で楽しめます。正確な再現性のサウンドが好みなら本モデル、色気や艶もある音が好みならビエール中野氏チューニングの「TE-BD21j-ltdpnk」、音で選び分けができるのも嬉しいポイントです。(高橋 敦)

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(1.5万円以上2万円未満)

AVIOT TE-D01r

¥17,930(税込)



コンパクトのようなデザインの充電ケースは内蓋にミラーを載せて、本体にはコスメが付着しても簡単に拭き取れる耐汚塗料を採用。女性音楽ファンの注目を引くキャッチーな機能を看板に掲げつつ、大型10mmドライバーによるサウンドはとて力強く鮮やかな本格派です。ノイズキャンセリング機能の効果も一級品です。(山本 敦)



Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(1.5万円以上2万円未満)

AVIOT TE-BD11t

¥15,400(税込)



音質面での大きな優位となる「ハイブリッド・デュアルドライバー」と、その音質を騒音から守ってくれる「ハイブリッドアクティブノイズキャンセリング」を両方搭載する正統派。両方が揃っているからこそその総合力で、実際の屋外での体感音質を高めてくれます。“いつでもどこでもいい音”を実現してくれるイヤホンです。(高橋 敦)



サウンドバータイプTV用オーディオ(2万円未満)

HISENSE HS214

¥OPEN



金賞

日本のライフスタイルに寄り添う

大画面テレビの映像体験をさらに高めるには、音質面の充実が効果的で、サウンドバーはもはや定番アイテムといっても過言ではありません。数ある製品の中から「HS214」に金賞が授与された理由は、シンプルかつ高品位で、リーズナブルな価格も両立していること。ハイセンスはグローバルブランドながら、サイズ、機能、音質を日本市場向けに徹底的にローカライズ。HDMIケーブル1本でテレビと接続して連動でき、コンパクトながらサブウーファーを内蔵。映画や音楽の躍動感をアップでき、明瞭で広がりを感じられる独自のバーチャル5.1chサウンドは圧巻です。セリフやアナウンスが聞き取りやすいなど、日常使いでも本機を使うメリットがあります。(鴻池賢三)



DETAIL



テレビスタンドの下にも設置しやすい、横幅65センチほどの小型ボディに、78mm口径のサブウーファーを含む2.1chスピーカーを内蔵した本格仕様。サウンドバー前面はバンチングメタルで品位も高く、グローバルブランドならではの技術力がふんだんに生かされています。



臨場感を高める「Movie」「Music」「News」という3つのサウンドモードを備えた、独自のバーチャル5.1ch再生機能を搭載。周囲への音漏れが気になるユーザーのために、重低音だけを11段階制御できる調整機能が搭載されているのも便利です。

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>





豪華プレゼントが当たる！

『VGP受賞製品お買い物ガイド』 プレゼント&アンケート

評論家と販売店の投票をもとに、約2,500モデルのアイテムを審査する、国内最大級のオーディオ・ビジュアルのアワード、「VGP」。その概要を発表するフリーマガジンの刊行を記念して、抽選で4名様に豪華プレゼントが当たるアンケートをご用意しました。アンケートは次号以降の記事づくりの参考にさせていただきます。どしどしご応募ください！



プロジェクター
popIn
popIn Aladdin 2



天井照明にもなるプロジェクター

現在、大ヒットとなっているpopIn Aladdinの照明一体型プロジェクターを1名様に。一般的な天井ソケットに取り付けができるので、大きな壁さえあれば、特別な工事をする必要がなく大画面映像を投写できます。高性能スピーカーも内蔵されているので、これ1台でたちまちわが家に映画館にやってきます！



ゲーミングモニター
HUAWEI
MateView GT



超ワイドで低遅延 臨場感たっぷりのモニター

美しい曲面を描く、34インチ超ワイド21対9スクリーンを搭載したゲーミングモニターを1名様に。解像度3440×1440、10億7,000万色の美しさ、超低遅延165Hzリフレッシュレートを誇ります。直感的に操作できるステレオサウンドバーも搭載！



ノイズキャンセリング
完全ワイヤレスイヤホン
EarFun
Free Pro 2



音もノイキャンも本格派 凄まじいコスパを誇る

独自のノイズキャンセリング／外音取り込み機能搭載、グラフェンコート振動板による高解像度サウンドも備えた完全ワイヤレスイヤホンを1名様に。超コンパクトでデザインの質感もよく、ベストインクラスの高音質で金賞を獲得した実力機です。



アクセサリ
BELKIN
SOUNDFORM
CONNECT AirPlay 2
対応オーディオアダプター



お手持ちのオーディオを AirPlay 2対応に！

高性能なApple関連アクセサリを数多く揃えるベルキン。このアダプターを使えば、お手持ちのオーディオシステムを、最先端のAirPlay 2対応に変えてくれます。ストリーミングサービスをお使いのiPhoneユーザーにとくにオススメです。

スマホで手軽にアクセス！

スマートフォンのバーコードリーダーから下のQRコードを読み取り、「VGPプレゼントアンケート」ページにアクセス。アンケートにご回答いただきご応募ください！

応募締め切りは **2022年**
2月23日(水)

※当日の入力までを有効とさせていただきます。



<https://jp.surveymonkey.com/r/VGP2022>

『VGP2022受賞製品お買い物ガイド』

発行所：株式会社 音元出版 ☎03-3255-4471
<https://www.phileweb.com>
デザイン：アド・クレール、SDO
印刷：凸版印刷株式会社

※本アンケートは「VGP受賞製品お買い物ガイド」誌発行の株式会社音元出版（以下、当社）が運営しております。回答情報等の取り扱いについて同意の上、アンケートにご回答ください。ご入力いただいた情報は、商品、サービス等（当社のもに限定しない）に関する調査、当社からのご案内の送付等（他社のカタログおよびサンプルの送付等を含む）のため、当社において利用場合があります。また、ご入力いただいた情報は、特定個人を判別できない方法により、第三者に対し公開する場合があります。プレゼントの当選は発送をもって代えさせていただきます。