

国内最大級のオーディオビジュアルアワード

# VGP受賞製品 お買い物ガイド



## 2020冬版

プロが認めた!  
マストアイテム



### 掲載アイテム

<ビジュアル> テレビ/レコーダー・プレーヤー/プロジェクター/ゲーミング

<オーディオ> 完全ワイヤレスイヤホン/サウンドバー/ワイヤレススピーカー

<アクセサリ> スマートフォン関連/スマートホーム関連/テレワーク関連

**¥0 TAKE FREE**  
ご自由にお持ち帰りいただけます

VGP実行委員会監修 フリーマガジン

# 評論家が選ぶ「ベスト・オブ・ベスト」 高画質×立体音響で 「4K有機ELビエラ」

プロの評論家が、いま選ぶべきもっとも高画質・高音質なテレビとして選んだアイテム。  
それが、パナソニックの4K有機ELビエラ「HZ2000」シリーズです。  
オリジナル設計パネルや3.2+2chスピーカーなど、  
臨場感のために細部までこだわり抜いた本物のプレミアムテレビがここにあります。

文/VGP審査員 海上 忍



SPEC ●チューナー:BS 4K・110度CS 4K×2、地上デジタル×3、BS/110度CSデジタル×3 ●画素数:3,840×2,160 ●質量:約41kg(65型/スタンド含む)約34kg(55型/スタンド含む) ●外形寸法:1446W×913H×350D mm(65型/スタンド含む)、1225W×789H×350D mm(55型/スタンド含む)

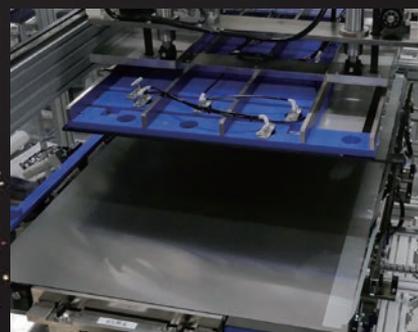
4K有機ELテレビ

PANASONIC  
HZ2000シリーズ  
(TH-65HZ2000 / TH-55HZ2000)

¥OPEN

## Dynamicハイコントラスト 有機ELディスプレイ搭載

パナソニック「HZ2000」に搭載されている「Dynamicハイコントラスト有機ELディスプレイ」は、日本国内の自社工場ですべて組み上げられた完全オリジナル仕様。特別素材の放熱プレートと特別素材の貼付けシートを独自の構造で組み合わせることなどによって、他の有機ELテレビでは到達できない、圧倒的な高コントラスト映像を実現しています。



# 頂点を極める

# VGP 2021

## 批評家大賞

### フラグシップにふさわしい 感性を揺さぶる映像と音

この冬のVGPアワードで批評家大賞に輝いた「HZ2000」シリーズは、4K有機ELピエラのフラグシップにして、パナソニックの高画質・高音質技術が余すことなく盛り込まれた渾身作です。「GZ2000」シリーズの後継機で、映像面ではパナソニック独自のパネル構造とチューニングシステム、音響面ではTuned by Technicsのオーディオシステムといった基本コンセプトはそのままに、さらに洗練された映像と音を堪能させてくれます。

パナソニック4K有機ELピエラの2020年モデルとしては「HZ1800」と「HZ1000」が先行販売されており、光と色を分離してパネルを制御する「Dot Contrastパネルコントローラー」、AIにさまざまなSDR/HDR映像を機械学習させて輝度やコントラストの自動調整に役立てる「AI HDRリマスター」、地震が起きても安心な転倒防止スタンドやスピーカーといった機能の多くはHZ2000と共通しています。しかし、HZ2000には、フラグシップの名にふさわしい特徴がいくつか追加されているのです。

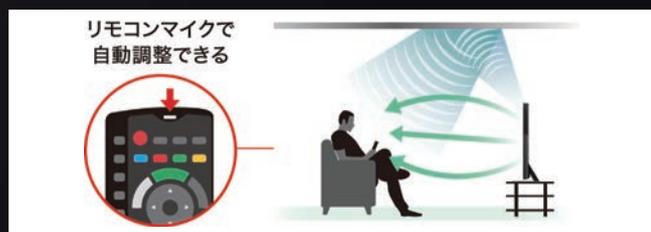
そのひとつが「Dynamicハイコントラスト有機ELディスプレイ」です。独自に考案した特別素材の放熱プレートと貼付けシートで放熱性能を高めることで、有機ELパネルの発光性能を最大限に引き出します。金環日食のように明暗差が激しいコンテンツであっても、HZ2000では残像が目立つことなく、高品位な映像を安定して再現することができます。徹底したパネルチューニングも、HZ2000だけのもの。

有機ELパネルを1枚1枚測定し、その結果に応じてホワイトバランスや色の階調表現を調整します。微妙な黒の階調表現を個体差なく確実にに行おうとすれば、ここまで徹底しなければならないのでしょうか。画素単位で明るさ分布や色情報を解析し制御する「Dot Contrastパネルコントローラー」はHZ1800とHZ1000にも搭載されていますが、HZ2000ではそれをさらに強化した「Dot ContrastパネルコントローラーPro」を採用。空に輝く太陽も、闇に浮かぶ木々のシルエットもしっかり階調を確認できるのは、この技術によるところが大きいのです。

音響面もHZ2000は強力です。イネーブルスピーカーに加えて、トゥイーターとミッドレンジ2基で構成されるフロントスピーカーをセンターと左右に、2基のウーファーと対向配置のパッシブラジエーターからなるユニットを左右に配置した3ウェイ3.2ch+2ch/140Wのシステムは、もはやホームシアター級。ドルビーアトモスなどのイマーシブオーディオにも対応するので、包み込まれるような音場感を楽しめます。さらに「Space Tune Auto」で、室内環境にあわせて効果を最大化することも可能です。

プラズマテレビで培われた技術を生かした製品開発は、まさにパナソニック流。スペックにこだわるだけでなく、感性を揺さぶるドラマティックな映像と音によって、ほかでは得られない感動体験を生み出したことが、批評家大賞を獲得した理由です。

### Space Tune Autoで 立体音響の臨場感アップ！



映画館でも採用されるドルビーアトモスの立体音響にも対応。上向きに配置された「テレビ一体型イネーブルスピーカー」を含む、最大出力140W、3.2ch+2chスピーカーを搭載しています。その真価を最大限に発揮するため、リモコンマイクを活用した自動調整によって、設置環境にあわせてサウンドを最適化する新機能「Space Tune Auto」も新たに搭載しました。

### 地震に強く倒れにくい 転倒防止スタンド

ご家庭のリビングに設置する大画面テレビは、やっぱり安全性も気になる場所。HZ2000シリーズは転倒防止対策のためにスタンドの底面に独自構造の吸盤を装備していて、テレビ台などにピッタリと吸着させることができます。吸着はスイッチをスライドするだけでオン/オフの切り替えが可能ですので、お引越や模様替えもかんたんです。



# オーディオビジュアル 厳選したベストバイ

## <プロの評論家と販売店が厳選>

### VGP審査会メンバー

オーディオビジュアル専門誌で健筆を振るう評論家10名が審査員を務めます。その厳しい審美眼で自信を持ってお薦めできるアイテムだけを受賞モデルに認定します。



VGP審査委員長  
**大橋伸太郎**  
*Shintaro Obashi*

元「AV REVIEW」編集長。映画、音楽、文学等、コンテンツの広範な知識をベースとする批評が持ち味。



VGP審査副委員長/  
ライフスタイル分科会  
座長  
**鴻池賢三**  
*Kenzo Konoike*

ISF/THX認定ホームシアターデザイナー、日本オーディオ協会諮問委員も務める。



VGP審査員/  
ライフスタイル分科会  
副座長  
**岩井 喬**  
*Takashi Iwai*

スタジオ勤務を経て執筆活動へ。アニメ、ロックを中心にした批評で新機軸を生む。



VGP審査員/  
ライフスタイル分科会  
副座長  
**折原一也**  
*Kazuya Oribara*

実用性追求の実践派。デジタル機器全般、Bluetoothスピーカーやハイコンボにも強い。



VGP審査員  
**海上 忍**  
*Shinobu Unakami*

デジタル家電、コンピューターテクノロジー全般での豊富な執筆経験を活かす。



VGP審査員  
**生形三郎**  
*Saburo Ubukata*

東京芸術大学大学院修了、東京電機大学理工学部講師。書籍や雑誌の執筆から作曲まで幅広く活動。



VGP審査員  
**高橋 敦**  
*Atsushi Takabashi*

ヘッドホンやPCオーディオ関連、ギターに精通し、様々な音楽の演奏や録音技術までチェックする。



VGP審査員  
**野村ケンジ**  
*Kenji Nomura*

6畳100インチシアターを実践、カスタムIEMを多数所有。その確かな批評で人気を集める。



VGP審査員  
**林 正徳**  
*Masanori Hayashi*

AVメーカー勤務、技術系高校教師などの経歴を持ち、難題をやさしく解説。AVアクセサリに精通する。



VGP審査員  
**山本 敦**  
*Atsushi Yamamoto*

デジタルガジェット全般、IoT、AIスマートデバイスまで幅広くカバーする気鋭のジャーナリスト。

### VGP協力店

家電量販店からオーディオビジュアルの専門店まで、全国の有力販売店が投票やフリーマガジン配布に参加。市場トレンドを見据えた審査が特長です。

アバック、エディオン、木田電業、クリアーサウンドマイ、ケースデンキ、コール徳島店、サウンドクリエイト、シママセン、第一無線、椿テレビ商会、トムテック、ノジマオーディオスクエア、のだや、ビックカメラ、フジヤエービック、ホームシアター工房、ヨドバシカメラ、AC2 audio&cinema、AURAS、BeatStage、CAVIN大阪屋、e☆イヤホン、Lavi Style、OTAI AUDIO ※50音順

### VGP選考過程

各カテゴリーの部門金賞・受賞モデルを審査会により選出。その後、総合金賞や批評家大賞、技術賞などの特別賞を審査員の合議により選びます。受賞結果は本フリーマガジンほか、オーディオビジュアルのポータルサイト「ファイルウェブ」、ホームシアター専門誌「ホームシアターファイルPULS」にて発表されます。

#### 1 メーカーによるエントリー



リビングの顔となるテレビから、オーディオシステム、ヘッドホン/イヤホンまで幅広い製品が審査されます。今回はおよそ250ブランドから、2,000モデルを越えるエントリーがありました。

#### 2 審査員と販売店による投票



エントリーされた製品は、審査員10名と販売店約30社が審査します。審査員は実際に視聴をしたプロの視点で、販売店は市場性を加味して投票をおこない、総合点で優秀製品を選定します。

#### 3 全3回にわたる審査会



審査会はコロナウイルス感染対策を実施したうえ「映像音響部会」「ビジュアルオーディオ部会」「ライフスタイル分科会」の計3回実施。「部門賞」を精査したのち、「特別賞」を合議で選びます。

# のプロが



参加ブランド、そしてエントリー数ともに国内最大級。  
評論家と販売店の投票をもとに優秀プロダクトを厳選する、  
オーディオビジュアルの祭典、それが「VGP」アワードです。

## <3つの審査カテゴリー>



### <映像音響部会>

映像の表示、再生、記録を行うビジュアル機器全般からサラウンド関連機器全般、それらにまつわる周辺アクセサリの審査を行います。“製品のクオリティ”を選考基準としており、さらに特別賞の選考も実施しています。

#### 審査するジャンル

●ディスプレイ ●プロジェクター/スクリーン ●プレーヤー/レコーダー ●デジタルカメラ/デジタルビデオカメラ ●AVアンプ/サラウンド関連製品 ●スピーカーシステム・映像音響 ●ケーブル ●電源関連製品 ●メディア ●アプリ/ソフトウェア



### <ピュアオーディオ部会>

ステレオ再生をメインとしたオーディオ製品と、それらにまつわる周辺アクセサリの選考を行います。“製品のクオリティ”を選考基準とし、部門ごとにボリュームゾーンを考慮した価格帯の上限を設定して、審査を行います。

#### 審査するジャンル

●スピーカーシステム・ピュア ●アクティブスピーカー ●オーディオアンプ ●オーディオプレーヤー ●D/Aコンバーター ●アナログレコードプレーヤー ●フォノイコライザー ●カートリッジ ●マイク/PCMレコーダー ●その他アクセサリ



### <ライフスタイル分科会>

ホームシアターシステムから、イヤホン・ヘッドホンやBluetoothスピーカーなどのモバイルオーディオ製品全般まで選考を行います。“ライフスタイルをより豊かにするパワー”を選考基準とし、クオリティに加え、デザインや機能性まで検証します。

#### 審査するジャンル

●サウンドバー/ホームシアターシステム ●ワイヤレススピーカー ●ハイコンボ ●デスクトップオーディオ ●イヤホン/ヘッドホン ●ヘッドホンアンプ ●ヘッドホンシステム ●ヘッドホン関連アクセサリ ●ポータブルミュージックプレーヤー ●ゲーミングデバイス ●ビジュアル関連商品 ●PC/スマホ/タブレット関連商品 ●スマートホーム関連商品

「VGP」アワードは、業界の建設的な発展に寄与すべく、1987年にスタートした国内最大級を誇るオーディオビジュアル機器の総合アワードです。現在、メーカーや輸入代理店からエントリーされるアイテム数は、2000を越える規模にまで成長を遂げました。

オーディオ・ビジュアルに関する専門誌など、多数のメディアで活躍する評論家・ジャーナリスト10名からなる「審査員」に加えて、全国の有力な「販売店」およそ30社が審査投票に参加しているのも特長です。つまり、プロの視点での性能評価に、流通の視点からの評価、すなわち市場性を加味することで「本当にユーザーにお薦めできる、ベストセラー間違いなしのアイテムを選ぶ」ことを最大の目的としています。

審査対象となるのは、4K有機ELテレビやブルーレイレコーダー、AVアンプなどの「映像音響」に関する製品、そしてステレオ再生に特化したスピーカーやアナログレコードプレーヤーなどの「ピュアオーディオ」に関わる製品、イヤホン/ヘ

# 信頼の証“VGP” ベストセラーは ここから生まれる

ッドホンといったポータブルオーディオやワイヤレススピーカー、スマホやPCなど「ライフスタイル」に寄り添う製品まで、ジャンルは多岐に渡ります。エントリーされたアイテムは、コロナウイルス感染対策を整えた環境で、複数回にわたる試聴会を実施したうえで、3つの部会でそれぞれ半期に一度、審査会を実施。プロの審美眼にかなった製品だけが受賞モデルに選出されます。

とくに注目すべきアイテムには、審査員の合議によって、総合金賞や批評家大賞などの「特別賞」が授与されます。各部門でもっとも多く得票数を獲得したものに「金賞」、一定水準を超えたものに「受賞」のロゴマークが授与されます。

本誌では、全受賞モデルの発表はもちろんのこと、受賞モデルの中にも一際、注目度の高い製品だけを厳選してご紹介しています。

VGPアワードのロゴマークは、プロが選んだ信頼の証。後悔しない、お買い物の一助としてアワードをお役立ていただければ幸いです。



# PANASONIC 4Kチューナー内蔵 ディーガ (4T401/4T301/4T201/4W201/ 4W101/4S201/4S101)

## 総合金賞

### 受賞理由

新4K衛星放送チューナーを内蔵、高画質での長時間録画と快適なスマホ連携も実現するレコーダーに対して。

### ココがポイント!

4K番組同時録画から スマホ連携まで万全

### VGP審査員 折原一也



今季の「4Kチューナー内蔵ディーガ」、上位機「DMR-4T401/301/201」は4K放送・3番組同時録画に、「DMR-4W201/4W101」では4K放送・2番組同時録画に対応。4K放送の長時間録画も、録画番組のスマホ視聴も可能です。「おうちクラウド4Kディーガ」の「DMR-4S201/101」は、テレビがなくてもスマホから簡単に設置設定できる機能を搭載するなど、抜群のスマホ連携機能を持ちます。VGP審査員全員が推薦するレコーダーのベストバイモデルです。



▲DMR-4T401



▲DMR-4W201



▲DMR-4S201



# MARANTZ SR8015/SR6015/ NR1711

## 総合金賞

### 受賞理由

新世代の3Dオーディオに加え、新4K/8K衛星放送の音声フォーマットにも対応したAVアンプシリーズに対して。

### ココがポイント!

8Kに完全対応した 充実のラインアップ

### VGP審査員 岩井 喬



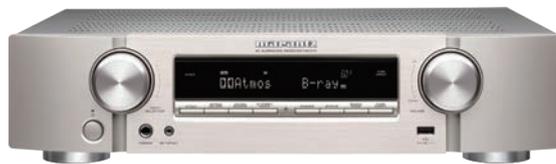
ボリュームゾーンに新モデルを投入してきたマランツ。11chフルディスクリフトパワーアンプ構成のハイエンド「SR8015」、9chフルディスクリフトパワーアンプ構成のミドルクラス「SR6015」、そしてスリム型AVアンプのベストセラーの最新モデル「NR1711」は、いずれも最新の3Dサラウンド、そして新4K/8K衛星放送の音声フォーマットへの対応を果たしました。市場のニーズに応えつつ独自の高音質への追求を忘れない姿勢が高評価のポイントです。



▲SR8015



▲SR6015



▲NR1711





## PANASONIC HZ2000 series

### 批評家大賞

受賞理由

「Dynamicハイコントラスト有機ELディスプレイ」による圧倒的な高画質と三次元立体音響を進化させた、フラグシップ4K有機ELテレビシリーズに対して。

ココがポイント!

独自高画質技術で  
随一の4K体験を



VGP審査副委員長 鴻池賢三

VGP審査員が今季最高の映像機器として「批評家大賞」に選出したのがパナソニックの「HZ2000 series」です。高画質テレビの常識となった4K有機ELテレビですが、パナソニックはさらに独自高画質技術「Dynamicハイコントラスト有機ELディスプレイ」によって、高コントラストかつ鮮やかな映像表現を実現。三次元立体音響システムと併せ、視聴者を惹き込みます。ホームエンターテイメントがより注目される今、真の価値を持ったモデルとしてお薦めです。



VGP2021



## DENON AVC-A110

### 批評家大賞

受賞理由

デノン創立110周年を記念して開発された、8K対応13.2chサラウンドAVアンプに対して。

ココがポイント!

熟練の技術を投入  
至高の旗艦モデル



VGP審査委員長 大橋伸太郎

デノン創立110周年モデルとして誕生したAVアンプ「AVC-A110」には、ハイエンドモデルで培った技術と厳選した高音質パーツが細部にまで盛り込まれています。13chモノリス・コンストラクション・パワーアンプを軸に、専用にチューニングされた珠玉のパーツを電源部からヒートシンクに至るまで採用したことで、至高のサウンドを叶えました。同社のサウンドエンジニアの結晶といえる本モデルは、批評家大賞にふさわしい最高峰のAVアンプです。





SONY  
PlayStation 5

審査員特別賞



受賞理由

8K、4K/120Hz駆動など、圧倒的な高画質を実現する新世代ゲーム機に対して。



EPSON  
EF-12/EF-11

特別大賞



受賞理由

明るく色鮮やかな高画質を実現する3LCD方式を採用した、コンパクトレーザープロジェクターに対して。



MONITOR AUDIO  
Bronze 6G series

特別大賞



受賞理由

C-CAMツイーターに放射特性をコントロールするUDウェーブガイドを採用、ホームシアター用途にも最適なスピーカー第6世代シリーズに対して。



SHARP  
4T-C48CQ1

特別大賞



受賞理由

超解像エンジン「Medalist S1」を搭載、明るくてメリハリのある高画質と優れた設置性を両立させた4K有機ELテレビに対して。





TOSHIBA  
V34 series

特別大賞



受賞理由

ネットコンテンツを快適かつ高画質で楽しませる、液晶テレビシリーズに対して。



VICTOR  
EXOFIELD  
THEATER (XP-EXT1)

特別大賞



受賞理由

独自の頭外定位音場処理技術によって、ヘッドホンリスニングでもスピーカーで聴いているような音場を創出するワイヤレスシアターシステムに対して。



ELITE SCREENS  
ケストレル  
テンションCLR

特別大賞



受賞理由

短焦点プロジェクターとの組み合わせに最適な立ち上げ式電動スクリーンに対して。



HISENSE  
X8F series

コスパ大賞



受賞理由

東芝映像ソリューションと共同開発した「NEOエンジンplus2020」を搭載、多彩なコンテンツを高画質で表示できる4K有機ELテレビシリーズに対して。



# 特別賞～映像音響部会～



## 技術賞／開発賞／企画賞

TOSHIBA  
77X9400

77インチ専用設計のスピーカーシステム「レグザパワーオーディオX-PRO」の開発に対して。

JVC  
FrameAdaptHDR with Theater Optimizer

使用環境に応じてHDRコンテンツを最適な明るさ設定に自動調整する、ファームウェアアップデートに対して。

PANASONIC  
Space Tune Auto (HZ2000/HZ1800/HX950)

リモコンマイクを用いて視聴環境にあわせた最適な音場を創出する、大画面テレビの自動音場補正機能の開発に対して。

LEXUS/PIONEER  
LEXUS LC Convertible Premium Sound System

レクサス「LC500 Convertible」に標準装備されたプレミアムサウンドシステムに対して。

SPOON  
MUSIC/SLASH『山下達郎スーパーストリーミング』

コンテンツ保護も含めた高水準な高画質・高音質ストリーミング配信の開発に対して。

フラウンホーファー・ハインリッヒ・ヘルツ通信技術研究所 (HHI)  
H.266/VVC

世界初「H.266/VVC」4Kリアルタイムエンコーダーの開発に対して。

BENQ  
i series (HT3550 i/TK850 i)

Android TVを搭載した、高画質DLPプロジェクターシリーズの商品企画に対して。

EPSON  
EH-LS300

Android TVを搭載した、超短焦点レーザープロジェクターの商品企画に対して。

PANASONIC  
おうちクラウド4Kディーガ(4S201/4S101)

テレビがなくてもスマホで使える、Bluetooth搭載レコーダーの商品企画に対して。

RITEK  
Ritek Pro"CG"series

高品質な業務用CD-R/DVD-Rの商品企画に対して。

SHARP  
8K+5G Eco System

8Kプラットフォームを推進する次世代映像・通信技術に対して。

SONY  
VPL-VW775/VPL-VW575

「ダイナミックHDRエンハンサー」機能を搭載した高画質プロジェクターシリーズの商品企画に対して。

SONY  
ELF-SR1

裸眼3D「空間再現ディスプレイ」の開発に対して。

TCL  
C815 series

サウンドバーとサブウーファーを内蔵、コストに優れたAndroid TV搭載の大画面テレビの商品企画に対して。

VGP2021

# 「ホームシアターのある暮らしをはじめよう！」

Check!  
Web &  
Magazine

ホームシアター CHANNEL  
Web



入門者に最適な  
「まとめサイト」

「ホームシアターCHANNEL」は、“ホームシアターのある暮らしの豊かさ”をテーマに、実例や作り方ガイド、機器のレビュー、日本全国のインストールショップの紹介など、初心者にもわかりやすく使いやすい「まとめサイト」です。

実例作り方/ガイド  
レビュー etc



ホームシアターファイル PLUS  
Magazine

発売月:3月・6月・9月・12月

令和2年12/25  
最新号発売



ホームシアターの  
総合誌

VGPアワードの審査過程、評論家と販売店の投票結果まで詳しくわかる公式マガジンが、「ホームシアターファイルPLUS」です。最新号のVOL.7では「VGP2021」の模様を大公開。巻頭特集は「いま体感したいショールーム探訪」をお届けします。



豪華賞品が当たる！お楽しみアンケート実施中。携帯電話／スマートフォンから、今すぐアクセス！ >>>



# Hisense

4K液晶テレビ

## 50U8F

¥OPEN

※2021年1月下旬発売予定



金賞

4K液晶テレビ  
(50型以上55型未満)



4K有機ELテレビ

## X8F series

コスパ大賞

¥OPEN



4K液晶テレビ

## 43U7F

¥OPEN

4K液晶テレビ(45型未満)



# 液晶も有機ELも 磨き上げた映像美

高画質映像エンジンを磨き抜き、オーディオビジュアルのプロも  
うなる映像美を、液晶モデルと有機ELモデルの両方で実現し  
たハイセンス。優秀賞に輝いた4Kテレビ群をご紹介します。

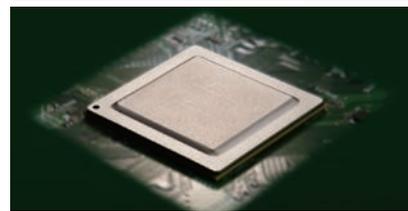
## 第一級の映像表現を叶える 信頼度の高い4Kテレビ！

VGP審査委員長 大橋伸太郎



現在、国内においてシェア率を飛躍的に伸ばし、人気急上昇中の  
テレビブランドがハイセンスです。有機ELモデルと液晶モデルのどち  
らにおいても、パフォーマンスの高い4Kテレビをラインアップしており、  
最新の4K有機ELテレビ「X8F series」は映像音響部会で「コスパ  
大賞」に、そして4K液晶テレビのトップエンド「75U8F」「50U8F」、  
スタンダードクラス「43U7F」が金賞を獲得するなど、VGP2021でも  
高く評価されました。ハイセンスの4Kテレビで注目なのが、東芝映像  
ソリューションとの共同開発による確かなクオリティを持った高画質映  
像エンジンを搭載している点です。X8F seriesとU8F seriesは、贅  
を尽した構成で、「NEOエンジンplus 2020」によって第一級の画質  
を叶えています。U7F seriesにおいても「NEOエンジン 2020」を搭  
載することで、ノイズの少ないクリアで精細感に富んだ映像再現を実  
現。また、4Kチューナー内蔵、最新のHDRフォーマットへの対応、  
さらにさまざまな動画配信サービスも手軽に見られるなど、十分な機  
能性も確保しています。4Kテレビでどれを買おうか悩まれた方、信  
頼度の高いハイセンスの4Kテレビに一度触れてみてください。

## トップクラスの高画質映像エンジン



トップエンドのモデル群に採用さ  
れた高画質映像エンジン「NEO  
エンジンplus 2020」には、動画  
配信サービスに最適な映像処理  
を施す「AIネット映像高画質処  
理」をはじめ、「AIシーン別超解  
像処理」「AIモーション別超解  
像処理」など、AI機能を活かした  
高画質処理が多数採用されてい  
ます。

※「NEOエンジンplus 2020」はX8F seriesとU8F seriesに搭載。

## 【ハイセンス4Kテレビの受賞一覧】

VGP 2021 部門 金賞	「4K液晶テレビ(70型以上)」	75U8F
	「4K液晶テレビ(50型以上55型未満)」	50U8F
	「4K液晶テレビ(45型未満)」	43U7F
VGP 2021 部門 受賞	「4K有機ELテレビ(50型以上60型未満)」	55X8F
	「4K液晶テレビ(60型以上70型未満)」	65U8F
	「4K液晶テレビ(60型以上70型未満)」	65U7F
	「4K液晶テレビ(55型以上60型未満)」	55U8F
	「4K液晶テレビ(55型以上60型未満)」	55U7F
	「4K液晶テレビ(50型以上55型未満)」	50U7F

# 特別賞 ~ピュアオーディオ部会~



## TECHNICS SU-R1000

批評家大賞

### 受賞理由

革新的なデジタル技術によって新しいオーディオリスニングを切り拓いたプリメインアンプに対して。



## RME ADI-2 Pro FS R Black Edition

特別大賞

### 受賞理由

正確無比なサウンドを実現する、2ch AD/DAコンバーターに対して。



## DENON DCD-A110/PMA-A110

特別大賞

### 受賞理由

デノン創業110周年を記念して開発された、HiFiオーディオシステムに対して。



## KRIPTON KX-1.5

特別大賞

### 受賞理由

ロングセラーを正統進化させた、完成度の高い密閉型2ウェイスピーカーに対して。



## AIRPULSE A300 PRO

特別大賞

### 受賞理由

プロ用途でもリスニング用途でも使いやすい、アクティブスピーカーに対して。



## KEF LS50 Meta

特別大賞

### 受賞理由

KEF独自の音響技術「MAT」を世界で初めて搭載したスピーカーに対して。



## 開発賞／企画賞

### TEAC PE-505/TN-5BB

アナログレコードの楽しみを広げる、完全バランス対応のフォノイコライザーおよびアナログプレーヤーの商品開発に対して。

### KEF Metamaterial Absorption Technology (MAT)

トイーター背後の不要な残響音を吸収して音の歪みを削減する、革新的な音響技術の開発に対して。

### TECHNICS Intelligent PHONO EQ

アナログレコードに刻まれた情報を引き出す、新しいデジタル技術の開発に対して。

### NuPrime AMP PRA/AMG STA/Omnia SW-8

超高入力インピーダンスと高速応答を実現、コンパクトなHiFiシステムの開発に対して。

### PS AUDIO Stellar Strata

リアリティーに優れた電源供給を実現する薄型プリメインアンプの商品企画に対して。

### LINN MAJIK DSM/4

幅広いソースに対するプレミアム1BOXシステムの商品企画に対して。

### MARANTZ 30 series

クラシカルなデザインに先進の音響技術を詰め込んだ、HiFiオーディオシリーズの商品企画に対して。

### YUKIMU SUPER AUDIO ACCESSORY PNA RCA

高周波ノイズを吸収するプラグインタイプのユニークなアクセサリイの開発に対して。

### YUKIMU SUPER AUDIO ACCESSORY ASB-2 ion (静電気除去ブラシ)

除電ブラシと圧電素子によるイオン発生器を融合させたユニークなアクセサリイの商品企画に対して。

### SHURE MV7

配信時代に総合的な音質改善に寄与する、高音質かつ実用的なマイクの商品企画に対して。

### トープラ販売 サンクベスPure Copperプラグ

アナログ伝送のピュア化に貢献する純銅製素材のプラグの商品企画に対して。

### GENELEC Gシリーズ RAWフィニッシュ

塗装のプロセスをあえて省くことで、よりサステナブルな生産体制と優れたデザインを両立させた商品企画に対して。

### SILTECH トリプルクラウン series

純銀単結晶導体を用いたケーブル技術の日本市場導入に対して。

### UNAMAS PIANO Pieces Ambisonics (64ch)

世界初となる7次オーダー64chアンビソニックス作品の24bit/96kHzハイレゾリューションに対して。

### DENON DL-A110

記念碑的な国産MCカートリッジの初期モデルの完全復刻企画に対して。

### JBL 4349

新世代の音響技術とマテリアルを継った、スタジオモニターシリーズの商品企画に対して。

### 旭化成エレクトロニクス AK4191/AK4498

デジタルセクションとアナログセクションを完全に分離したDACチップの開発に対して。

### ソニーミュージック PHY+S『atlas』LPリイシュー

乃木坂スタジオとして初のオリジナルマスターテープからのダイレクトカッティングの実現に対して。

### DENON Ultra AL32 Processing

デノン110周年記念モデル「DCD-A110」および「PMA-A110」に採用されたアナログ波形再現技術に対して。

### オーディオユニオン Phoridge

オーディオ体験を追求した、音楽レーベルの設立に対して。

### LUXMAN L-595A LIMITED

純A級プリメインアンプの定番を現代の音響技術でブラッシュアップしたハイグレードモデルの商品企画に対して。

### DELA S10

電源部をセパレートした構造を持つ、高級オーディオ用スイッチングハブの開発に対して。

### ROHM 「MUS-IC」BD34301EKV

ハイエンドオーディオ向け高音質DACチップの開発、商品化に対して。

### CHORD COMPANY English Electric 8Switch

スタイリッシュなオーディオ用スイッチングハブの商品企画に対して。





ライフスタイル  
大賞

BOSE  
Bose  
QuietComfort®  
Earbuds



受賞理由

圧倒的なノイズキャンセリング性能を誇る、完全ワイヤレスイヤホンに対して。



イヤホン大賞

FINAL  
A4000/A3000



▲A4000

▲A3000

受賞理由

完全独自設計6mmダイナミックドライバー「f-CORE DU」を搭載したイヤホンシリーズに対して。



ワイヤレス大賞

AVIOT  
TE-D01m



受賞理由

音楽リスニングからテレワークまで幅広く活用できる、総合力の高い完全ワイヤレスイヤホンに対して。



ヘッドホン大賞

SONY  
WH-1000XM4



受賞理由

最先端の音響技術を結集したノイズキャンセリング搭載ハイレゾ級ワイヤレスヘッドホンに対して。



イノベーション  
大賞

SHARP  
8A-C22CX1



受賞理由

立体音響技術「OPSODIS®」を搭載した、8K/22.2ch放送対応サウンドバーの開発に対して。



リビング  
オーディオ大賞

TECHNICS  
SC-C70MK2



受賞理由

室内環境にあわせてサウンドを最適化する「Space Tune Auto」を搭載したシステムステレオに対して。





KRIPTON  
KS-11

デスクトップ  
オーディオ大賞



受賞理由

フルデジタル信号処理を徹底した、コンパクトかつ高音質なハイレゾ対応Bluetoothスピーカーに対して。



EPSON  
EF-12

リビングシアター  
大賞



受賞理由

高音質スピーカーを一体化させた、Android TV搭載レーザープロジェクターに対して。



SONY  
Xperia 5 II

スマホAV  
クオリティ大賞



受賞理由

トリプルレンズカメラと21:9シネマワイド有機ELディスプレイによって、高次元のオーディオビジュアル体験を叶えたスマートフォンに対して。



SONOS  
Sonos Arc

テレビシアター  
大賞



受賞理由

多彩なネットワーク機能を備えた、高品位なドルビーアトモス対応サウンドバーに対して。



DYNABOOK  
dynabook V series  
/ F series

パーソナル  
ビジュアル大賞



▲V series

▲F series

受賞理由

狭額縁デザインの高画質ディスプレイとドルビーアトモスの立体音響、軽量コンパクト・コンバーチブルモデルに安定した高速処理性能を両立させたノートPCに対して。



AFTERSHOKZ  
骨伝導ワイヤレス  
ヘッドホン テレビ用  
AfterShokz  
トランスミッターセット

コンセプト大賞



受賞理由

テレビとの組み合わせに最適化された、耳を塞がずに使える骨伝導ヘッドホンの商品企画に対して。



**VGP 2021** 水月雨 SSR  
コストバ大賞



**受賞理由**

ベリリウムコート振動板とリキッドメタル筐体を備えた、コストパフォーマンスに優れたイヤホンに対して。

**VGP 2021** AUDIO-TECHNICA ATH-SQ1TW  
コストバ大賞



**受賞理由**

ファッションとのコーディネートも楽しめる、高品位なスクエアデザインでの完全ワイヤレスイヤホンに対して。

**VGP 2021** HISENSE HS214  
コストバ大賞



**受賞理由**

シンプルかつコンパクトながら高品位なバーチャルサラウンドを実現するサウンドバーに対して。

**VGP 2021** SOUNDPEATS TrueAir 2  
ECコストバ大賞



**受賞理由**

価格を超えたスペックを備えた、ECサイト限定の完全ワイヤレスイヤホンに対して。

**VGP 2021** **VGP 2021**  
開発賞 企画賞

**開発賞／企画賞**

**AZLA SednaEarfit XELASTEC for AirPods Pro**

AirPods Proに最適化されたTPE熱可塑性エラストマー製イヤークリップの開発に対して。

**COMPLY AirPodsPro専用チップ**

AirPods Proに最適化されたフォームタイプイヤークリップの開発に対して。

**GALAXY Galaxy Buds Live**

人工工学に基づいた耳にフィットする装着感とオープンイヤー構造のアクティブノイズキャンセリング完全ワイヤレスイヤホンに対して。

**HIBY WH3**

独自のデジタルクロスオーバー技術の開発に対して。

**JVC EP-FX11**

完全ワイヤレスイヤホンに最適化されたイヤークリップ「スパイラルドットSF(ストレスフリー)」の開発に対して。

**KONTINUM K-100**

EVカー用バッテリーを使い、従来型DAPの問題点を解消する交換型構造の開発に対して。

**LUXURY&PRECISION P6**

R2RディスクリットDACを搭載した、高音質ポータブルオーディオプレーヤーの開発に対して。

**NUARL NX1**

豊かなサウンドを生み出す"NUARL DRIVER[N10]v5X"ドライバーの開発に対して。

**NVIDIA GeForce RTX 3090**

8K解像度のDLSS1に対応するフラッグシップGPUの開発に対して。

**3EE 3ee Delta 01 ANC**

ユニバーサル、ジェンダーレスを意識した完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。

**AMAZON 第4世代Amazon Echo**

独自開発のAZ1チップでAmazon Alexaを一段と快適に操作できるデバイスの商品企画に対して。

**ASTELL & KERN SE200**

2種類の異なるDACを搭載したポータブルオーディオプレーヤーの商品企画に対して。

**AUDIO-TECHNICA AT-BHA100/AT-DAC100**

バランス接続に対応した真空管ヘッドホンアンプとDACの商品企画に対して。

**BLUE MICROPHONES BLUE MICROPHONES YETI**

用途にあわせて4種類の指向特性パターンを切り替えられる、高品位USBコンデンサマイクの商品企画に対して。

**DUOLINK Duolink SpeakerBuds**

Bluetoothスピーカーと完全ワイヤレスイヤホン一体化させた商品企画に対して。

**GALAXY Galaxy Z Flip 5G/Galaxy Z Fold2 5G**

折りたたんでコンパクトに持ち運べる、大画面5G対応スマートフォンの革新的な製品開発に対して。

**GALAXY Galaxy S20+ 5G/Galaxy S20 Ultra 5G**

5G通信サービスのSub6、ミリ波を両方にいち早く対応したスマートフォンの製品開発に対して。

**GOOGLE Google Pixel Earbuds**

翻訳デバイスとしての可能性も秘めた進化する完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。

**HAPPYPLUGS AIR 1 GO**

おしゃれなバステルカラーのバリエーションを揃えた、軽量かつスリムな完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。

**HUAWEI FreeBuds Pro**

最大40dBのアクティブノイズキャンセリングを実現した完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。

**JABRA Jabra Elite 75t/Jabra Elite Active 75t**

アクティブノイズキャンセリング機能を付加した、ソフトウェアアップデートに対して。

**KEF LS50 Wireless II**

MAT技術を搭載したワイヤレススピーカーの商品企画に対して。

**LG ELECTRONICS SN7CY**

メリディアン社がサウンドチューニングを監修した、ドルビーアトモス対応サウンドバーの商品企画に対して。

**LOGICOOL G733**

完成度の高いサラウンド体験をもたらす、テレワークにも便利なゲーミングヘッドセットの商品企画に対して。

**LOT00 PAW S1**

4.4mmバランスと3.5mmシングルエンドのデュアル出力を備えたポータブルDACアンプの商品企画に対して。

**OWLTECH OWL-KPR001**

有線ケーブルでも接続できる完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。

**PANASONIC KX-HDN215**

HD高画質と自動追尾機能を備えたペットカメラの商品企画に対して。

**SONY Toio**

子どもたちの創意工夫を引き出すロボットイの商品企画に対して。

**SOUNDSOUL E1**

片耳わずか3.9gの軽量設計を実現した完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。

**VICTOR HA-FX100T**

ビクターブランドを冠して音質にこだわり抜いた、完全ワイヤレスイヤホンの商品企画に対して。

**VICTOR EXOFIELD THEATER (XP-EXT1)**

頭外定位音声処理技術「EXOFIELD」をヘッドホンシステムに実装させた商品企画に対して。

**VICTOR EX-D6**

インテリアに美しく溶け込むウッドコンボの商品企画に対して。



# 画質もサイズもお好みで自由に選べる リビングのテレビは

あたかもその場所にいるかのような臨場感をもたらす最先端の8K液晶テレビから、映画鑑賞にお薦めの4K有機ELテレビまで、幅広いラインアップを揃え、それぞれがオンリーワンの高画質を備える、シャープ大画面テレビの魅力に迫ります。

文/VGP審査員 折原一也



8K液晶テレビ

# SHARP CX1

シリーズ

SPEC ●チューナー：BS 8K×1、BS 4K×110度CS 4K×2、地上デジタル×3、BS/110度CSデジタル×3 ●画素数：7,680×4,320



企画賞

受賞理由/8Kプラットフォームを推進する次世代映像・通信技術に対して



金賞

※8T-C70CX1  
※8T-C60CX1

## 高精細8Kだから実現できる 自然で色鮮やか、立体感のある映像

家庭のリビングに置くテレビとして、最先端の8K大画面を選びたい——それならシャープのAQUOS 8K「CX1シリーズ」が最有力候補となるはず。現実的な価格設定で、8Kにしか実現できない、あたかもその場にいるような自然で立体感のある映像を届けてくれるテレビとして、VGPアワードで金賞に輝きました。

8Kテレビは7,680×4,320ドットと一般的な4Kテレビの4倍ものパネル画素数を誇り、世界でも日本ではしか見ることのできないNHK BS8K放送を見ることができます。そして特筆すべきは、8K以外のコンテンツも超解像エンジン「Medalist Z1」によってキレイな8K映像として表示できることです。「8K精細感復元アップコンバート」によって、映像の遠近感を正確に再現。さらにアップコンバートの過程で起こりやすい斜め線のギザギザ感を滑らかな輪郭へと補完する「8Kリアリティ復元アップコンバート」の効果も大きく、実際に地デジや4K放送、ブルーレイやネット動画の映像を視聴しても、人肌のキメ細かさ、髪の毛の質感まで、8Kらしい自然で奥行き感のある超高精細映像として視聴できる高画質性能を備えています。すっきりとした見た目ですが、独自の傾斜構造で配置されたスピーカーとダブルサブウーファーを内蔵して、広がり感のあるサウンドと豊かな低音も再現できるなど、音響性能にも妥協はありません。Android TVに対応しているので、さまざまなネット動画を気軽に高画質で楽しむことも可能です。

リビングに置く大画面テレビは、家族全員が映像を見やすいことも重要です。新開発「8K Pure Colorパネル」は、色純度を高めて従来にないほど色鮮やかな映像を実現するだけでなく、新たな光学設計によって画面の隅々まで高画質で楽しめるように視野角特性が改善されています。

CX1シリーズは、シャープの8Kテレビとして第2世代にあたるモデルです。話題のゲーム機も登場して、8Kがより身近なものになろうとしている現在、1インチあたり1万円を割り込むお求めやすい価格で本物の感動を届けてくれる本機は、未来を見据えた選択肢としてお薦めできます。

## CHECK

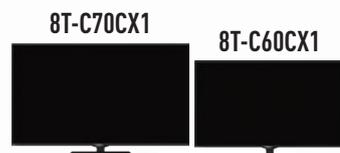
シャープの8Kはここが凄い！

✓ まるでそこにいるような8Kならではの自然な立体感

✓ 8Kアップコンバートでどんな映像も高精細！

✓ 臨場感のある音を届けるワイドエリアサウンドシステム

## LINEUP



シャープ8K液晶テレビのフラッグシップ。あらゆる映像コンテンツを8Kの高精細映像で表示できます。とくに旅番組や自然紀行の映像の美しさは特筆で、まるでその場にいるかのような臨場感で楽しませてくれます。70、60インチの2サイズを用意しています。

# シャープにおまかせ!

4K有機ELテレビ

# SHARP CQ1

シリーズ

SPEC ●チューナー:  
BS 4K・110度CS 4K  
×2、地上デジタル×3、  
BS/110度CSデジタ  
ル×3 ●画素数:3,840  
×2,160



特別大賞

受賞理由/超解像エンジン  
[Medalist S1]を搭載、  
明るくてメリハリのある高画質と  
優れた設置性を両立させた  
4K有機ELテレビに対して



金賞

※4T-C48CQ1



## 明るくてコントラストも豊か シャープならではの高画質

液晶テレビの定番ブランドであるシャープが、初めて投入する4K有機ELテレビが「CQ1シリーズ」です。輝きのある白から深く沈む黒まで、コントラスト豊かに表現できるため、映画コンテンツなどにお薦めです。65、55、48インチの3サイズをラインアップしています。VGPアワードでは、48インチの「4T-C48CQ1」が特別大賞と部門金賞の栄誉に輝きました。

有機ELテレビといっても実際のユーザーが設置するのは家庭のリビング。8Kの先進技術を持つシャープが手掛けた有機ELテレビは、映画を観るのにびつりの漆黒の再現性に加えて、シャープが8K液晶テレビの開発で培った映像技術を投入した新たな4K超解像エンジン「Medalist S1」による映像コントロールを融合させた、他にないユニークなテレビに仕上がっています。明るい部屋で高画質を実現するには、有機ELパネルのポテンシャルを最大限に引き出す映像信号処理技術が不可欠です。シャープは新開発の「スマートアクティブコントラスト」によって映像シーンごとに明暗を解析することで、4Kコンテンツはもちろん、地デジやネット動画も、明るくコントラスト感のある高画質で再現します。音質については、メインスピーカーの音を前面に導く「フロントオープンサウンドシステムプラス」を採用。1台で高画質と高音質が揃うところが魅力です。

いまの時代に選ぶべき薄型テレビとして、ネットワーク機能が充実していることも、CQ1シリーズをお薦める理由です。Android TVに対応していることで、YouTube、Netflix、Amazonプライム・ビデオ、U-NEXT、Hulu、TVerを始めとした全30種類もの映像配信が楽しめます。また、シャープならではのAIoT対応家電との連携などクラウドサービスにも対応しています。そのほか、回転式のテレビスタンドを採用するなど、設置・視聴位置の自由度が高いこともメリットのひとつです。

画質・音質・使い勝手。全方位に隙のない、シャープのCQ1シリーズは有機ELテレビの新定番として大にお薦めできます。

## CHECK

シャープ4K有機ELはここが凄い!

✓ 輝きから漆黒まで再現!  
有機ELらしいシネマ画質

✓ 8Kのノウハウを生かした  
高画質映像エンジン

✓ 多彩なネット動画を楽しめる  
Android TVに対応

## LINEUP



シャープの新たな定番、4K有機ELテレビCQ1シリーズ。輝きのある白から深く沈む黒まで、コントラスト豊かに表現できるため、映画コンテンツなどにお薦めです。65、55、48インチの3サイズをラインアップしています。



## ウッドコーンならではの！ 自然で広がりのあるサウンド

“スピーカーは楽器でありたい”という思いのもとで開発された、木の振動板を用いるウッドコーンスピーカー。その魅力を気軽に味わうことができる1BOXスタイルのオーディオシステムが「EX-D6」です。インテリアと調和しやすい木目調の筐体を採用。中央部にはCDドライブやアンプ部が設けられており、ワイドFM/AMチューナーやUSBメモリから最高192kHz/24bitまでのハイレゾ音源再生が可能なUSB端子、そしてハイレゾ級のワイヤレス再生を実現するaptX HDコーデックや低遅延なaptX LLコーデックに対応したBluetooth接続機能も搭載しています。筐体にはMDFを用い、四方留め構造によって堅牢なつくりとしたほか、スピーカー背後に新開発の反射板(特許出願中)や補強枠を配置。剛性を高めるとともに、スピーカー背面から放出される音を斜め前方や上方に拡散させ、音場が狭くなりがちな一体型システムの枠を超えた広い空間再現を実現させました。ウッドコーンスピーカーならではの瑞々しく凛とした音像描写に加え、筐体サイズを超えた伸びよく豊かな低域の量感、スムーズに広がっていくナチュラルな空間性も同時に味わえる、満足度の高い逸品となっています。



### 受賞理由

インテリアに美しく溶け込む  
ウッドコーンコンボの商品企画に対して

企画賞

一体型コンボ

# VICTOR EX-D6

¥OPEN

SPEC ●通信方式：Bluetooth標準規格Ver.5.0 ●対応コーデック：SBC、AAC、aptX、aptX HD、aptX LL ●実用最大出力：20W+20W ●接続端子：光デジタル音声入力、アナログ音声入力、ヘッドホン出力、USB ●消費電力：24W ●外形寸法：450W×136H×290Dmm ●質量：7.05kg

# この音が出せるのは ビクターだけ！

文/VGP審査員 岩井 喬



木の振動板を用いたウッドコーンスピーカーを搭載した一体型コンボと、音楽制作の最前線、ビクタースタジオのエンジニアが監修した完全ワイヤレスイヤホン。ビクターにしか成し得ない、オリジナリティ溢れるサウンドの魅力に、岩井喬が迫る。

## ビクタースタジオが監修！ 心地よさを追求したサウンド

高音質を手軽に楽しめる完全ワイヤレスイヤホンを目指して開発された「HA-FX100T」です。ビクターブランド初の完全ワイヤレス機として、その名に恥じぬクオリティを実現するべく、ビクタースタジオの録音エンジニアが音質を監修。まさに“プロが認めるいい音”を楽しめるモデルとなっています。大容量バッテリーを搭載したことで本体のみで8時間、充電ケース併用で28時間も長時間再生を実現。小型ボディながらドライバー背後に音響のための空間を確保し、広帯域に渡り伸びやかで、聴き疲れしない、心地よいサウンドを生み出します。TWS plusやaptX/AACコーデックにも対応し、aptXではニュートラル基調で音像の輪郭表現にフォーカスしたドライなサウンド傾向。iOS端末を中心に採用されているAACではほのかに艶が乗った滑らかな音像描写を楽しめます。低域は密度よく厚めで、リズム隊のアタックも遅く表現。ボーカルはしっかりと落ち着きがあり、ボディの厚みもナチュラルに描き出します。オーケストラの旋律も倍音のハリ感が爽やかで、ローエンドもどっしりとして安定感も十分。低価格TWSでは物足りない方にも聴いてほしい、より音楽に寄り添った本物志向のサウンドを楽しめるでしょう。



企画賞

### 受賞理由

ビクターブランドを冠して  
音質にこだわり抜いた、  
完全ワイヤレス  
イヤホンの  
商品企画に対して



完全ワイヤレスイヤホン

# VICTOR HA-FX100T

¥OPEN

SPEC ●通信方式：Bluetooth標準規格Ver.5.1 ●対応コーデック：SBC、AAC、aptX ●連続再生時間：約8時間(ケース込み約28時間) ●質量：約4.5g(イヤホン)、約41g(充電ケース) ●付属品：イヤークリップ(スバイラルドットイヤピース5サイズ)、充電用USB Type-Cケーブル

# TCL “QLED”で魅せる 抜群のパフォーマンス



量子ドットLED技術「QLED」の採用によるTCLならではの映像表現、サウンドバーやAndroid TVの搭載など、エンターテインメントの魅力を十分に堪能できる「C815 series」のパフォーマンスにご注目！



企画賞

4K液晶テレビ

## C815 series

¥OPEN

[65C815] SPEC ●画素数：3840×2160 ●接続端子：HDMI入力×3、光デジタル音声出力×1、アナログ音声出力×1、USB×2、LAN×1 他 ●外形寸法：1446W×934H×366Dmm ●質量：27kg



受賞

受賞モデル一覧

4K液晶テレビ(60型以上70型未満/4Kチューナー別売モデル) 65C815

4K液晶テレビ(60型未満/4Kチューナー別売モデル) 55C815



映像も音もダイナミックで  
コストパフォーマンスも高い

VGP審査副委員長 鴻池賢三

世界最大級のテレビブランドとして名を馳せているTCL。巨大パネル工場を擁し、スケールメリットによって圧倒的なコストパフォーマンスを実現し、国内でも存在感を増してきています。VGP2021では、最新世代の量子ドット技術「QLED」を採用した4K/HDR対応の液晶テレビ「C815 series」が企画賞を受賞し、そして65型と55型はともに部門受賞を獲得しました。QLEDは、量子ドットLED技術を活かして光の波長変換を行うことによって高効率を実現しており、明るく色鮮やかな色表現や、高輝度でコントラストの高い映像を実現。音質面もこだわりの技術を導入しており、立体サラウンドのドルビーアトモスに対応したサウンドバーを搭載しています。Android TV搭載も注目。YouTube、Amazonプライム・ビデオ、Netflixをはじめとする動画配信サービスに対応しているため、テレビ一台で人気コンテンツから高画質な4K/HDRタイトルも楽しめます。

実際に視聴すると、QLEDによる4K映像はバックライト部分制御の性能も合わさって、ピーク輝度と深く沈み込む漆黒が共存したダイナミックな映像で圧巻です。また搭載されたドルビーアトモス対応サウンドバーによってクリアで広がりのあるサウンド体験も堪能できます。画質も音質も機能もしっかりとしたパフォーマンスを成し得た、バランスに優れたモデルです。

### 3つのポイント！



#### QLEDが叶える映像美

直径2~10nm(ナノメートル)サイズの極小の半導体粒子を駆逐することで、バックライトの光の波長を変換するQLED(量子ドットLED)技術。色再現のロスが少ないため純度が高く豊かな色彩表現が可能で、さらに明るく高コントラストな表現も実現しています。



#### サウンドバーで立体音響も

フロントサウンドバーと背面のサブウーファーによって、広がりと迫力を兼ね備えたサウンドを実現。さらにドルビーアトモス対応で3Dサウンドも楽しめます。



#### Android TVで動画配信を

YouTube、Amazonプライム・ビデオ、Netflix、Huluなど多数の動画配信サービスに対応。Android TVによって、映画やスポーツ、音楽も、豊富なコンテンツを堪能できます。

### CHECK



4K液晶テレビ

## P815 series



¥OPEN

受賞モデル一覧

4K液晶テレビ(50型以上55型未満) 50P815

4K液晶テレビ(45型未満) 43P815B



VGPライフスタイル分科会で最高位の

# 毎日の暮らしを 圧倒的なノイズ

群雄割拠する完全ワイヤレスイヤホンの分野において、VGPアワード最高位に輝いたアイテムは、ボーズ渾身のノイズキャンセリング対応モデル「Bose QuietComfort® Earbuds」でした。本機の魅力を審査員7名のコメントを交えながら、徹底解剖します。



完全ワイヤレスイヤホン/  
ノイズキャンセリング

ボーズ

# Bose QuietComfort® Earbuds

¥30,000(税抜)



ライフスタイル  
大賞



金賞

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/  
ノイズキャンセリング  
(3万円以上3.5万円未満)

SPEC ●通信方式:Bluetooth Ver 5.1 ●対応コーデック:SBC、AAC ●ドライバー口径:  
非公開 ●連続再生時間:最大6時間(ケース込み18時間) ●質量:8.5g(イヤホン片側)  
●付属品:StayHear™ Maxチップ(S/M/L)、充電用USB Type-Cケーブル

# アワードを獲得!

# 激変させる キャンセリング

## 先駆者ボーズならではの完成度 ライフスタイルまで変えるパワー

米国ボーズは、ノイズキャンセリングヘッドホンという分野を常にリードし続けてきたトップランナーです。歴史の始まりは、30年以上も前にまで遡ります。創業者のアーマー・G・ボーズ博士が飛行機の中でバイオリンの音色が美しく聴こえないことに不満を覚えて基本原理の数式を書きあげたことをきっかけに、1989年にパイロット用ヘッドセット、2000年に民生用ヘッドホン「QuietComfort® headphones」を発売。世界に先駆けて積み重ねてきたノウハウのすべてが「Bose QuietComfort® Earbuds」には、惜しみなく注ぎ込まれています。

左右のイヤホンそれぞれに複数のマイクが内蔵されており、そのうち2基ずつ(イヤホンの外側と内側)を活用する、ハイブリッド・デジタルノイズキャンセリングを採用。従来よりも小さくて強力なデジタルチップと独自のアルゴリズムによって、瞬時に逆位相の音波を生成して高精度のノイズキャンセリングをもたらします。さらにボーズ独自の「StayHear™ Maxチップ」も遮音性を高める効果に一役買ってくれます。

その消音効果は圧巻のレベル。テレワークでの自宅作業で集中したいとき、電車での移動時など、さまざまなライフシーンに静けさを提供してくれます。効き味は「Bose Music」アプリで11段階(イヤホン本体では3段階)調整できるのも便利です。



もちろん、ボーズだから音質にも妥協はありません。小さなスペースで最大限のサウンドを引き出すのは御家芸。専用ドライバーを含めたイヤホン内部の音響設計によって、他では得られないダイナミックなサウンドが楽しめます。さらに小音量時でも迫力を損ねないように、ボリュームにあわせて音質を最適化する「アクティブEQテクノロジー」も搭載されています。

そのほかにもタッチセンサーによる操作、充実のバッテリーライフ、雨に強い防滴仕様やクリアな通話性能など、魅力を挙げればキリはありません。審査員全員の満場一致で「ライフスタイル大賞」が授与された、今期を代表するアイテム。音によって感動体験をもたらし、あなたの毎日を豊かなものに変えてくれる、いま手にするべき完全ワイヤレスイヤホンがここにあります。

## DETAIL



### 高精度ノイズキャンセリング

「フィードバック方式」と「フィードフォワード方式」を組み合わせたハイブリッド・デジタルノイズキャンセリングを採用。従来モデルよりも小さくて強力なデジタルチップと、ボーズ独自のアルゴリズムによって、瞬時に逆位相の音波を生成して高精度のアクティブノイズキャンセリングをもたらします。



### 装着性に優れたイヤータップ

長くて柔軟性のあるウイングと、耳穴にフィットするイヤータップを備えた、ボーズ独自の「StayHear™ Maxチップ」。柔らかいシリコン製で、激しく動いても耳から外れにくく、快適なフィット感をもたらします。まわりの騒音も最小限に抑えられるメリットもあります。



### 本体だけで最大6時間再生

1回の充電で最大6時間の連続再生ができるほか、充電ケースで2回のフル充電が可能です。バッテリーが切れてしまった場合でも、15分の充電で最大2時間再生できるクイックチャージにも対応しています。充電ケースはQi規格のワイヤレス充電マットにも対応しています。

次ページでは審査員全員のコメントを紹介!



審査員全員を驚かせた！

# Bose QuietComfort® Earbudsはここが凄い！

VGPアワードで「ライフスタイル大賞」を獲得した  
ボーズが誇る革新的な完全ワイヤレスイヤホン。  
その魅力をプロの評論家7名に解説してもらいました。

## 小音量でも低域が豊か ボーカル表現にも優れる

VGP審査員 岩井 喬



完全ワイヤレスイヤホンとは思えない高い静寂性はボーズならではの長特ですが、その静けさの中で奏でられる音楽のクリアさ、バランスのよいサウンドもまた特筆すべきレベル。特許を持つ音響ポート技術と、音量に合わせて最適化される「アクティブEQテクノロジー」との相乗効果で小音量でも滑らかで密度感のある豊かな低域。自然で適度な厚みを持つボーカル表現が耳当たりのよさに繋がっています。音場の見通しもよく、爽やかでヌケがよい音像描写性も備えています。まさに機能性と高音質を両立したプロダクトです。

## 新開発イヤチップで 快適性と静粛性が向上

VGP審査員 海上 忍



ボーズとして初めて、完全ワイヤレスイヤホンにアクティブノイズキャンセリング技術を搭載させたことが最大の注目点。新開発の「StayHear™ Maxチップ」によって耳との密着感が増したことも、消音効果の向上に大きく貢献しています。実際、期待を裏切らないノイズ低減効果は、多くの特許技術を有するボーズならではのものです。機能をオンにすれば街の喧騒はずっと遠のき、音楽だけが心地よく耳に響きます。音量に応じて低域／中高域のバランスを自動調整する「アクティブEQテクノロジー」の効果も顕面です。

## リラックスした気持ちで 歌声の魅力を堪能できる

VGP審査員 野村ケンジ



ボーズならではの高性能と使い勝手のよさが最大の魅力。特に専用アプリ「Bose Music」によって、強力なノイズキャンセリングから自然な外音取り込みまで、バー操作ひとつ、しかも11段階の調整がおこなえるのはとても便利です。そして、実際のサウンドもなかなかのものです。派手さを控えた、ウェルバランスな音色傾向で、ハスキーな声の人はハスキーに、可愛らしい声の人は可愛らしく、本来の歌声の魅力を存分に楽しませてもらえます。まるでスピーカーの音を聴いているかのような、リラックスした気分で音楽を楽しむことができるのは嬉しいかぎりです。

## 圧倒的な静けさが 安らぎを生み出す

VGP審査員 鴻池賢三



ノイズキャンセリングヘッドホンの先駆者として、また、その効果で高い評価を得てきた「QuietComfort®」シリーズ初の完全ワイヤレスイヤホン。独自アルゴリズムにより不要ノイズを除去する能力は圧倒的。ひと際騒音レベルの高い地下鉄内でも、驚くほどの静寂が手に入ります。また、屋外では車が行き交う音、カフェ内の雑然とした空気感など、幅広い騒音をピタリとシャットアウト。都会で得られる静けさはオアシスのような安らぎ。日常の「質」を向上し、ライフスタイルに変革をもたらすアイテムとしてお薦めです。

## ニューノーマル時代 テレワークのお供にも

VGP審査員 折原一也



自宅で過ごす時間が伸びた2020年。そんな新しい生活様式に適したガジェットとしてライフスタイル大賞を授与しました。快適な音楽リスニング環境を生み出す精度の高いノイズキャンセリング技術がとりわけ素晴らしく、通勤電車内の騒音はもちろん、テレワーク環境で仕事に集中するためのイヤホンとしても大活躍してくれます。通話用マイクも特別設計のマイクアレイが声を集音すると同時に周囲の騒音も低減できるので、ビデオ会議用にも便利です。他では得られないノイズキャンセリング効果をぜひ体験してみてください。

## 完全ワイヤレスとして 操作性にも優れる

VGP審査員 高橋 敦



スペックには現れない、どの帯域のどうい騒音を抑え込めばユーザーに「静寂という感覚」を与えられるのか?のようなノウハウにも、長年に渡って研究開発を続けてきたボーズの強みがあるのでしょう。実感としての静けさは最高峰です。操作性の面での割り切りも好印象。タッチ操作の基本は2回タップとして操作項目を絞っているかわりに、着脱時など、意図せずイヤホンに触ってしまったときに誤動作が起きにくいなど、合理的かつスマートに使いこなすためのアイデアも詰まっています。最新アップデートでは、スワイプ操作による音量調整も追加されました。

## タフに使える防滴仕様 幅広いシーンで使える

VGP審査員 山本 敦



コンテンツの音声だけに集中できる充実のノイズキャンセリング性能。窓を開けて走行する地下鉄の中でも映画のダイアログや音楽が静かに聴けます。「QuietComfort®」シリーズらしい中低音域の肉付きがよい安定感あふれるサウンド。エネルギーギッシュなボーカルも魅力的です。本体はIPX4相当の防滴仕様で雨などにも強く、スポーツシーンでも快適に使えることは大きなメリットに感じられます。専用イヤチップによるフィット感も抜群。アプリの操作性もシンプルで初心者にも扱いやすいと思います。





エプソンならではの!

# パッと使えて 明るく高画質

明るく色鮮やかな3LCD方式を採用する、エプソンのプロジェクター。そのなかでも「EF-12」は、ヤマハ監修による高音質ステレオスピーカーを内蔵、本体だけでネット動画を楽しむAndroid TVを搭載するなどワンボックスでたちまち映画館が楽しめる魅力的なアイテムです。

## Android TVでネット動画 高音質スピーカーで臨場感も

VGP審査員 折原一也



今、おうちエンタメとして、プロジェクターが新たなブームになっています。以前はホームシアター愛好家向けというイメージでしたが、現在は自宅の壁や天井にYouTubeなどのネット動画を大画面で投写する、新しいライフスタイルを実現させるアイテムとして注目を集めています。そんな新世代プロジェクターのなかで最も高く評価されたのが、エプソン「EF-12」です。

外見はインテリアにも馴染むお洒落なスクエア型で、カジュアルに持ち運んで使えるコンパクトサイズ。設置も置くだけで自動補正が働くのでラクラク。Wi-Fi内蔵でAndroid TVを一体化、映像配信アプリにも対応し、ヤマハの高音質ステレオスピーカーも内蔵しているので、ワンボックスでホームシアターが実現できます。画質面でも、カラーブレッキングノイズがなくて目にやさしく、明るくクッキリ、色鮮やかなエプソン独自の3LCD方式とレーザー光源を採用。薄明かりの環境でも力強い映像を投写できる1000ルーメンの高輝度設計になっています。音響面でも、サイズから想像できないほどパワフルで立体的なサウンドが楽しめます。映画だけでなく、音楽ライブやドラマ、スポーツとも相性がいい、完成度の高いプロジェクターとしてお薦めできます。



リビングシアター  
大賞



特別大賞



金賞

プロジェクター  
(10万円以上12.5万円未満)



## プロジェクター エプソン EF-12

¥OPEN

SPEC ●方式: 3LCD ●光源: レーザーダイオード ●表示解像度: 1920×1080 ●明るさ: 1000ルーメン ●コントラスト: 2,500,000対1 ●接続端子: HDMI入力×2、ヘッドホン出力×1、USB Type A×1ほか ●外形寸法: 175W×128H×175Dmm ●質量: 約2.1kg



コンパクトで  
設置自由度が高い!

使いたいときにだけパッと出して使えるコンパクトなボディ。オートフォーカスレンズと台形補正機能を備えていて、設置の自由度が高いことも魅力です。



特別大賞

金賞\*

液晶テレビ

TOSHIBA

V34 series

(40V34/32V34/24V34) ¥OPEN



※40V34[液晶テレビ(40型以上)]部門  
32V34[液晶テレビ(40型未満)]部門

SPEC [32V34] ●画素数：1366×768 ●接続端子：HDMI入力×2、コンポジット入力×1、光デジタル音声出力×1、アナログ音声出力×1、USB×2、LAN×1 他 ●外形寸法：730W×463H×178Dmm ●質量：4.5kg

# ネット動画を楽しむのに 最高のパーソナルテレビ

動画配信サービスが充実する昨今、“ネット動画をテレビでスムーズに見たい!”, そんなニーズに応えてくれる液晶テレビが登場しました。ユーザーに寄り添ったコンセプト、圧倒的なスマートさでプロを唖らせた「V34シリーズ」の魅力に迫ります。

今までの常識を覆す快適さ!  
ネット動画を思う存分に満喫

VGP審査員 岩井 喬

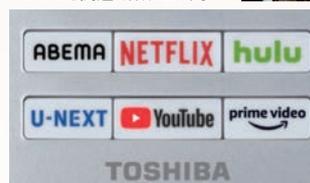


多種多様な動画配信サービスが展開され、放送番組と肩を並べるほどの存在になってきました。そうしたネット動画を、テレビで快適かつスムーズなレスポンスで楽しめるのが東芝のレグザ「V34シリーズ」です。発売以来、液晶テレビのカテゴリーを席巻し、VGP2021の映像音響部会においても「特別大賞」の栄誉に輝き、さらに「40V34」と「32V34」は部門金賞も獲得しました。4Kテレビと同等の処理能力を持つ映像エンジン「レグザエンジンPower Drive」は、地デジ放送はもちろん、「ネット動画ビューティHD」でネット動画も高画質に映し出し、さらにテレビとは思えないほどの圧倒的に高速なクイックレスポンスまで実現。Amazonプライム・ビデオやNetflix、YouTubeなど、多くの動画配信サービスを一発で選択できる「ネット動画ダイレクトボタン」をリモコンに装備し、さらに快適にネット動画を楽しめます。外付けUSB-HDDをV34シリーズに接続し、好みのドラマやアニメなどのジャンル、好きなテーマを登録することで放送番組を自動的に録画してくれる「おまかせ録画」機能も搭載。「おまかせ録画リスト」でおすすめ番組をジャンルごとに分類する他、「シーンリスト」で見たいシーンへ一気にジャンプ、録画した放送番組を洗練された使い勝手で快適に楽しめるのです。プライベート空間でネット動画を思う存分満喫したいユーザーに、ぜひお薦めしたいパーソナルテレビです。

ネット動画に最適な  
3つのポイント

高速にサクサク動く!

新エンジンの搭載で高速グラフィックとクイックレスポンスによる快適な操作が可能。ネット動画をサクサクと高速で楽しめます。



ダイレクトに飛べる!

リモコンに搭載されたネット動画ダイレクトボタンを活用すれば、好みの動画配信サービスへとスムーズにアクセスできます。

ネット動画も高画質!

高画質技術「ネット動画ビューティHD」によって、ノイズ低減、高精細化、さらにコントラストと色再現性も高めて映し出してくれます。

CHECK



「おまかせ録画」も進化

「おまかせ録画」機能を使えば、登録しておいた番組ジャンルや好みのテーマによって自動録画した番組を楽しめます。「おすすめ録画リスト」のサムネイル表示も見やすく、おすすめの番組やタレントごとに番組を探すことができます。

# 最先端のエンタメ性能を いつも手の中に



スマホAV  
クオリティ大賞

金賞

スマートフォン  
(10万円以上12.5万円未満)

スマートフォン

Sony

# Xperia 5 II

¥OPEN

SPEC ●OS : Android 10 ●ディスプレイ : 約6.1インチ(フルHD+/HDR、有機EL)  
●対応通信規格 : 5G、4G ●外形寸法 : 約68W×158H×8.0Dmm ●質量 : 約163g

スリムなボディにカメラ、オーディオ、そしてゲームに渡り、最先端の機能とクオリティを詰め込んだ「Xperia 5 II」。その確かな実力が部門金賞、そして「スマホAVクオリティ大賞」と栄えある優秀賞の獲得に繋がりました！



## 先進技術を惜しみなく投入 ゲームも最新クオリティで！

VGP審査員 山本 敦

片手で持ちながら心地よく操作できるスマホに、ソニーは持てる先進技術の全てを惜しみなく注ぎ込んで「Xperia 5 II」を完成させました。Xperia™は最先端の高画質技術のひとつであるHDRを、最も早く取り込んだスマホです。本機の6.1インチ・フルHD+の有機ELディスプレイもHDR対応を果たしています。同社のプロフェッショナル用のレファレンスモニターとテレビの「ブラビア」で培ってきた画作りを下地にした圧倒的な没入感をはじめ、リアルな動画・写真の再現力はオーディオ・ビジュアルファン垂涎の的になっています。モバイルゲームもベストな環境で楽しめるように、120Hz駆動のディスプレイがXperiaに初めて搭載されるなど、Xperia 5 IIだからこそ味わえるゲーミング体験も特長です。

カメラには被写体の瞳を追従して正確に・速く焦点を合わせる「瞳AF」など、ソニーのデジタル一眼レフカメラαシリーズの資産が活かされています。オリジナルのカメラアプリ「Photography Pro」は、αやサイバーショットと同じスムーズな写真撮影をサポートするユーザーインターフェースで、プロのカメラマンも認める使用感を叶えています。Xperia 5 IIのサウンドはデジタルガジェットを超えて、既にハイファイオーディオの域に到達。世界的なサウンドエンジニアと練り上げてきた内蔵スピーカーの高品位なサウンドと、イヤホンジャックによるハイレゾ出力で心ゆくまで楽しみ尽くしたいものです。Xperia 5 IIは、5G時代のエンターテインメントを切り拓く最注目スマホであること間違いなしです。

## Xperia 5 II のココが凄い！



### カメラもサウンドも 最高のクオリティで！

シャッタースピードなどをデジタル一眼カメラαのUIでプロレベルの設定ができる「Photography Pro」や、包み込まれるような迫力サウンドをスマホ本体で楽しめる「フロントステレオスピーカー」など、スマホの域を超える高品質技術を搭載。



### 21:9&120Hz駆動で ゲームも抜群の没入感

視野が広く確保できる6.1インチ・21:9ディスプレイによる優位性はもちろん、Xperia 5 IIでは120Hz駆動も可能なため、滑らかでスムーズなゲームプレイをいち早く実現しています。

## CHECK

### 4Kを楽しめる！ 最高画質モデル

スマートフォンで4Kを楽しみたいなら、4K/HDR対応の21:9有機ELディスプレイを搭載した「Xperia 1 III」がおすすめです。プレミアムモデルならではの映像クオリティを体験できます。

### スマートフォン Xperia 1 III

¥OPEN



スマホAV  
クオリティ大賞

金賞

企画賞



BenQ

～ゲーミングも動画配信サービスも間違いなし!～

# トレンドも掴んだ! 確固たる金賞モデル

ビジュアル機器は、映像再生のクオリティだけでなく、ゲーミングや動画配信サービスなど人気のコンテンツを楽しむための機能性も重視されるなか、トレンドの機能を押さえ、プロからの信頼度の高い高画質も実現しているベンキュー。金賞モデルならではの魅力をお届けします。



ゲーミング  
を楽しむ!

life style VGP  
2021

金賞

ゲーミングモニター  
(10万円未満)

ゲーミングモニター

## EX2780Q

¥OPEN



SPEC ●画面サイズ：27インチ ●パネル方式：IPS  
●表示解像度：2560×1440 ●コントラスト比：1000:1 ●接続端子：HDMI入力×2、DisplayPort×1、USB Type-C×1 ●外形寸法：614W×459.7H×196Dmm

### 鍛え抜かれた画質性能で シビアな要望も応える本格派

VGP審査副委員長 鴻池賢三



ゲーミングは、eスポーツがプロスポーツとして地位を確立するなど、多数コンテンツが出るだけでなく文化のひとつになりました。2020年は、PlayStation 5やXbox Series Xといった最新世代のハードが登場し、ゲーミングの話題はさらに沸騰しています。ゲームで“勝つため”のアイテムとして必要な役割を担っているのが「モニター」であり、ゲーミングに特化したクオリティと機能性が必須とされています。PCモニターの世界的なブランドとして認知されているベンキューのゲーミングモニターは、性能とパフォーマンスの高さにおいて圧倒的な支持を得ています。「EX2780Q」は、広視野角のIPSパネルを採用し、最高144Hzのフレームレート対応、5msの高速応答性など、シビアな要求にも応えてくれる本格派。ゲーミング専用で鍛え上げられてきた画質性能に加え、HDR画質をより高める「HDRi」でインテリジェントな明るさやコントラスト向上効果、暗部の見えやすさも高め、ゲーミングの特長を熟知した映像表現も備えています。2.1chの豊かなサウンドシステムも特長のひとつ。トレンドに即した製品コンセプトと実力は、VGP2021で見事に部門金賞に輝き、確固たるものとなりました。

#### DETAIL -EX2780Q-



#### HDRiによる抜群の没入感!

独自のHDR技術「HDRi」により、明るさによる高コントラストと暗部のディテールを両立し、発色のより鮮やかな色再現も実現することで、ゲームへの没入感をよりいっそう高めてくれます。



金賞

企画賞

プロジェクター  
(20万円以上30万円未満)

プロジェクター

# HT3550i

¥OPEN



SPEC ●方式：DLP ●表示解像度：3840×2160(8.3M pixel) ●明るさ：2000ルーメン ●接続端子：HDMI入力×2、USB×2、USB mini×1、ステレオミニ音声出力×1 他 ●外形寸法：380W×127H×263Dmm ●質量：4.2kg



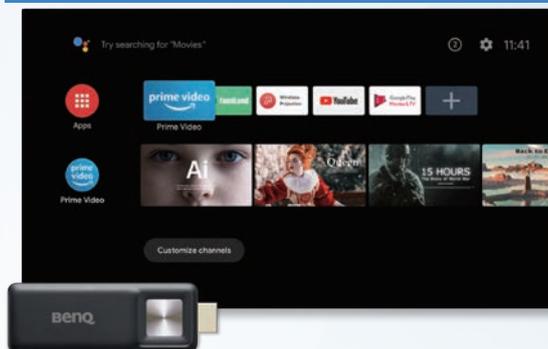
## プロジェクター本体だけで 4Kも動画配信も堪能できる

VGP審査員 海上 忍

PCモニターで高いグローバルシェアを誇るベンキューは、プロジェクターでも世界屈指の人気をもっています。なかでも2019年に発売した「HT3550」は圧倒的な価格性能比が評価され、ホームプロジェクターの4K/HDRへの移行を促す起爆剤としての役割を果たしました。そのHT3550が、Android TV対応ストリーミングデバイスを内蔵する「HT3550i」へとブラッシュアップ。HT3550で好評を博したDCI-P3カバー率95%の色再現性を実現する技術「CinematicColor」、サウンドエンハンス技術「CinemaMaster Audio+ 2」はそのままに、外部機器の接続なしにAmazonプライム・ビデオやYouTubeなどの動画配信サービスをプロジェクター本体だけで楽しめるようになりました。独自のHDR技術「HDR-PRO」は、光量の制御や映像の明るさレベル分析により鮮烈なコントラストを導き出します。映像のクオリティとエンターテインメント性を高めるコンセプトの両立は、VGP2021で部門金賞と企画賞の獲得に繋がりました。4K/HDRの高画質コンテンツをはじめ、動画配信サービスの多種多様なコンテンツを、プロジェクター本体だけで思う存分に楽しめるHT3550iによる映像体験をぜひ一度味わってみてほしいです。

## 動画配信サービス を楽しむ！

DETAIL -HT3550i-



### Android TVに対応！

HT3550iは、Android TV対応の専用デバイスを同梱しており、プロジェクターにセットすればYouTubeやAmazonプライム・ビデオ、huluなどの動画配信サービスをプロジェクター一台で楽しめます。

## VGP2021 受賞モデル

### プロが認めたモデルを 豊富にラインアップ！

新たにAndroid TVを搭載した高輝度でスポーツ観戦に適する4K/HDR対応プロジェクターの「TK850i」、4K/HDRに対応し2.1ch treVoloスピーカーも搭載したPCモニター「EW3280U」、エンターテインメント性を高める機能性とクオリティを備えた両モデルも部門受賞を獲得。どのモデルも、オーディオビジュアルのプロからの信頼度が高いことは、ベンキューならではの長特です。



プロジェクター

# TK850i

¥OPEN



受賞

企画賞

プロジェクター  
(15万円以上20万円未満)

PCモニター

# EW3280U

¥OPEN



受賞

PCモニター  
(7万円以上20万円未満)





パーソナル  
ビジュアル大賞

受賞モデル  
dynabook F series / dynabook V series

受賞理由

狭額縁デザインの  
高画質ディスプレイと  
ドルビーアトモスの  
立体音響、軽量コンパクト・  
コンバーチブルモデルに  
安定した高速処理性能を  
両立させたノートPCに対して。

PC  
dynabook

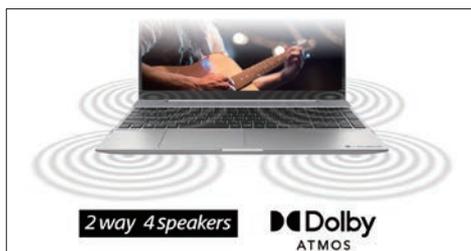
F8

¥OPEN



金賞

PC(ノート/15インチ以上)



ココが凄い!

最新の立体音響技術「ドルビーアトモス」に対応し、F series専用チューニングされた2ウェイ4スピーカーを搭載しています。低域用と高域用にセパレートし力強い低音とクリアな高音を再現。さらに上向きと下向きのスピーカーのバランスも調整しています。

# ライフスタイルを劇的に 5in1プレミアムPen



## 時代を切り拓く提案性と圧倒的なクオリティを兼備

VGP審査員 折原一也

リモートワークが増えるなどライフスタイルが大きく変化していく中、ダイナブックの新たなPCは時代の変化に寄り添い、さらなる進化を遂げました。「dynabook F series」「dynabook V series」は、「5in1プレミアムPenノート」のコンセプトのもと、ビジネス、そしてエンターテイメントにも優れた性能を実現しています。VGP2021では、クオリティと機能性の高さ、そしてライフスタイルを豊かにしてくれるアイテムとして「パーソナルビジュアル大賞」を獲得、さらに「dynabook F8」「dynabook V8」は部門金賞にも輝きました。5in1プレミアムPenノートは、「Note PC」「Monitor」「Tablet」「Pen」「Flat」の5つのスタイルで使える画期的なモデル。15.6型大画面のdynabook F seriesは、第11世代インテル® Core™ プロセッサを搭載し、3DCG能力も優れるグラフィックエンジン「インテル® Iris® Xe」も採用。13.3型のdynabook V seriesは、約979gでコンパクト。新次元のプレミアムノートPCの証明である「インテル® Evo™ プラットフォーム」の認証を国内メーカーで初めてクリアしています。両モデルとも、dynabookのエンパワーテクノロ

ジーによって高い冷却・放熱技術を実施し、TDP(熱設計電力)28Wも実現しています。また、グローバルで過酷な基準として有名な「MIL規格」準拠の耐久テストも実施予定。

そしてエンターテイメントを楽しむためのクオリティにも強くこだわっています。高処理なグラフィック性能によってeSportsもゲーミングPCに迫るほどのプレイが可能です。さらにスピーカーシステムやディスプレイのクオリティの高さも追求。最新の立体音響技術「Dolby Atmos®(ドルビーアトモス)」に両シリーズで対応し、dynabook F seriesには高音質と迫力サウンドを両立した2ウェイ4スピーカーを、dynabook V seriesには高品位なモデルを多数輩出しているオーディオブランドのharman/kardon社と共同開発したステレオスピーカーによって没入感の高いサウンドを実現しました。高画質な液晶デバイスであるSHARP製IGZOパネルもdynabook V seriesに採用するなど、高品位技術を惜しみなく投入しています。新時代のハイクオリティPCとして見逃せないモデル、それが5in1プレミアムPenノートなのです。

※Dolby、ドルビー、Dolby Atmos、およびダブルD記号は、アメリカ合衆国と/またはその他の国におけるドルビーラボラトリーズの商標または登録商標です。

PC

# dynabook V8

¥OPEN



金賞

PC(ノート/15インチ未満)



### ココが凄い!

ディスプレイにはSHARP製IGZOパネルを搭載。高輝度・高色純度・広視野角を実現しています。dynabook V8もドルビーアトモスに対応し、オーディオブランドとして人気を博すharman/kardon社と共同開発したステレオスピーカーを搭載し、音質にもこだわりをみせます。

# 変える ノート

## プロが認めた



## エンターテインメント性能

“5in1プレミアムPenノート”として登場した、新世代モデル「dynabook V series」と「dynabook F series」。多彩なスタイルで使い方が広がるだけでなく、優れたエンターテインメント性にも注目。「VGP2021」にて「パーソナルビジュアル大賞」に輝いた、その魅力に迫ります。

### 可能性を広げる 5in1モデル!



### CHECK

PC

## dynabook G8

¥OPEN



受賞

PC(ノート/  
15インチ未満)



### プレミアムモバイルノートもお薦め!

インテル® Iris® Xe グラフィックスエンジン内蔵の第11世代 インテル® Core™ プロセッサを搭載し、CPU性能もグラフィック性能もハイグレードな「dynabook G8」も、VGP2021で高く評価。約24時間バッテリー駆動や高い堅牢性、エンパワーテクノロジー搭載など、dynabookならではの高い技術力がしっかりと詰め込まれた、抜群の信頼度を誇るモデルです。

## スタジオ品質をパーソナル環境へ！

VGP審査員 岩井 喬

数ある名機、定番モデルで溢れたプロオーディオの分野に風穴を開けてきた、コンデンサーマイクの革命児がBlue Microphonesです。2000年代、録音の世界はスタジオからパーソナルな環境へと変異する中、アーティスト自らデモを収録する機会も増えていきました。そうした時代の変化の中で存在感を増してきたのが同社の製品群です。これまでの固定概念を打ち破る、他にはない個性的なデザインと堅実で浸透力のあるサウンドは、20年の長きに渡り、プロの音楽制作現場で愛されてきました。

そんなBlue MicrophonesがYouTuberやゲームストリーマー向けに、パーソナル環境でも高音質で収録ができるUSBコンデンサーマイクとして開発したのが「Yeti」です。Windows/Macを問わず、標準ドライバーで使用できる手軽な接続性、独自の14mmコンデンサーマイクカプセルを3つ搭載し、指向性が4段階切り替えできる機能性も評価されて、発売以来ベストセラーとなっています。一般的な単一指



向性モードに加え、ラジオのように対面して2人で収録するときに便利な双指向性モード、会議などの複数人数がいる場で有効な360度取音できる無指向性モード、音楽収録に最適なステレオモードを用意。また、角度調整可能な卓上スタンドも付属するほか、マイク本体にゲイン調整やミュートスイッチ、マイク音声をモニターできるヘッドホン出力も搭載。録音現場で鍛え上げられた音質のよさが特長で、感度も高く、素直で明瞭度の高い取音が可能です。メーカー参考価格は¥18,810前後。昨今のテレワーク需要にも最適なUSBマイクです。

### DETAIL

「単一指向性」、「双方向」、「全方位」、「ステレオ」の4つの指向特性を、マイク本体のスイッチで切り替えられるので、さまざまな用途の録音に活用できます。



### 受賞理由

用途にあわせて4種類の指向特性パターンを切り替えられる、高品位USBコンデンサーマイクの商品企画に対して



企画賞

テレワークやYouTube、ゲームにも！

# プロが認めた USBマイク

録音スタジオでも信頼の厚いプロフェッショナルブランド、Blue Microphonesから、YouTuberやゲームストリーマーはもちろん、日常のテレワークにも便利なUSBコンデンサーマイクが登場。アワードも席卷しました。

## Blue Microphones Yeti

¥OPEN

SPEC ● 型式：コンデンサーマイク(3カプセル) ● サンプルレート/ビットレート：48kHz/16bit ● システム要件：Windows Vista/7/8.1/10 Mac OS 10.10以降、USB 1.1/2.0/3.0 ● 周波数特性：20～20,000Hz ● 最大SPL：120dB (THD: 0.5% 1kHz) ● 質量：550g ● 外形寸法：120Wx295Hx125Dmm (スタンド含む)



# 軽量、かつ全能。 新たな定番

空前のeスポーツブームで注目が集まる「ゲーミングヘッドセット」。多数のライバルを押しつけて特別賞と金賞を獲得したロジクールGの新製品をご紹介します。

## 快適ワイヤレスリスニング ステレオでもサラウンドでも

VGP審査員 山本 敦



快適なゲーミングを徹底的にサポートしてくれる、完成度の高いヘッドセットです。バッテリーの長寿命と安定したワイヤレス接続を基本としながら、カジュアルなステレオ再生からDTS Headphone:X 2.0によるサラウンド再生にまで幅広く対応します。本体が278gと軽く、側圧を最適化したヘッドバンドにより柔らかなフィット感、Pro-Gドライバーによる歪みのないフラットバランスで聴き疲れしないサウンドも魅力です。セットアップソフトのG HUBでは内蔵マイクの音や、イヤークップのLEDライトの光をカスタマイズできるだけでなく、サラウンド音声の細かい調節も可能。来年以降はさらに大きなブームを巻き起こしそうなゲーミングコンテンツの「イマーシブサラウンド」を誰でも手軽に体験できるように、ハードとソフトの連携もシンプルに使いやすく仕上げています。ワイヤレス伝送の遅延を抑える独自技術「LIGHTSPEED」にもロジクールGの豊かな経験値を感じます。



## logicool G G733 LIGHTSPEEDワイヤレス RGBゲーミングヘッドセット

SPEC ●ワイヤレス通信可能範囲: 20m ●ドライバーユニット: PRO-G 40mmドライバー ●マイク: 着脱式 6mm大口径ノイズキャンセリングマイク(単一指向性) ●連続再生時間: 約29時間(ライトなし) ●質量: 278g ●付属品: 着脱式マイク、LIGHTSPEEDワイヤレスレシーバー、USB 充電用Type-Cケーブル

¥OPEN(直販サイト価格¥19,250前後)

### DETAIL



ロジクールGのワイヤレスヘッドセットとして最も軽い本体重量約278g。長時間でも快適に装着していられます。ヘッドバンドはリバーシブルで使えて、頭を振ってもズレにくい工夫が盛り込まれています。



イヤークップに照明を仕込んだ主張のあるデザイン。ワイヤレス接続には2.4GHz帯を利用しています。遅延を抑えて安定した接続を実現する独自技術「LIGHTSPEED」を採用。充電しながらでも使えます。



外部ノイズを取り除きながら声をクリアに届けられる、着脱式ブームマイクを搭載。ゲームプレイ中のチャットも高音質で楽しめます。またマイク音をイコライザーなどで調整できる「Blue VOICE」にも対応します。



企画賞

完成度の高いサラウンド体験をもたらし、テレワークにも便利なゲーミングヘッドセットの商品企画に対して



金賞

ゲーミングヘッドホン (2万円未満)

ケイン・コスギさんも絶賛!

It's a Perfect Gaming Headset!

YouTube  
はこちら!



腕利きゲームプレイヤーとしても注目されている俳優ケイン・コスギさんも、実は本機をご愛用中。YouTubeでその使用感をレポートしているので、チェックしてみてください。あなたも「パーフェクト・ゲーミングヘッドセット」を手に入れてみては?





特別大賞

スピーカーシステム

# MONITOR AUDIO Bronze 6G series



### 【LINE UP】

- ブックシェルフ型  
Bronze 50-6G ¥60,000(税抜/ペア)、  
Bronze 100-6G ¥75,000(税抜/ペア)
- フロア型  
Bronze 200-6G ¥140,000(税抜/ペア)、  
Bronze 500-6G ¥175,000(税抜/ペア)
- センタースピーカー  
Bronze C150-6G ¥45,000(税抜/1本)
- イネーブルドスピーカー  
Bronze AMS-6G ¥70,000(税抜/ペア)
- サラウンドスピーカー  
Bronze FX-6G ¥70,000(税抜/ペア)
- サブウーファー  
Bronze W10-6G ¥120,000(税抜/1本)



リビングに  
ピッタリ!

## ホームシアターの 幅広いスタイルに 応えてくれる

リビングシアターやテレビシアターなどカジュアルなシステムに最適なだけでなく、最先端の3Dサラウンドにも対応したモニターオーディオ「Bronze 6G series」。栄えある「特別大賞」に輝いた、その魅力をお届けします。

### リビング&テレビシアターの 多種多様なシステムを揃える

VGP審査員 林 正儀



スタンダードクラスからハイエンドクラスまでサラウンドシステムを揃えている英国のスピーカーブランド「MONITOR AUDIO (モニターオーディオ)」は、ホームシアターファンから長年愛されています。最新の入門機「Bronze 6G series」は、確かなサウンドクオリティ、最新のイマージブサウンドにも対応する幅広いラインアップ、そしてリビングやテレビ周りにも設置しやすいスリムでコンパクトなボディサイズとインテリアマッチングのよいデザイン性が高く評価され、栄えある「特別大賞」に輝きました。第6世代となる本シリーズは、フロア型とブックシェルフ型を2機種ずつ、センタースピーカー、サラウンドスピーカー、サブウーファー、初採用のイネーブルドスピーカーを揃えており、多種多様なシステムが組めます。モニターオーディオならではのC-CAM振動板をしっかりと継承し、トゥイーターには独自の新技術「UDウェーブガイド」を採用するなど、世代を追うごとに着実な進化を果たしています。実際にドルビーアトモスのサウンドを聴くと、圧倒的な情報量と力強いサウンドで作品への没入感が一気に高まります。理想的なリビングシアターを叶えてくれること間違いなしです。

### STYLE

コンパクトなブックシェルフ型スピーカー「Bronze 50-6G」を中心としたシステムは、テレビ周りにも設置しやすく、リッチなサテン・フィニッシュをベースとしたボディでインテリアともマッチします。



スリムボディが特長のフロア型スピーカー「Bronze 200-6G」と、それにピッタリサイズのイネーブルドスピーカー「Bronze AMS-6G」を組み合わせれば、ドルビーアトモスなどの最新3Dサラウンドを楽しめます。

### <受賞モデル一覧>

- VGP 2021 金賞**  
部門金賞  
「センタースピーカー」 Bronze C150-6G  
「ドルビーイネーブルドスピーカー (7万円以上)」 Bronze AMS-6G  
「スピーカーシステム・映像音響 (ペア10万円以上20万円未満)」 Bronze 200-6G
- VGP 2021 奨賞**  
部門受賞  
「サブウーファー (20万円未満)」 Bronze W10-6G  
「スピーカーシステム・映像音響 (ペア10万円以上20万円未満)」 Bronze 500-6G  
「スピーカーシステム・映像音響 (ペア10万円未満)」 Bronze 50-6G  
「スピーカーシステム・映像音響 (ペア10万円未満)」 Bronze 100-6G

- VGP 2021 金賞**  
部門金賞  
「スピーカーシステム/フロア型 (ペア10万円以上20万円未満)」 Bronze 200-6G
- VGP 2021 奨賞**  
部門受賞  
「スピーカーシステム/フロア型 (ペア10万円以上20万円未満)」 Bronze 500-6G  
「スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ペア10万円未満)」 Bronze 100-6G  
「スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ペア10万円未満)」 Bronze 50-6G



新世代の3Dオーディオに加え、新4K/8K衛星放送の音声フォーマットにも対応したAVアンプシリーズに対して。  
(SR8015 / SR6015 / NR1711)

総合金賞



AVアンプが最高賞を受賞

# プロが認めるマランツの 新世代アンプ使いこなし術

おうちで過ごす時間をもっと豊かに——。  
ホームエンターテインメントが持つ力は  
私達の想像以上にあり、設備さえ整えられれば  
映画館を超える臨場感を自宅で味わえます。  
マランツのアンプは、そんなエンタメを  
自分の暮らしに合わせて選べる種類があります。  
総合金賞を受賞した「SR6015」と「NR1711」、  
発売以来ヒットを続ける「NR1200」を例にとり、  
具体的にどんな人にお薦めか、ご紹介します。



VGP審査員・鴻池賢三氏が  
ニーズ別にアンプの使い方を解説

Case 1



NR1711

ベッドタウン暮らしの40代 4人家族の例  
「映画を迫力たっぷりに」

Case 2



NR1200

地方に暮らす50代 夫婦の例  
「昔使ったステレオを復活」

Case 3



SR6015

マンションに暮らす30代 DINKSの例  
「音楽でもっと上質な暮らしを」

Case 1 巣ごもりをもっと楽しく

# 「リビングに映画館がある暮らし」

お薦めアイテム

VGP  
2021

総合金賞

VGP  
2021

金賞

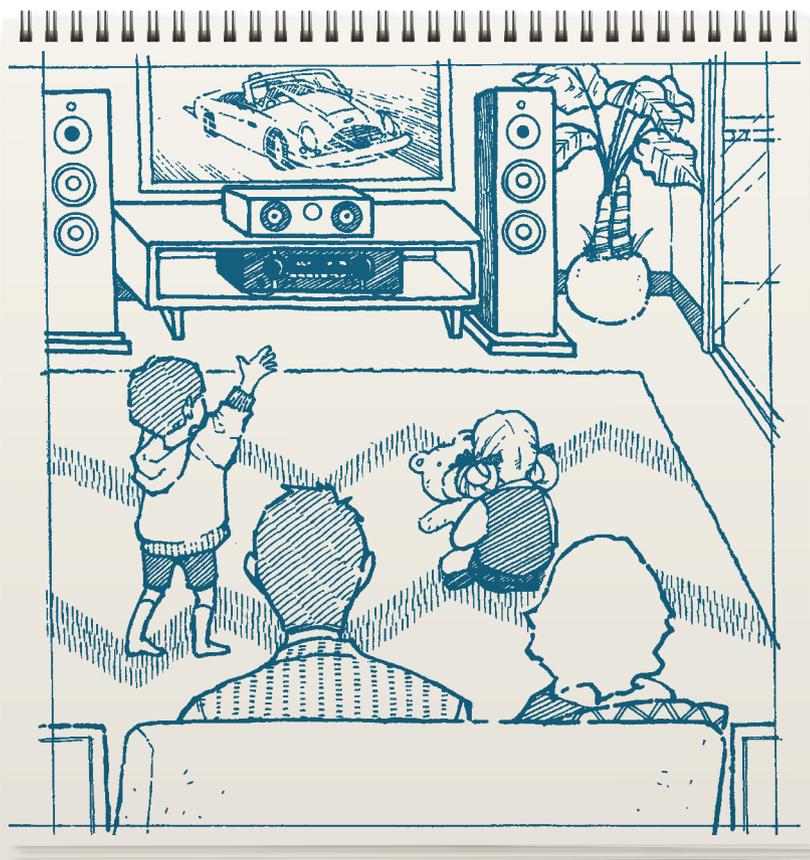
AVアンプ  
スリム/コンパクト



7.2chAVアンプ

# MARANTZ NR1711

¥90,000(税抜)



40代 Aさん家族の希望「映画を迫力たっぷりに」

## 音も妥協しない薄型アンプで決まり

映画の迫力を求めるなら、大型テレビだけでなく臨場感あるサラウンドを追加するのがお薦めです。サウンドバーなど選択肢は豊富ですが、ステイホームの今だから5.1chシステムの導入を検討してみても？映画館さながらの音に包み込まれるサラウンドが再現でき、テレビ内蔵のスピーカーとはケタ違いに作品の世界に没入できます。もちろん映画以外にも、子供が好きなゲームやアニメも効果大。音楽ライブやスポーツ中継などは、リアリティのある音に驚くでしょう。会場に足を運びにくいからこそ“本物”にこだわってほしいです。

マランツ「NR1711」は、そんな今にピッタリのAVアンプ。一般的なテレビラックに収まるスリムデザインだからリビングでの使用に最適。加えて実用最大出力100W、ディスクリットアンプ構成を採用するなど、音質への妥協は一切ありません。テレビでNetflixを観る場合は、4Kやドルビーアトモスといった映画館スペックのデータをHDMIケーブル1本で受け取れ、その高品質さを損ねることなく再生できます。また「PlayStation 5」も対応した8K信号もパススルーできるので将来にわたって安心して使えます。電源ON/OFFや音量操作はテレビのリモコンと連動。レコーダーやゲーム機を立ち上げれば、接続の切り替えも自動で行うので、操作に迷うこともありません。薄型で使いやすく音も本格派。そんなNR1711で、LDKに映画館のある、プレミアムな日常を始めてみてはいかがでしょうか？



Aさんの暮らしはこう変わる

【Before】 → 【After】

❑ テレビだけで  
アニメ・映画を視聴

❑ リモコンでパッと操作

❑ 子供たちは途中で  
飽きてしまう

❑ 7.1chシステムで、  
まるで映画館に

❑ アンプの操作も  
テレビのリモコンで

❑ 迫力あるサラウンド  
で集中力アップ

Check 音楽ストリーミング配信もおまかせ

マランツのネットワークオーディオ機能「HEOS」テクノロジーを搭載。Amazon Music HDやSpotifyといった音楽ストリーミング配信を、スマホ/タブレットアプリで簡単に操作できます。

amazon music  
HD

## Case 2 思い出の品をテレビと繋げる

# 「これからのステレオスタイル」

お薦めアイテム

Pure  
Audio **VGP**  
2021

金賞

プリメインアンプ  
(5万円以上10万円未満)



プリメインアンプ

# MARANTZ NR1200

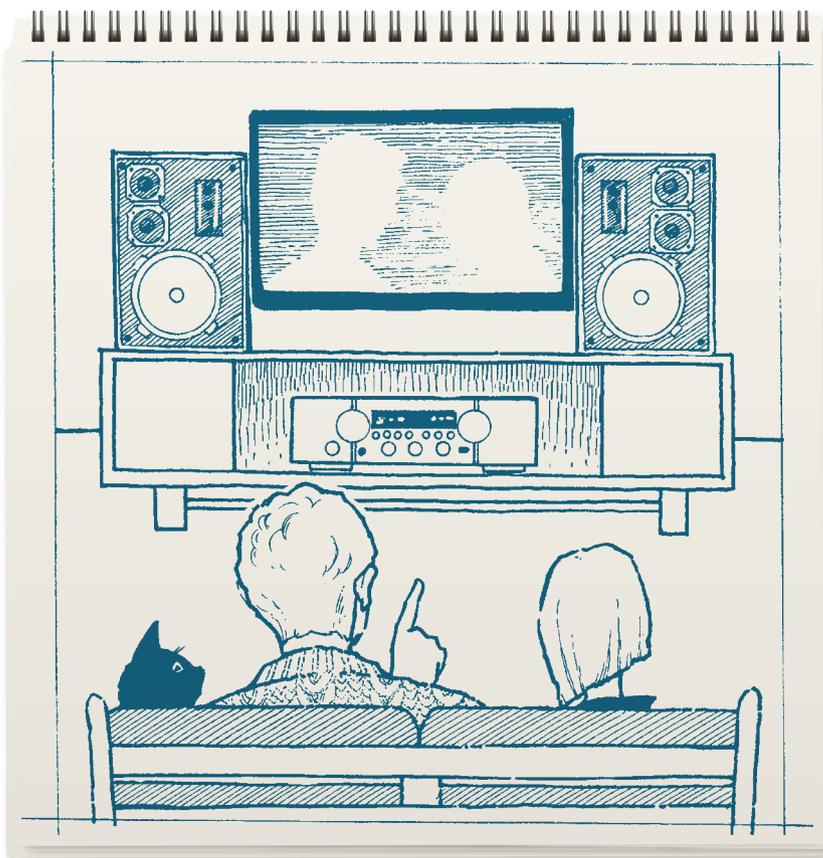
¥78,000(税抜)

50代 Bさん家族の希望「昔使ったステレオを復活」

## HDMI搭載モデルでテレビとも繋ごう

マランツ「NR1200」は、NR1711と外観は似ていますが中身は別物、「HDMIセレクター搭載のHi-Fiステレオアンプ」です。つまりテレビ周りで活躍できる機能性を持ちつつ、NR1711よりも価格は安価。それでいて大型のスピーカーでも高品位に駆動できるポテンシャルを持っているのが特長です。

そんなNR1200がお薦めなユーザーは、たとえば自宅の収納に昔使っていたステレオシステムが眠っている方。50代のご夫婦なら、ご主人が独身時代に趣味にしていたオーディオがありませんか？ 子育てのために諦めた趣味。リタイアが見えてきた年齢ともなると、自分たちの時間が再び増えてきます。その時、昔の趣味を最新のスタイルで復活させるのはどうでしょうか？ 薄型テレビのスピーカーは小さくて音がブアーになりがちですので、Hi-Fiオーディオも今はテレビと共用するスタイルがお薦めです。ドラマやニュース放送などは聞き取りやすさが向上しますし、電源部などオーディオパーツを奢ったアンプ設計はマニアも納得するレベルで、本格的な音楽鑑賞も楽しめます。音楽ストリーミング配信も「Amazon Music HD」をはじめ複数対応しているので、「HEOSアプリ」を使って数千万曲の音楽をいつでも、自由に楽しむことができます。金属の質感が美しいミニマルなデザインもポイント。何年経っても決して色あせることなく、インテリアとライフスタイルをアップグレードしてくれる伴侶となるはずです。



Bさんの暮らしはこう変わる

【Before】 → 【After】

リタイア後の  
趣味がほしい

独身時代の  
趣味を復活

ドラマをよく観る

セリフが  
聞こえやすくなった

レコードは処分  
してしまった…

音楽ストリーミング  
で聴き放題

Check | テレビと繋がらないなら「M-CR612」

手持ちのCDを聴きたい。やっぱり書斎や寝室で使いたい。そんな要望なら、サイズもコンパクトなハイコンボの「M-CR612」がお薦めです。4chアンプを搭載し、機能性、拡張性にも優れます。



Case 3 ワンランク上を感じよう

# 「音楽を聴く」をプレミアムに

お薦めアイテム

VGP  
2021

総合金賞

VGP  
2021

金賞

AVアンプ  
(12万円以上15万円未満)



9.2chAVアンプ

# MARANTZ SR6015

¥148,000(税抜)



30代 Cさん家族の希望「音楽でもっと上質な暮らしを」

## 上質な空間にはワンランク上の音質を

テレワークが増え、自宅の設備を見直す人も多いのでは？ そんな方には業務中もプライベートもリラックスできる音楽を積極的に採り入れて楽しんでみてはいかがでしょうか。特に空間に限られる都会のマンションに暮らすような人には、日常を阻害しない小音量でも、艶のあるサウンドで部屋を満たせる一段上のオーディオがお薦めです。

そんな人に私は本格AVアンプ「SR6015」を推奨します。ステレオアンプではなくAVアンプを推す理由は「高機能」と「高音質」、そして「将来性」と全てが高水準にまともっているからです。機能面では9chアンプを内蔵し、360度の立体音響で包み込まれるイマーシブサウンドを利用できるのはもちろん、いつもの音楽を9つのスピーカーから同時に鳴らして家じゅうを音楽で満たす使い方もできます。またSR6015はカスタムコンデンサーを搭載するなど、Hi-Fiグレードの高音質設計も特長で、実用最大出力は220Wと、鳴らしにくいスピーカーも楽々駆動。Hi-Fi用のアンプに肉薄する音質で再生できます。一方、テレビとの接続はもちろん、音楽好きならレコードプレーヤーの接続もお薦め。針を落として大型のボリュームノブを回す。そんな利便性を追求した現代の音楽ライフにはない行為が逆に、音楽と向き合う時間を特別なものしてくれます。ボディは物量投入型なため堂々たるフルサイズ。ミニマルデザインの佇まいは美しく、敢えて露出させて置いても音楽好きを象徴する空間の華となるでしょう。



Cさんの暮らしはこう変わる

【Before】 → 【After】

在宅ワークの  
オン/オフがほしい

音楽を聴くのは  
もっぱらスマホ

無機質な空間に  
なってしまった

上質な音で  
リラックスできる

レコードも楽しむ  
時間が増えた

BGMで  
雰囲気がつくれる

Check 音楽再生に特化するなら「PM7000N」

AVアンプなら将来への拡張性がありますが、さらに上のサウンドを求めるなら、ネットワーク機能を搭載しつつも、よりHi-Fi再生に特化したステレオアンプ「PM7000N」がお薦めです。



## ディスプレイ



<b>8K有機ELテレビ</b>	
金賞	LG ELECTRONICS OLED 77ZXPJA
<b>4K有機ELテレビ(70型以上)</b>	
金賞	TOSHIBA 77X9400
受賞	SONY KJ-77A9G
<b>4K有機ELテレビ(60型以上70型未満)</b>	
金賞	TOSHIBA 65X9400
金賞	PANASONIC TH-65HZ2000
受賞	SONY KJ-65A8H
受賞	SHARP 4T-C65CQ1
<b>4K有機ELテレビ(50型以上60型未満)</b>	
金賞	SONY KJ-55A8H
金賞	PANASONIC TH-55HZ2000
受賞	TOSHIBA 55X9400
受賞	LG ELECTRONICS OLED 55GXPJA
受賞	SHARP 4T-C55CQ1
受賞	HISENSE 55X8F
<b>4K有機ELテレビ(50型未満)</b>	
金賞	SHARP 4T-C48CQ1
受賞	SONY KJ-48A9S
受賞	TOSHIBA 48X8400
<b>8K液晶テレビ(80型以上)</b>	
金賞	SONY KJ-85Z9H
<b>8K液晶テレビ(70型以上80型未満)</b>	
金賞	SHARP 8T-C70CX1
<b>8K液晶テレビ(70型未満)</b>	
金賞	SHARP 8T-C60CX1
<b>8K液晶テレビ(70型以上/8Kチューナー別売モデル)</b>	
金賞	SHARP 8T-C70BW1
<b>8K液晶テレビ(70型未満/8Kチューナー別売モデル)</b>	
金賞	SHARP 8T-C60BW1
<b>4K液晶テレビ(70型以上)</b>	
金賞	HISENSE 75U8F
受賞	PANASONIC TH-75HX900
受賞	SONY KJ-75X9500H
受賞	SHARP 4T-C70CN1
受賞	TOSHIBA 75M540X
<b>4K液晶テレビ(60型以上70型未満)</b>	
金賞	SHARP 4T-C60CN1
金賞	SONY KJ-65X9500H
受賞	PANASONIC TH-65HX950
受賞	HISENSE 65U8F
受賞	TOSHIBA 65Z740X
受賞	HISENSE 65U7F
<b>4K液晶テレビ(55型以上60型未満)</b>	
金賞	PANASONIC TH-55HX950
金賞	SONY KJ-55X9500H
受賞	SHARP 4T-C55CN1
受賞	HISENSE 55U8F
受賞	TOSHIBA 55Z740X
受賞	HISENSE 55U7F
<b>4K液晶テレビ(50型以上55型未満)</b>	
金賞	HISENSE 50U8F
金賞	SHARP 4T-C50CN1
受賞	TOSHIBA 50Z740X
受賞	HISENSE 50U7F
受賞	TCL 50P815
<b>4K液晶テレビ(45型以上50型未満)</b>	
金賞	SONY KJ-49X9500H
受賞	PANASONIC TH-49HX850
<b>4K液晶テレビ(45型未満)</b>	
金賞	HISENSE 43U7F
受賞	SHARP 4T-C43CN1
受賞	SONY KJ-43X8500H
受賞	PANASONIC TH-43HX850
受賞	TOSHIBA 43M540X
受賞	TCL 43P815
<b>4K液晶テレビ(レコーダー内蔵モデル)</b>	
金賞	PANASONIC TH-49GR770
<b>4K液晶テレビ(60型以上70型未満/4Kチューナー別売モデル)</b>	
受賞	TCL 65C815
<b>4K液晶テレビ(60型未満/4Kチューナー別売モデル)</b>	
受賞	TCL 55C815
<b>液晶テレビ(40型以上)</b>	
金賞	TOSHIBA 40V34
受賞	SONY KJ-43W730E
受賞	SHARP 2T-C42BE1
<b>液晶テレビ(40型未満)</b>	
金賞	TOSHIBA 32V34
受賞	SONY KJ-32W730E
<b>ポータブルテレビ</b>	
金賞	PANASONIC UN-15TD10

## プロジェクター/スクリーン



<b>プロジェクター(300万円以上500万円未満)</b>	
金賞	JVC DLA-Z1
受賞	SONY VPL-VW855
<b>プロジェクター(150万円以上300万円未満)</b>	
金賞	JVC DLA-V9R
<b>プロジェクター(100万円以上150万円未満)</b>	
金賞	JVC DLA-V7
金賞	SONY VPL-VW775
<b>プロジェクター(60万円以上100万円未満)</b>	
金賞	JVC DLA-V5
受賞	SONY VPL-VW575
<b>プロジェクター(40万円以上60万円未満)</b>	
金賞	SONY VPL-VW255
受賞	OPTOMA UHD65
<b>プロジェクター(30万円以上40万円未満)</b>	
金賞	JVC LX-NZ3
<b>プロジェクター(20万円以上30万円未満)</b>	
金賞	EPSON EH-TW8400(W)
金賞	BENQ HT3550i
受賞	OPTOMA UHD50
<b>プロジェクター(15万円以上20万円未満)</b>	
金賞	EPSON EH-TW7100
受賞	EPSON EH-TW7000
受賞	ANKER Nebula Cosmos Max
受賞	BENQ TK850i
<b>プロジェクター(12.5万円以上15万円未満)</b>	
金賞	EPSON EH-TW5750
<b>プロジェクター(10万円以上12.5万円未満)</b>	
金賞	EPSON EF-100/ATV series
金賞	EPSON EF-12
受賞	EPSON EH-TW750
<b>プロジェクター(8万円以上10万円未満)</b>	
金賞	EPSON EF-11
<b>プロジェクター(8万円未満)</b>	
受賞	EPSON EB-W05
受賞	ANKER Nebula Cosmos
<b>プロジェクター・スクリーンセット</b>	
金賞	EPSON EH-TW5750S
受賞	EPSON EH-TW750S
<b>短焦点プロジェクター(25万円以上50万円未満)</b>	
金賞	EPSON EH-LS500
受賞	OPTOMA P1
<b>短焦点プロジェクター(25万円未満)</b>	
金賞	EPSON EH-LS300
<b>スクリーン</b>	
金賞	OS SCREEN PX-120H-HF102
受賞	EASTONE EBK-KE120HD
受賞	OS SCREEN TP-120HM-MRK1-WF302
受賞	KIKUCHI Stylist SES-120HDC/W/WF302
受賞	OS SCREEN MP-100HM-K1-WF204
受賞	OS SCREEN EP-120HM-MRW1-W5102
受賞	THEATERHOUSE WCB2214WEM
<b>超短焦点プロジェクター用スクリーン</b>	
金賞	ELITE SCREENS ケストレルレネーションCLR
受賞	ELITE SCREENS セイカーデザイン20LR
受賞	KIKUCHI SPA-100HDUT

## プレーヤー/レコーダー



<b>Ultra HDブルーレイプレーヤー(10万円以上30万円未満)</b>	
金賞	PANASONIC DP-UB9000
<b>Ultra HDブルーレイプレーヤー(10万円未満)</b>	
金賞	PANASONIC DP-UB45
受賞	SONY UBP-X800M2
<b>4Kチューナー</b>	
受賞	SHARP 4S-C00A51
<b>4Kチューナー内蔵ビデオレコーダー(20万円以上)</b>	
金賞	PANASONIC DMR-4X1000
<b>4Kチューナー内蔵ビデオレコーダー(15万円以上20万円未満)</b>	
金賞	PANASONIC DMR-4X600
<b>4Kチューナー内蔵ビデオレコーダー(12.5万円以上15万円未満)</b>	
金賞	PANASONIC DMR-4T401
受賞	SONY BDZ-FBT4000

## 4Kチューナー内蔵ビデオレコーダー(10万円以上12.5万円未満)

金賞	PANASONIC DMR-4T201
受賞	SONY BDZ-FBT3000
受賞	SHARP 4B-C40BT3
受賞	SHARP 4B-C20BT3

## 4Kチューナー内蔵ビデオレコーダー(10万円未満)

金賞	PANASONIC DMR-4W201
受賞	SONY BDZ-FBW1000

## ビデオレコーダー

金賞	PANASONIC DMR-2X200
受賞	SHARP 2B-C20CT4
受賞	SONY BDZ-ZW1700

## デジタルカメラ/デジタルビデオカメラ



## 4Kビデオカメラ(15万円以上)

金賞	PANASONIC HC-X1500
受賞	SONY FDR-AX700

## 4Kビデオカメラ(15万円未満)

金賞	PANASONIC HC-WX2M/WXZ2M
受賞	JVC GZ-RY980
受賞	SONY FDR-AX60

## HDビデオカメラ

受賞	PANASONIC HC-W590M/WZ590M
受賞	SONY HDR-CX680
受賞	JVC GZ-RX690

## アクションカメラ(4万円以上)

受賞	SONY FDR-X3000R
----	-----------------

## アクションカメラ(4万円未満)

受賞	SONY HDR-AS300
----	----------------

## デジタルカメラ(動画撮影)

金賞	PANASONIC DC-S5
受賞	SONY ZV-1

## 360度カメラ

受賞	RICOH THETA Z1
受賞	RICOH THETA SC2
受賞	RICOH THETA SC2 for Business

## AVアンプ/サラウンド関連製品

## AVアンプ(50万円以上)

金賞	DENON AVC-A110
----	----------------

## AVアンプ(35万円以上50万円未満)

金賞	MARANTZ SR8015
受賞	DENON AVC-X8500H

## AVアンプ(20万円以上35万円未満)

金賞	DENON AVC-X6700H
----	------------------

## AVアンプ(15万円以上20万円未満)

金賞	DENON AVR-X4700H
----	------------------

## AVアンプ(12万円以上15万円未満)

金賞	MARANTZ SR6015
----	----------------

## AVアンプ(8万円以上12万円未満)

金賞	DENON AVR-X2700H
----	------------------

## AVアンプ(4万円以上8万円未満)

金賞	DENON AVR-X1600H
受賞	SONY STR-DN1080

## AVアンプ(4万円未満)

金賞	DENON AVR-X550BT
----	------------------

## AVアンプ スリム/コンパクト

金賞	MARANTZ NR1711
----	----------------

## AVリアンプ

金賞	MARANTZ AV8805
----	----------------

## センタースピーカー

金賞	MONITOR AUDIO Bronze C150-6G
受賞	AMPHION Argon5C
受賞	FOCAL Aria CC900
受賞	MONITOR AUDIO Gold C250-5G
受賞	ELAC CARINA CC241.4
受賞	DENON SC-C37
受賞	JBL STUDIO 625C
受賞	ELIPSON Prestige Facet 14C

## サブウーファー(40万円以上)

金賞	ECLIPSE TD725SWMK2
受賞	MONITOR AUDIO Gold W12-5G

## サブウーファー(20万円以上40万円未満)

金賞	ECLIPSE TD520SW
受賞	SONY SA-NA9ESpe

## サブウーファー(20万円未満)

金賞	ECLIPSE TD316SWMK2
受賞	MONITOR AUDIO Bronze W10-6G
受賞	ELIPSON Prestige Facet SUB 10
受賞	DENON DSW-37
受賞	PIEGA TMicro Sub2

## ドルビーイーネーブルドスピーカー(7万円以上)

金賞	MONITOR AUDIO Bronze AMS-6G
----	-----------------------------

## 受賞 ELIPSON Prestige Facet 6ATM

## ドルビーイーネーブルドスピーカー(7万円未満)

受賞	DENON SC-EN10
受賞	SONY SS-CSE

## サラウンドスピーカーパッケージ

金賞	VICTOR EXOFIELD THEATER (XP-EXT1)
----	-----------------------------------

## スピーカーシステム・映像音響

## スピーカーシステム・映像音響(ペア75万円以上100万円未満)

金賞	ECLIPSE TD712zMK2
受賞	MONITOR AUDIO Gold 300-5G

## スピーカーシステム・映像音響(ペア50万円以上75万円未満)

金賞	AMPHION Argon7LS
受賞	MONITOR AUDIO Gold 200-5G
受賞	FOCAL Aria948
受賞	DYNAUDIO Evoke 50

## スピーカーシステム・映像音響(ペア40万円以上50万円未満)

金賞	ECLIPSE TD510ZMK2
受賞	AMPHION Argon3LS
受賞	FOCAL Aria936
受賞	DYNAUDIO Evoke 30
受賞	SONY SS-NA2ESpe

## スピーカーシステム・映像音響(ペア30万円以上40万円未満)

金賞	ELAC CARINA FS247.4
受賞	AMPHION Argon3S
受賞	FOCAL Aria926
受賞	MONITOR AUDIO Gold 100-5G
受賞	PIEGA TMicro 60 AMT
受賞	DYNAUDIO Evoke 20

## スピーカーシステム・映像音響(ペア20万円以上30万円未満)

金賞	ECLIPSE TD510MK2
受賞	JBL STUDIO 698
受賞	ELIPSON Prestige Facet 14F
受賞	DYNAUDIO Evoke 10
受賞	FOCAL ChoraB26

## スピーカーシステム・映像音響(ペア10万円以上20万円未満)

金賞	MONITOR AUDIO Bronze 200-6G
受賞	ECLIPSE TD508MK3
受賞	AMPHION Argon1
受賞	ELAC CARINA BS243.4
受賞	JBL STUDIO 680
受賞	MONITOR AUDIO Bronze 500-6G
受賞	FOCAL ChoraB16
受賞	PIEGA TMicro 40 AMT

## スピーカーシステム・映像音響(ペア10万円未満)

金賞	AMPHION Helium410
金賞	ECLIPSE TD307MK2A
受賞	MONITOR AUDIO Studio 50-6G
受賞	JBL STUDIO 630
受賞	MONITOR AUDIO Bronze 100-6G
受賞	JBL STUDIO 620
受賞	FOCAL ChoraB06

## ケーブル

## HDMIケーブル(5.0m以上)

金賞	INAKUSTIK HDMI 2.1 OPTICAL FIBER CABLE
受賞	INAKUSTIK HDMI 2.0 OPTICAL FIBER CABLE

## HDMIケーブル(5.0m未満)

受賞	KORDZ PRS3 ACTIVE OPTICAL (AOC)
----	---------------------------------

## インターコネクトケーブル

金賞	ZONOTONE Shupreme AC-LX
受賞	ESOTERIC 7N-DA61 001V MEXCEL RCA
受賞	LUXMAN JPR-15000
受賞	ESOTERIC 7N-DA63001V MEXCEL XLR
受賞	ZONOTONE Royal Spirit AC-1
受賞	INAKUSTIK Reference NF-204 AIR RCA

## スピーカーケーブル

金賞	KRIPTON SC-HR2000
受賞	KRIPTON SC-HR1500
受賞	ZONOTONE 6NSP-Granster 2200a
受賞	ZONOTONE 6NSP-Granster 5500a
受賞	KRIPTON CS-HR1300
受賞	INAKUSTIK Reference LS-204 AIR XR
受賞	LUXMAN JPS-15000



同軸/光デジタルケーブル

受賞 ZONOTONE Silver Granster HD-1 (RCA/BNC)

USBケーブル

金賞 KRIPTON UC-HR series
受賞 KRIPTON UC-HRP series

電源関連製品



電源ケーブル

金賞 KRIPTON PC-HR1500M-Triple C
受賞 KRIPTON PC-HR1500M-Triple C/切り差し
受賞 KRIPTON PC-HR1000M-Triple C/切り差し
受賞 KRIPTON PC-HR500M-Triple C/切り差し
受賞 KRIPTON PC-HR500M-Triple C
受賞 ZONOTONE 6NPS-3.5 Meister

電源タップ/ボックス

金賞 KRIPTON PB-HR1500
金賞 KRIPTON PB-HR2000
受賞 KRIPTON PB-HR500
受賞 KRIPTON PB-333
受賞 OYAIDE OCB-1 ST II
受賞 OYAIDE OCB-1 ExS II
受賞 KOJO TECHNOLOGY Crystal series

クリーン電源システム

金賞 LUXMAN ES-1200
受賞 ISOTEK EVO3 TITAN
受賞 ISOTEK EVO3 SIGMAS
受賞 ISOTEK EVO3 AQUARIUS
受賞 IFI AUDIO iPurifier AC
受賞 IFI AUDIO iPurifier DC2
受賞 TELOS AUDIO DESIGN Quantum Noise Resonator 5.1

メディア



HDD/NAS 録画用途

受賞 BUFFALO SSD-PHU3-A series
受賞 BUFFALO HD-LE-A series
受賞 I-O DATA HVL-AAS series
受賞 ELECOM ELD-FTV series

HDD/NAS オーディオ用途

受賞 I-O DATA Soundgenic HDL-RA3HG
受賞 I-O DATA Soundgenic HDL-RA2HF

ディスクメディア

金賞 RITEK Ritek Professional with "CG" Technology/CDR-D80CG series
金賞 RITEK Ritek Professional with "CG" Technology/DVDR-D47CG series

SDカード/microSDカード

受賞 SONY SF-G seriesタフ仕様

アプリ・ソフトウェア



アプリ・ソフトウェア 映像音響用途

金賞 SCENIC LABS The Spears & Munsil UHD HDR Benchmark

スピーカーシステム・ピュア



スピーカーシステム/フロア型 (ベア75万円以上100万円以下)

金賞 ELAC VELA FS 409
受賞 KRIPTON KX1000P
受賞 MONITOR AUDIO Gold 300-5G
受賞 ECLIPSE TD712ZMK2
受賞 PIEGA Premium 701
受賞 TANNOY Stirling/GR

スピーカーシステム/フロア型 (ベア50万円以上75万円未満)

金賞 ELAC VELA FS 407
受賞 AMPHION Argon7LS
受賞 FOCAL Aria948
受賞 KEF R11
受賞 MONITOR AUDIO Gold 200-5G

スピーカーシステム/フロア型 (ベア40万円以上50万円未満)

金賞 ECLIPSE TD510ZMK2
金賞 KEF R7
受賞 DAVONE Moxie
受賞 FOCAL Aria936
受賞 TECHNICS SB-G90

受賞 AMPHION Argon3LS
受賞 DYNAUDIO Evoke 30

スピーカーシステム/フロア型 (ベア30万円以上40万円未満)

金賞 ELAC CARINA FS247.4
受賞 KEF R5
受賞 FOCAL Aria926
受賞 LINN MAJIK 140SE

スピーカーシステム/フロア型 (ベア20万円以上30万円未満)

金賞 JBL STUDIO 698
受賞 DYNAUDIO Emit M30
受賞 FOCAL Chora826
受賞 FYNE AUDIO F501

スピーカーシステム/フロア型 (ベア10万円以上20万円未満)

金賞 MONITOR AUDIO Bronze 200-6G
受賞 KEF Q950
受賞 KEF Q550
受賞 TANNOY PLATINUM F6
受賞 JBL STUDIO 680
受賞 KEF Q750
受賞 FOCAL Chora816
受賞 MONITOR AUDIO Bronze 500-6G

スピーカーシステム/フロア型 (ベア10万円未満)

受賞 JBL STAGE A190
受賞 JBL STAGE A180
受賞 DENON SC-T37

スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ベア75万円以上100万円以下)

受賞 FOCAL SOPRA N1
受賞 KEF Reference 1
受賞 PIEGA Coax311
受賞 JBL JBL 4349

スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ベア50万円以上75万円未満)

金賞 DYNAUDIO Contour20i
金賞 FOCAL Kanta N1

スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ベア40万円以上50万円未満)

金賞 JBL L100 Classic
金賞 KRIPTON KX-5PX

スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ベア30万円以上40万円未満)

金賞 ELAC VELA BS403
金賞 KRIPTON KX-3Spirit
受賞 MONITOR AUDIO Gold 100-5G
受賞 DYNAUDIO Evoke 20
受賞 AMPHION Argon3S
受賞 PIEGA Premium 301
受賞 TANNOY Autograph mini/GR

スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ベア20万円以上30万円未満)

金賞 KRIPTON KX-1.5
金賞 DYNAUDIO Evoke 10
受賞 KEF R3
受賞 ECLIPSE TD510MK2
受賞 KRIPTON KX-O.5U
受賞 KRIPTON KX-O.5P
受賞 JBL L82 Classic

スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ベア10万円以上20万円未満)

金賞 KRIPTON KX-0.5
金賞 KEF LS50 Meta
受賞 ECLIPSE TD508MK3
受賞 DYNAUDIO Emit M20
受賞 TECHNICS SB-C700
受賞 ELAC CARINA BS243.4
受賞 FOCAL Aria906
受賞 AMPHION Argon1
受賞 AMPHION Argon0
受賞 PIEGA TMicro 40 AMT

スピーカーシステム/ブックシェルフ型 (ベア10万円未満)

金賞 AMPHION Helium410
受賞 KEF Q350
受賞 KEF Q150
受賞 TANNOY PLATINUM B6
受賞 ELAC DBR62
受賞 MONITOR AUDIO Bronze 50-6G
受賞 MONITOR AUDIO Bronze 100-6G
受賞 DYNAUDIO Emit M10
受賞 JBL STUDIO 630

アクティブスピーカー



アクティブスピーカー (ベア50万円以上100万円以下)

受賞 LINN Series 3
受賞 SONY SA-Z1
受賞 DYNAUDIO Focus 20XD

アクティブスピーカー (ベア25万円以上50万円未満)

金賞 KRIPTON KS-9Multi+

受賞 GENELEC G Four RAW

アクティブスピーカー (ベア15万円以上25万円未満)

金賞 AIRPULSE A300 Pro
受賞 GENELEC G Three RAW

アクティブスピーカー (ベア10万円以上15万円未満)

金賞 GENELEC G Two RAW
受賞 AIRPULSE A80

オーディオアンプ



プリメインアンプ (30万円以上50万円以下)

金賞 DENON PMA-A110
金賞 MARANTZ PM-12 OSE
受賞 LUXMAN LS-507uXII
受賞 PS AUDIO STELLAR STRATA
受賞 LUXMAN L-550AXII
受賞 DENON PMA-SX11
受賞 TRIODE TRZ-300W
受賞 PRIMARE i25

プリメインアンプ (20万円以上30万円未満)

金賞 MARANTZ MODEL30
受賞 DENON PMA-2500NE
受賞 LUXMAN SQ-N150
受賞 TECHNICS SU-G700
受賞 LUXMAN L-505uXII
受賞 TRIODE TRV-A300XR
受賞 SONY TA-A1ES
受賞 ATOLL IN200signature

プリメインアンプ (10万円以上20万円未満)

金賞 ATOLL IN100signature
受賞 MARANTZ PM8006
受賞 DENON PMA-1600NE
受賞 DENON PMA-150H
受賞 TRIODE AX-505
受賞 Luminous84

プリメインアンプ (5万円以上10万円未満)

金賞 MARANTZ NR1200
受賞 DENON PMA-800NE
受賞 MARANTZ PM6007
受賞 DENON PMA-600NE

プリメインアンプ (5万円未満)

金賞 MARANTZ PM5005

リアアンプ (10万円以上25万円以下)

金賞 NUPRIME AMG PRA

リアアンプ (10万円未満)

受賞 IFI AUDIO ZEN CAN+IPower

パワーアンプ (10万円以上25万円以下)

金賞 NUPRIME AMG STA
受賞 TEAC AP-505
受賞 TRIODE TRX-P88S

パワーアンプ (10万円未満)

金賞 NUPRIME STA-9

オーディオプレーヤー



ディスクプレーヤー (30万円以上50万円以下)

金賞 MARANTZ SA-12 OSE
受賞 DENON DCD-SX11
受賞 ESOTERIC K-07Xs
受賞 PRIMARE CD35
受賞 ROKSAN BLAK CDP

ディスクプレーヤー (10万円以上30万円未満)

金賞 LUXMAN D-03X
金賞 MARANTZ SACD30n
受賞 DENON DCD-A110
受賞 TECHNICS SL-G700
受賞 DENON DCD-2500NE
受賞 DENON DCD-1600NE
受賞 ATOLL CD100signature
受賞 TRIODE TRV-CD6SE
受賞 LUXMAN D-N150
受賞 LUXMAN D-380
受賞 NUPRIME CDP-9

ディスクプレーヤー (5万円以上10万円未満)

金賞 DENON DCD-800NE
受賞 DENON DCD-100

ディスクプレーヤー (5万円未満)

金賞 MARANTZ CD6007
受賞 DENON DCD-600NE
受賞 MARANTZ CD5005

ネットワークオーディオプレーヤー (30万円以上50万円以下)

金賞 MYTEK DIGITAL Brooklyn Bridge

ネットワークオーディオプレーヤー (10万円以上30万円未満)

金賞 MARANTZ ND8006
受賞 TEAC NT-505

ネットワークオーディオプレーヤー (10万円未満)

金賞 DENON DNP-800NE

アンブリー型プレーヤー (30万円以上50万円以下)

受賞 TEAC NR-7CD

アンブリー型プレーヤー (30万円未満)

金賞 MARANTZ PM7000N
受賞 PRIMARE I15 PRISMA
受賞 COCKTAILAUDIO X35

その他プレーヤー (50万円以下)

※CDトランスポートなど
受賞 NUPRIME CDT-8

HDD一体型オーディオプレーヤー (50万円以下)

受賞 COCKTAILAUDIO X45
受賞 SONY HAP-21ES

ミュージックサーバー (50万円以下)

受賞 TECHNICS ST-G30
受賞 COCKTAILAUDIO X50D

D/Aコンバーター



DAC/DDC (30万円以上50万円以下)

金賞 KORG Nu 1
受賞 XI AUDIO SagraDAC

DAC/DDC (10万円以上30万円未満)

金賞 MYTEK DIGITAL Brooklyn DAC+
受賞 LUXMAN DA-250
受賞 MARANTZ HD-DAC1
受賞 TEAC UD-505
受賞 RME ADI-2 Pro FS R Black Edition
受賞 RME ADI-2 DAC FS
受賞 MYTEK DIGITAL Liberty DAC

DAC/DDC (10万円未満)

金賞 RME Babyface Pro FS
受賞 DENON DA-310USB
受賞 TEAC UD-301-SP
受賞 MAKTAR Spectra X2
受賞 IFI AUDIO ZEN DAC

アナログレコードプレーヤー



アナログレコードプレーヤー (30万円以上50万円以下)

金賞 TECHNICS SL-1200G
受賞 LINN MAJIK LP12
受賞 VPI Prime Scout

アナログレコードプレーヤー (15万円以上30万円未満)

金賞 LUXMAN PD-151
受賞 DENON DP-1300MKII
受賞 TEAC TN-5BB

アナログレコードプレーヤー (5万円以上15万円未満)

金賞 TECHNICS SL-1500C
受賞 TECHNICS SL-1200GR
受賞 DENON DP-500M
受賞 DENON DP-450USB
受賞 DENON DP-400

アナログレコードプレーヤー (5万円未満)

金賞 AUDIO-TECHNICA AT-LPW50PB
受賞 DENON DP-300F

フォノイコライザー (25万円以下)

金賞 LUXMAN E-250
受賞 AUDIO-TECHNICA AT-PEQ30

カートリッジ (15万円以上25万円以下)

金賞 AUDIO-TECHNICA AT-ART9XA
受賞 AUDIO-TECHNICA AT-ART9XI
受賞 LINN KRYSTAL

カートリッジ (5万円以上15万円未満)

金賞 DENON DL-A110
受賞 NAGAOKA MP-500

カートリッジ (5万円未満)

金賞 DENON DL-103
受賞 DENON DL-103R
受賞 DENON DL-102
受賞 NAGAOKA MP-150
受賞 NAGAOKA MP-110

マイク/PCMレコーダー



マイク

金賞 SONY C-100

PCMレコーダー

受賞 SONY PCM-D10



その他  
アクセサリ



ルームチューニング関連製品

金賞	KRIPTON	AP-R1000
受賞	KRIPTON	AP-R100
受賞	KRIPTON	AP-R50
受賞	サーモール	THERMO WOOL
受賞	SOUND SPHERE	TILE
受賞	SOUND SPHERE	PYRAMID
受賞	SOUND SPHERE	POST

スピーカースタンド

金賞	KRIPTON	SD-5
金賞	KRIPTON	SD-3.5
受賞	KRIPTON	SD-1
受賞	KIKUCHI	KST-610

ラック

金賞	QUADRASPIRE	Q4D-Vent
----	-------------	----------

オーディオボード

金賞	KRIPTON	AB-555
金賞	KRIPTON	AB-HR5
受賞	KRIPTON	AB-HR3
受賞	KRIPTON	AB-333
受賞	KRIPTON	AB-1000

インシュレーター

受賞	KRIPTON	IS-HR50
受賞	KRIPTON	IS-HR30
受賞	KRIPTON	IS-HR5
受賞	KRIPTON	IS-HR3
受賞	KRIPTON	IS-HR1
受賞	KRIPTON	IS-111/6
受賞	KRIPTON	IS-333
受賞	KRIPTON	IS-111/4
受賞	AUDIO REPLAS	OPT-30HG20SS HR/1P
受賞	NAGAOKA	INS-SU01

USB関連アクセサリ

金賞	PANASONIC	SH-UPX01
受賞	IFI AUDIO	iSilencer+
受賞	IFI AUDIO	iDefender3.0+

クリーニング関連アクセサリ

金賞	KIRMUSS AUDIO	KA-RC-1
受賞	KRIPTON	CI-G100/S100 (接点復活剤)
受賞	NAGAOKA	クリーニングクロス CLV30
受賞	NAGAOKA	カーブウォーター SPW01

電源関連アクセサリ

受賞	KRIPTON	CP-HR series
受賞	FURUTECH	NCF Clear Line

そのほかオーディオアクセサリ

金賞	YUKIMU SUPER AUDIO ACCESSORY	ASB2ion
受賞	ZONOTONE	Shupreme LW-1
受賞	YUKIMU SUPER AUDIO ACCESSORY	PNA RCA
受賞	ZONOTONE	LUGB-SLR
受賞	TELOS AUDIO DESIGN	Grounding Noise Reducer MINI 5.1
受賞	AKIKO AUDIO	Tuning Stick series

サウンドバー/  
ホームシアター  
システム



ホームシアターシステム

金賞	VICTOR	EXOFIELD THEATER (XP-EXT1)
----	--------	-------------------------------

サウンドバータイプTV用オーディオ  
(15万円以上)

金賞	SONY	HT-ST5000
----	------	-----------

サウンドバータイプTV用オーディオ  
(10万円以上15万円未満)

金賞	SONOS	Sonos Arc
受賞	PANASONIC	SC-HTB900

サウンドバータイプTV用オーディオ  
(7.5万円以上10万円未満)

金賞	SHARP	8A-C22CX1
受賞	BOSE	Bose Soundbar 700
受賞	DENON	DHT-S516H
受賞	SONY	HT-Z9F

サウンドバータイプTV用オーディオ  
(5万円以上7.5万円未満)

金賞	SONY	HT-G700
受賞	BOSE	Bose Soundbar 500

サウンドバータイプTV用オーディオ  
(4万円以上5万円未満)

金賞	LG ELECTRONICS	SN7CY
受賞	PANASONIC	SC-HTB01

サウンドバータイプTV用オーディオ  
(3万円以上4万円未満)

金賞	SONY	DHT-X8500
受賞	DENON	DHT-S316
受賞	BOSE	Bose TV Speaker

サウンドバータイプTV用オーディオ  
(2万円以上3万円未満)

金賞	DENON	DHT-S216
受賞	SONY	HT-S350

サウンドバータイプTV用オーディオ  
(2万円未満)

金賞	HISENSE	HS214
受賞	JBL	BAR 2.0 All-in-One

ワイヤレス  
スピーカー



Bluetoothスピーカー (8万円以上)

金賞	KRIPTON	KS-55
受賞	DYNAUDIO	MUSIC7
受賞	DYNAUDIO	MUSIC5
受賞	DYNAUDIO	MUSIC3

Bluetoothスピーカー  
(5万円以上8万円未満)

受賞	DYNAUDIO	MUSIC1
----	----------	--------

Bluetoothスピーカー  
(3.5万円以上5万円未満)

金賞	KRIPTON	KS-11
受賞	SONY	LSPX-S2

Bluetoothスピーカー  
(2万円以上3.5万円未満)

金賞	MARSHALL	EMBERTON
受賞	SONY	SRS-XB43
受賞	ULTIMATE EARS	MEGABOOM 3
受賞	JBL	JBL Xtreme 2
受賞	JBL	JBL PartyBox 100
受賞	HARMAN KARDON	Onyx Studio 6
受賞	HARMAN KARDON	Aura Studio 3

Bluetoothスピーカー  
(1万円以上2万円未満)

金賞	JBL	PULSE 4
受賞	JBL	TUNER 2 FM
受賞	JBL	CHARGE 4
受賞	SONY	SRS-XB33
受賞	HARMAN KARDON	ESQUIRE MINI 2
受賞	ULTIMATE EARS	WONDERBOOM 2
受賞	DUOLINK	Duolink SpeakerBuds
受賞	SONY	SRS-XB23
受賞	SUDIO	FEMTIO
受賞	DENON	DSB150BT

Bluetoothスピーカー  
(5千円以上1万円未満)

金賞	JBL	FLIP 5
受賞	JBL	CLIP 3
受賞	SONY	SRS-XB12
受賞	JVC	RA-C80BT-B
受賞	HARMAN KARDON	Harman Kardon Neo

Bluetoothスピーカー (5千円未満)

金賞	JBL	GO 3
受賞	SONY	SRS-XB01

ワイヤレススピーカー (30万円以上)

金賞	DYNAUDIO	Xeo20
受賞	DYNAUDIO	Xeo30
受賞	LINN	Series 3

ワイヤレススピーカー  
(20万円以上30万円未満)

金賞	KEF	LS50 Wireless II
受賞	DYNAUDIO	Xeo10

ワイヤレススピーカー  
(10万円以上20万円未満)

金賞	KEF	LSX
----	-----	-----

ワイヤレススピーカー  
(5万円以上10万円未満)

金賞	TECHNICS	SC-C50
受賞	SONOS	Sonos Five

ワイヤレススピーカー  
(3万円以上5万円未満)

金賞	DENON	DENON HOME150
受賞	DENON	DENON HOME250

ワイヤレススピーカー  
(2万円以上3万円未満)

金賞	PANASONIC	SC-VA1
----	-----------	--------

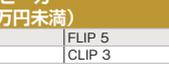
ウェアラブルネックスピーカー  
(1.5万円以上)

金賞	AUDIO-TECHNICA	AT-NSP700TV
受賞	SHARP	AN-SX7A
受賞	SONY	SRS-WS1

ウェアラブルネックスピーカー  
(1.5万円未満)

金賞	SHARP	AN-SS2
受賞	JVC	SP-A7WT-B
受賞	AUDIO-TECHNICA	AT-NSP300BT

ハイコンボ



ハイコンボ (20万円以上50万円以下)

金賞	TECHNICS	SC-C500
----	----------	---------

ハイコンボ (10万円以上20万円未満)

金賞	MARANTZ	M-CR612 System (MCR612 + DALI OBERON1L0)
受賞	VICTOR	EX-HR99

ハイコンボ (7万円以上10万円未満)

金賞	KENWOOD	KA-NA9+LS-NA9
受賞	DENON	RCD-N10+SC-N10

ハイコンボ (4万円以上7万円未満)

金賞	PANASONIC	SC-PMX150
受賞	DENON	RCD-M41+SC-M41
受賞	JVC	EX-NW1

ハイコンボ (4万円未満)

金賞	PANASONIC	SC-PMX90
受賞	DENON	D-T1

一体型システムステレオ

金賞	TECHNICS	SC-C70MK2
受賞	JVC	RV-NB250BT
受賞	VICTOR	EX-D6
受賞	TEAC	NR-7CD
受賞	IFI AUDIO	AURORA

デスクトップ  
オーディオ



プリメインアンプ

金賞	LUXMAN	SQ-N150
受賞	DENON	PMA-150H
受賞	TEAC	AX-505
受賞	DENON	PMA-60
受賞	DENON	PMA-30
受賞	MARANTZ	HD-AMP1
受賞	TEAC	AI-301DA-SP

ディスクプレーヤー

金賞	LUXMAN	D-N150
受賞	DENON	D-CD-100
受賞	MARANTZ	HD-CD1

ネットワークオーディオプレーヤー

金賞	MYTEK DIGITAL	Brooklyn Bridge
受賞	TEAC	NT-505
受賞	SONORE	ultraRendu
受賞	SONORE	opticalRendu

アナログレコードプレーヤー

金賞	TECHNICS	SL-1200MK7
受賞	DENON	DP-450USB
受賞	TEAC	TN-4D
受賞	AUDIO-TECHNICA	AT-LPW50PB
受賞	DENON	DP-400
受賞	TEAC	TN-400BT
受賞	TEAC	TN-570

DAC/DDC

金賞	KORG	Nu 1
金賞	AUDIO-TECHNICA	AT-DAC100
受賞	LUXMAN	DA-250
受賞	MYTEK DIGITAL	Brooklyn DAC+
受賞	IFI AUDIO	ZEN DAC
受賞	XI AUDIO	SagraDAC
受賞	MYTEK DIGITAL	Liberty DAC
受賞	IFI AUDIO	nano iOne (MQA対応版)
受賞	TEAC	UD-301-SP
受賞	IFI AUDIO	nano iDSB BL

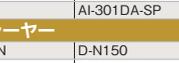
アクティブスピーカー  
(デスクトップ/5万円以上)

金賞	AIRPULSE	A300 Pro
受賞	AIRPULSE	A80

アクティブスピーカー  
(デスクトップ/5万円未満)

金賞	JBL PROFESSIONAL	104-BT-Y3
----	------------------	-----------

イヤホン/  
ヘッドホン



インナーイヤードヘッドホン (30万円以上)

金賞	ORIOUS	Trailii JP
受賞	ULTRASON	Saphire
受賞	ASTELL&KERN	Layla AION
受賞	64 AUDIO	tia Fourté

インナーイヤードヘッドホン  
(20万円以上30万円未満)

金賞	DITA×FINAL	SHICHIKU.KANGEN -糸竹管弦-
受賞	DITA	Dream XLS
受賞	NOBLE AUDIO	KHANユニバーサルEM
受賞	QDC	10SE
受賞	WESTONE	W80 2019 Design
受賞	UNIQUE MELODY	Mason II
受賞	JERRY HARVEY AUDIO	Roxanne AION

インナーイヤードヘッドホン  
(15万円以上20万円未満)

金賞	FINAL	A8000
受賞	VICTOR	HA-FW10000
受賞	SONY	IER-Z1R
受賞	UNIQUE MELODY	MEST
受賞	CAMPFIRE AUDIO	ANDROMEDA MW10

インナーイヤードヘッドホン  
(12.5万円以上15万円未満)

金賞	CAMPFIRE AUDIO	ANDROMEDA 2020
金賞	ORIOUS	Crasstrostris
受賞	ASTELL&KERN	T9iE
受賞	FAUDIO	Major
受賞	UNIQUE MELODY	Mirage
受賞	UNIQUE MELODY	Maverick II

インナーイヤードヘッドホン  
(10万円以上12.5万円未満)

金賞	TECHNICS	EAH-TZ700
受賞	MEZE AUDIO	RAI PENTA
受賞	SENNHEISER	IE 800 S
受賞	ACOUSTUNE	HS1697T1
受賞	BEYERDYNAMIC	XELENTO REMOTE
受賞	QDC	5SH
受賞	WESTONE	W60 2019 Design

インナーイヤードヘッドホン  
(7.5万円以上10万円未満)

金賞	水月雨	S8
受賞	AKG	AKG N5005
受賞	ACOUSTUNE	HS167SS
受賞	SENNHEISER	IE 500 PRO
受賞	NOBLE AUDIO	M3
受賞	IBASSO AUDIO	IT07

インナーイヤードヘッドホン  
(5万円以上7.5万円未満)

金賞	ACOUSTUNE	HS1657CU
受賞	VICTOR	HA-FW1500
受賞	FINAL	B1
受賞	FIO	FH7
受賞	WESTONE	UM Pro50
受賞	WESTONE	B50
受賞	CAMPFIRE AUDIO	POLARIS II
受賞	QDC	3SH SE

インナーイヤードヘッドホン  
(3万円以上5万円未満)

金賞	NUARL	NX1 HDSS Hi-Res STEREO EARPHONE
受賞	SENNHEISER	IE 400 PRO
受賞	SENNHEISER	IE 80 S
受賞	JVC	HA-FD01
受賞	FINAL	B3
受賞	QOA	Mojito
受賞	ETYMOTIC RESEARCH	ER4XR
受賞	ETYMOTIC RESEARCH	ER4SR
受賞	WESTONE	AM Pro30
受賞	WESTONE	B30
受賞	SHANLING	ME500 Platinum Edition
受賞	STAX	SRS-002
受賞	WESTONE	UM Pro30
受賞	WESTONE	UM Pro20
受賞	WESTONE	AM Pro20

インナーイヤードヘッドホン  
(2万円以上3万円未満)

金賞	FINAL	E5000
受賞	FINAL	B2
受賞	JVC	HA-FD02
受賞	MEZE AUDIO	RAI SOLO
受賞	KINERA	Kinera Freya
受賞	QDC	NEPTUNE
受賞	ETYMOTIC RESEARCH	ER3XR
受賞	ETYMOTIC RESEARCH	ER3SE
受賞	WESTONE	AM Pro10
受賞	IKKO AUDIO	OH10
受賞	SHANLING	ME200

インナーイヤードヘッドホン  
(1万円以上2万円未満)

金賞	FINAL	A4000
受賞	水月雨	KXXS

受賞

受賞	NUARL	NX3 HDSS Hi-Res STEREO EARPHONE
受賞	FINAL	E4000
受賞	SENNHEISER	IE 40 PRO
受賞	FINAL	A3000

受賞	NUARL	NX310A Hi-Res STEREO EARPHONE
<b>インナーイヤ型ヘッドホン(2.5万円未満)</b>		
金賞	FINAL	E1000
受賞	FINAL	E500
受賞	JBL	TUNE210
受賞	JVC	HA-FX14
受賞	SOUNDSSGOOD	SE01
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(40万円以上)</b>		
金賞	FINAL	D8000 ProEdition
受賞	FOCAL	UTOPIA
受賞	RAAL REQUISITE	SR1a
受賞	STAX	SR-009S
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(30万円以上40万円未満)</b>		
金賞	MEZE AUDIO	EMPYREAN
受賞	FINAL	D8000
受賞	STAX	SR-009
受賞	ULTRASONIC	Edition15
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(20万円以上30万円未満)</b>		
金賞	SENNHEISER	HD 800 S
受賞	STAX	SR-007A
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(15万円以上20万円未満)</b>		
金賞	HEDD AUDIO	HEDDphone
受賞	FOCAL	CLEAR
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(10万円以上15万円未満)</b>		
金賞	STAX	SR-L700 MK2
受賞	AKG	K812-Y3
受賞	BEYERDYNAMIC	T1 3rd Generation
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(7万円以上10万円未満)</b>		
金賞	BEYERDYNAMIC	AMIRON HOME
受賞	STAX	SR-L500 MK2
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(5万円以上7万円未満)</b>		
金賞	SENNHEISER	HD 660 S
受賞	IBASSO AUDIO	SR2
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(3万円以上5万円未満)</b>		
金賞	GRADO	The Hemp Headphone
受賞	AKG	K712 PRO-Y3
受賞	STAX	SR-L300
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(1万円以上3万円未満)</b>		
受賞	SENNHEISER	HD 599
受賞	AKG	K701-Y3
受賞	AKG	K612 PRO-Y3
受賞	AKG	K702-Y3
受賞	AKG	K240 MKII-Y3
<b>開放型オーバーヘッド型ヘッドホン(1万円未満)</b>		
受賞	KOSS	KOSS PORTAPRO
受賞	AKG	K240 STUDIO-Y3
受賞	KOSS	KPH30I
<b>ヘッドホン+アンプシステム</b>		
金賞	STAX	SRS-3100
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(30万円以上)</b>		
金賞	VICTOR	HA-WM90-B
受賞	FOCAL	STELLIA
受賞	ULTRASONIC	Edition15 Veritas
受賞	SPIRIT TORINO	Radiante
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(20万円以上30万円未満)</b>		
金賞	SENNHEISER	HD 820
受賞	CROSSZONE	CZ-1
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(15万円以上20万円未満)</b>		
金賞	SONY	MDR-Z1R
受賞	DENON	AH-D9200
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(10万円以上15万円未満)</b>		
金賞	BEYERDYNAMIC	T5 3rd Generation
受賞	AKG	K872-Y3
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(7.5万円以上10万円未満)</b>		
金賞	TECHNICS	EAH-T700
受賞	CROSSZONE	CZ-10
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(5万円以上7.5万円未満)</b>		
金賞	DENON	AH-D5200
受賞	DENON	AH-D7200
受賞	JVC	HA-SW02
受賞	JVC	HA-SW01
受賞	NEUMANN	NDH 20
受賞	TAGO STUDIO TAKASAKI	T3-01
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(3万円以上5万円未満)</b>		
金賞	MEZE AUDIO	99 CLASSICS
受賞	AUSTRIAN AUDIO	Hi-X55
受賞	AUSTRIAN AUDIO	Hi-X50
受賞	V-MODA	M-200

<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(2万円以上3万円未満)</b>		
金賞	SONY	MDR-1AM2
受賞	AKG	K553 MKII-Y3
受賞	MEZE AUDIO	99NEO
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(1万円以上2万円未満)</b>		
金賞	TECHNICS	EAH-DJ1200
受賞	DENON	AH-D1200
受賞	AKG	K271 MKII-Y3
受賞	PANASONIC	RP-HD300
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(5千円以上1万円未満)</b>		
金賞	PANASONIC	RP-HTX70
受賞	SENNHEISER	HD 300
<b>密閉型オーバーヘッド型ヘッドホン(5千円未満)</b>		
受賞	JVC	HA-KS2
<b>ノイズキャンセリングヘッドホン(4万円以上)</b>		
金賞	SONY	WH-1000XM4
受賞	BOSE	Bose Noise Cancelling Headphones 700
受賞	BEYERDYNAMIC	beyerdynamic LAGOON ANC JP TRAVELLER
受賞	BEYERDYNAMIC	beyerdynamic LAGOON ANC JP EXPLORER
<b>ノイズキャンセリングヘッドホン(3万円以上4万円未満)</b>		
受賞	AKG	AKG N700NCM2 WIRELESS
受賞	SONY	WH-H910N
受賞	PANASONIC	RP-HD610N
<b>ノイズキャンセリングヘッドホン(3万円未満)</b>		
金賞	PANASONIC	RP-HD600N
受賞	DENON	AH-GC25NC
受賞	SONY	WH-XB900N
受賞	AKG	AKG Y600NC WIRELESS
受賞	SONY	WH-CH710N
<b>ノイズキャンセリングイヤホン(3万円以上)</b>		
金賞	SONY	WI-1000XM2
<b>ノイズキャンセリングイヤホン(3万円未満)</b>		
受賞	AKG	AKG N200NC Wireless
受賞	1MORE	EH9001BA
<b>モニターイヤホン/ヘッドホン</b>		
金賞	VICTOR	HA-MX100V
<b>スポーツイヤホン</b>		
金賞	JAYBIRD	Taroh Pro
受賞	JVC	HA-AE1W
受賞	DENON	AH-C160W
受賞	SOUL	RUN FREE PRO B10
<b>骨伝導イヤホン(2万円以上)</b>		
金賞	AFTERSHOKZ	骨伝導ワイヤレスヘッドホン アヒル用 AfterShokz トランスミッターセット
<b>骨伝導イヤホン(1万円以上2万円未満)</b>		
金賞	AFTERSHOKZ	Aeropenx
金賞	BOCO	earopen PEACE TW-1
受賞	AFTERSHOKZ	Aeropenx Play
受賞	AFTERSHOKZ	Air
<b>骨伝導イヤホン(1万円未満)</b>		
金賞	AFTERSHOKZ	OpenMove
受賞	AFTERSHOKZ	Titanium
<b>Bluetoothオーバーヘッド型ヘッドホン(5万円以上)</b>		
受賞	BEYERDYNAMIC	Amiron Wireless JP COPPER
受賞	BEYERDYNAMIC	Amiron Wireless JP
<b>Bluetoothオーバーヘッド型ヘッドホン(3万円以上5万円未満)</b>		
金賞	SENNHEISER	MOMENTUM Wireless
受賞	DENON	AH-GC30
受賞	SENNHEISER	PXC 550-II Wireless
受賞	HIFIMAN	DEVA
<b>Bluetoothオーバーヘッド型ヘッドホン(2万円以上3万円未満)</b>		
金賞	SKULLCANDY	Crusher Evo S6EWW
受賞	DENON	AH-GC25W
受賞	PANASONIC	RP-HD500B
受賞	JABRA	Elite 85h
受賞	AKG	K371-BT-Y3
受賞	SENNHEISER	HD 450BT
<b>Bluetoothオーバーヘッド型ヘッドホン(1万円以上2万円未満)</b>		
金賞	SONY	WH-XB700
受賞	JABRA	Elite 45h
受賞	PANASONIC	RP-HD300B
受賞	AKG	AKG Y400 WIRELESS
受賞	AKG	K361-BT-Y3
受賞	SENNHEISER	HD 350BT
受賞	JVC	HA-XP50BT
<b>Bluetoothオーバーヘッド型ヘッドホン(1万円未満)</b>		
金賞	SONY	WH-XB700
受賞	AKG	Elite 45h
受賞	PANASONIC	RP-HD300B
受賞	AKG	AKG Y400 WIRELESS
受賞	AKG	K361-BT-Y3
受賞	SENNHEISER	HD 350BT
受賞	JVC	HA-XP50BT
<b>Bluetoothオーバーヘッド型ヘッドホン(1万円未満)</b>		
金賞	KOSS	Porta Pro Wireless

受賞	AG	WHP01K
受賞	PANASONIC	RP-HTX80B
受賞	JVC	HA-S48BT
受賞	JBL	TUNE500BT
<b>Bluetoothインナーイヤ型ヘッドホン(5万円以上)</b>		
金賞	RHA	CL2 Planar
受賞	SENNHEISER	IE 80S BT
<b>Bluetoothインナーイヤ型ヘッドホン(2万円以上5万円未満)</b>		
金賞	RHA	T20 Wireless
受賞	DENON	AH-C820W
<b>Bluetoothインナーイヤ型ヘッドホン(1.5万円以上2万円未満)</b>		
金賞	AKG	AKG N200A Wireless
受賞	1MORE	E1001BT
<b>Bluetoothインナーイヤ型ヘッドホン(1万円以上1.5万円未満)</b>		
金賞	AVIOT	WE-BD21d
受賞	AKG	AKG N200WIRELESS
受賞	1MORE	E1020BT
受賞	JVC	HA-XC30BT
受賞	SENNHEISER	CX 350BT
<b>Bluetoothインナーイヤ型ヘッドホン(5千円以上1万円未満)</b>		
金賞	AUDIO-TECHNICA	ATH-CKS660XBT
受賞	SONY	WI-XB400
受賞	JVC	HA-FX67BT
受賞	HARMAN KARDON	FLY BT
受賞	JBL	REFLECT MINI 2
受賞	MAXELL	MXH-BTNF550
受賞	1MORE	E1018
<b>Bluetoothインナーイヤ型ヘッドホン(5千円未満)</b>		
金賞	AUDIO-TECHNICA	ATH-CKS330XBT
受賞	SONY	WI-C200
受賞	SONY	WI-C310
受賞	JVC	HA-FX28W
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(3万円以上)</b>		
金賞	TECHNICS	EAH-AZ70W
受賞	BANG & OLUFSEN	Beoplay E8 Sport
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(2.5万円以上3万円未満)</b>		
金賞	JABRA	Elite 85t
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(2万円以上2.5万円未満)</b>		
金賞	JVC	HA-XC90T
受賞	SENNHEISER	CX 400BT True Wireless
受賞	JABRA	Elite Active 75t (ワイヤレス充電機能搭載モデル)
受賞	SONY	WF-H900
受賞	JABRA	Elite Active 75t
受賞	JABRA	Elite 75t (ワイヤレス充電機能搭載モデル)
受賞	OWLTECH	OWL-KP001
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(1.5万円以上2万円未満)</b>		
金賞	AVIOT	TE-BD21j-pnk
金賞	GALAXY	Galaxy Buds Live
受賞	NUARL	N6 Pro TRULY WIRELESS STEREO EARBUDS
受賞	SONY	WF-XB700
受賞	JABRA	Elite 75t
受賞	JABRA	Elite Active 65t
受賞	RHA	TrueConnect 2
受賞	GALAXY	Galaxy Buds+
受賞	PHILIPS	TAST702
受賞	JVC	HA-XC70BT
受賞	FINAL	EVA2020 x final 完全ワイヤレスイヤホン
受賞	HIBY	WH3
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(1.2万円以上1.5万円未満)</b>		
金賞	GLIDIC	Sound Air TW-7100
金賞	AVIOT	TE-D01m
受賞	AG	TWS04K
受賞	NUARL	N6 TRULY WIRELESS STEREO EARBUDS
受賞	NOBLE AUDIO	FALCON 2
受賞	VICTOR	HA-FX100T
受賞	AG	TWS04K-WH
受賞	AVIOT	TE-BD21j
受賞	SOUL	SYNC PRO
受賞	XROUND	VERSA
受賞	JABRA	Elite 65t
受賞	SHANLING	MTW100-BA
受賞	OWLTECH	OWL-SAMU-SE06
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(1万円以上1.2万円未満)</b>		
金賞	AVIOT	TE-D01d mk2
受賞	GLIDIC	Sound Air TW-6000
受賞	PANASONIC	RZ-S30W
受賞	SOUNDPEATS	H1
受賞	JVC	HA-XC50T
受賞	M-SOUNDS	MS-TW3

<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(7.5万円以上10万円未満)</b>		
金賞	GLIDIC	Sound Air TW-5100
金賞	AUDIO-TECHNICA	ATH-SQ1TW
受賞	AVIOT	TE-D01gv
受賞	AVIOT	TE-D01t
受賞	AVIOT	TE-D01d
受賞	LYPERTEK	TEVI
受賞	NUARL	N6 mini WATERPROOF TRULY WIRELESS STEREO EARBUDS
受賞	MPOW	M5 Plus
受賞	M-SOUNDS	MS-TW21
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(5千円以上7.5万円未満)</b>		
金賞	SOUNDPEATS	Truengine3SE
金賞	AG	TWS07R
受賞	JVC	HA-A10T
受賞	SOUNDPEATS	Truecapsule2
受賞	AG	TWS03R
受賞	OPPO	OPPO Enco W11
受賞	SOUNDSOUL	SOUNDSOUL E1
受賞	AVIOT	TE-D01k
受賞	ASTROTEC	S80PLUS
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(5千円未満)</b>		
金賞	SOUNDPEATS	TrueAir2
受賞	SOUNDPEATS	Truefree2
受賞	AUGLAMOUR	AT200
受賞	OWLTECH	OWL-BTTW-C01
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(3.5万円以上)</b>		
金賞	SENNHEISER	MOMENTUM True Wireless 2
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(3万円以上3.5万円未満)</b>		
金賞	BOSE	Bose QuietComfort Earbuds
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(2.5万円以上3万円未満)</b>		
金賞	SONY	WF-1000XM3
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(2万円以上2.5万円未満)</b>		
金賞	PANASONIC	RZ-S50W
受賞	SONY	WF-SP800N
受賞	HUAWEI	FreeBuds Pro
受賞	NUARL	N10 Pro ANC TRULY WIRELESS STEREO EARBUDS
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(1.5万円以上2万円未満)</b>		
金賞	AUDIO-TECHNICA	ATH-CKR70TW
受賞	SUDIO	ETT
受賞	HUAWEI	HUAWEI FreeBuds 3
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(1万円以上1.5万円未満)</b>		
金賞	HUAWEI	HUAWEI FreeBuds 3i
金賞	3EE	3ee Delta 01 ANC
受賞	OPPO	OPPO Enco W51
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/ノイズキャンセリング(1万円未満)</b>		
金賞	JVC	HA-A50T
受賞	MPOW	X3 ANC
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/スポーツタイプ(2万円以上)</b>		
金賞	BOSE	Bose Sport Earbuds
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/スポーツタイプ(1万円以上2万円未満)</b>		
金賞	GLIDIC	Sound Air SPT-7000
受賞	JAYBIRD	Vista
受賞	AUDIO-TECHNICA	ATH-SPORT5TW
受賞	JVC	HA-AE5T
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/スポーツタイプ(1万円未満)</b>		
金賞	SOUL	S-FIT
<b>Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン/耳掛けタイプ</b>		
金賞	JVC	HA-ET45T
<b>Lightningイヤホン/ヘッドホン</b>		
受賞	RHA	MA650i with Lightning

ヘッドホン  
アンブ



ヘッドホンアンブ  
(据え置きタイプ・30万円以上)

金賞	BENCHMARK	HPA4
受賞	LUXMAN	P-750u
受賞	STAX	SRM-T8000

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話/スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



受賞	XI AUDIO	Formula S
受賞	OCTAVE	V16
<b>ヘッドホンアンプ(据え置きタイプ・20万円以上30万円未満)</b>		
金賞	SONY	TA-ZH1ES
受賞	SENNHEISER	HDV 820
受賞	STAX	SRM-700T
受賞	STAX	SRM-700S
受賞	RME	ADI-2 Pro FS R Black Edition

<b>ヘッドホンアンプ(据え置きタイプ・12万円以上20万円未満)</b>		
金賞	AUDIO-TECHNICA	AT-BHA100
受賞	TEAC	UD-505
受賞	BURSON AUDIO	Conductor 3X Reference
受賞	IFI AUDIO	Pro iESL
受賞	STAX	SRM-0071A

<b>ヘッドホンアンプ(据え置きタイプ・7.5万円以上12万円未満)</b>		
受賞	MARANTZ	HD-DAC1
受賞	CAYIN	iHA-6
受賞	STAX	SRM-353X
受賞	QUESTYLE	CMA400I

<b>ヘッドホンアンプ(据え置きタイプ・7.5万円未満)</b>		
受賞	DENON	DA-310USB

<b>ヘッドホンアンプ(ポータブルタイプ・7.5万円以上)</b>		
金賞	CHORD ELECTRONICS	Hugo2
受賞	STAX	SRM-D10

<b>ヘッドホンアンプ(ポータブルタイプ・5万円以上7.5万円未満)</b>		
受賞	IFI AUDIO	xDS

<b>ヘッドホンアンプ(ポータブルタイプ・3万円以上5万円未満)</b>		
金賞	ORIOIUS	BA20
受賞	IFI AUDIO	xCAN

<b>ヘッドホンアンプ(ポータブルタイプ・1万円以上3万円未満)</b>		
金賞	FIIO	Q3
受賞	FIIO	Q1 Mark II
受賞	IKKO AUDIO	ITM05 Music Pach
受賞	IKKO AUDIO	ITM03 Zerda
受賞	ORIOIUS	SE02

<b>ヘッドホンアンプ(ポータブルタイプ・1万円未満)</b>		
金賞	IBASSO AUDIO	DC03
金賞	IBASSO AUDIO	DC04
受賞	SHANLING	UA1

<b>ワイヤレスヘッドホンアンプ(パランス端子)</b>		
金賞	SHANLING	UP4
受賞	FIIO	μBTR
受賞	FIIO	BTR5
受賞	FIIO	BTR3K

**ゲーミングデバイス**



<b>ゲーミングヘッドホン(3万円以上)</b>		
金賞	AUDIO-TECHNICA	ATH-G1WL
<b>ゲーミングヘッドホン(2万円以上3万円未満)</b>		

金賞	ASTRO GAMING	ASTRO A50 Wirelessゲーミングヘッドセット + BASE STATION (AS0WL-002)
金賞	ASTRO GAMING	ASTRO A40 TR ゲーミングヘッドセット / MixAmp Pro TR (A40TR-MAP-002)

<b>ゲーミングヘッドホン(2万円未満)</b>		
金賞	LOGICOOL	G733 LIGHTSPEEDワイヤレスRGBゲーミングヘッドセット

<b>ゲーミングイヤホン</b>		
金賞	FINAL	VR3000 for Gaming

<b>ゲーミングモニター(10万円以上)</b>		
金賞	LG ELECTRONICS	27GN950-B

<b>ゲーミングモニター(10万円未満)</b>		
金賞	BENQ	EX2780Q
金賞	LG ELECTRONICS	34GL750-B
受賞	LG ELECTRONICS	27GL83A-B

<b>ゲーミングチェア</b>		
受賞	NOBLECHAIRS	ICON
受賞	NOBLECHAIRS	HERO
受賞	NOBLECHAIRS	EPIC

<b>ヘッドホン関連アクセサリ</b>		
---------------------	--	--



<b>イヤークリップ(フォームタイプ)</b>		
受賞	NUARL	Magic Ear+ Antibacterial Form Earpiece for Truly Wireless Earbuds
受賞	NUARL	Magic Ear+ Antibacterial Form Earpiece
受賞	COMPLY	AirPods Pro専用チップ
受賞	CRYSTALLINE AUDIO	CTDFMS/MM/ML(3×7)
受賞	CRYSTALLINE AUDIO	CT02MS/MM/ML(3×7)
受賞	IKKO AUDIO	i-Planet
受賞	CRYSTALLINE AUDIO	CTDFSS/SM/SL(3×7)
受賞	CRYSTALLINE AUDIO	CT02SS/SM/SL(3×7)

<b>イヤークリップ(シリコンタイプ)</b>		
受賞	FINAL	Type E完全ワイヤレス専用仕様
受賞	FINAL	Type E
受賞	AZLA	SednaEarfit
受賞	AZLA	SednaEarfit Light Short
受賞	AZLA	SednaEarfit Light
受賞	AZLA	SednaEarfit Short
受賞	JVC	EP-FX11
受賞	NUARL	Block Ear+ Antibacterial Silicon Earpiece

受賞	NUARL	Track Ear+ Antibacterial Silicon Earpiece
受賞	EPRO	Horn-shaped Tips for TWS
受賞	EPRO	Horn-shaped Tips

<b>イヤークリップ(その他)</b>		
受賞	AZLA	SednaXelastec MS/MM/MLセット
受賞	AZLA	SednaXelastec AirPodsPro MS/MM/ML
受賞	LIZER LAB	JUJU JET
受賞	STAX	CES-A1

<b>ヘッドホンケーブル/イヤホンケーブル(アンバランス端子)</b>		
金賞	BRISE AUDIO	YATONO-Rh2+(3.5mm)
受賞	FINAL	シルバーコートケーブル MMCX (3.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	NAOBI(3.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	ASUHA-Rh2+(3.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	MIKUMARI Ref2. (3.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	TOTORI (3.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	ASUHA-Ref. (3.5mm)
受賞	SOUNDSGOOD	SilverHorse SH-TS
受賞	SOUNDSGOOD	SilverHorse SH-MS
受賞	SOUNDSGOOD	Sarah SR-MS
受賞	FIIO	LC series(3.5mm)
受賞	ALO AUDIO	Gold 16 IEM Cable - MMCX - (3.5mm)

<b>ヘッドホンケーブル/イヤホンケーブル(パランス端子)</b>		
金賞	BRISE AUDIO	YATONO-Rh2+(4.4mm/2.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	MIKUMARI Ref2. (4.4mm/2.5mm)
受賞	FINAL	シルバーコートケーブル MMCX (4.4mm/2.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	TOTORI (4.4mm/2.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	NAOBI (4.4mm/2.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	ASUHA-Rh2+(4.4mm/2.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	ASUHA-Ref. (4.4mm/2.5mm)
受賞	BRISE AUDIO	SilverHorse SH-TB
受賞	SOUNDSGOOD	SilverHorse SH-T4B
受賞	SOUNDSGOOD	SilverHorse SH-MB
受賞	SOUNDSGOOD	SilverHorse SH-M4B
受賞	SOUNDSGOOD	Sarah SR-MB
受賞	JVC	CN-HM01MB
受賞	FIIO	LC series (4.4mm/2.5mm)
受賞	ALO AUDIO	Gold 16 IEM Cable - MMCX - (4.4mm/2.5mm)

<b>Bluetoothアダプター(イヤホン用)</b>		
受賞	SHURE	RMCE-TW1
受賞	FIIO	UTWS1
受賞	IBASSO AUDIO	CF01
受賞	IKKO AUDIO	ITB05 Arc

<b>その他ヘッドホン/イヤホンアクセサリ</b>		
受賞	FINAL	MMCX ASSIST
受賞	CHORD ELECTRONICS	2go
受賞	RHA	Wireless Flight Adapter LOOP
受賞	LOOP	LOOP
受賞	NAGAOKA	木製ヘッドホンスタンド HPS-1K
受賞	BRISE AUDIO	YATONO-CONV-LE

<b>ポータブルミュージックプレーヤー</b>		
-------------------------	--	--

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(80万円以上)</b>		
金賞	SONY	DMP-Z1

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(50万円以上80万円未満)</b>		
金賞	LUXURY&PRECISION	LP6

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(30万円以上50万円未満)</b>		
金賞	ASTELL&KERN	SP2000 series
受賞	LOTOO	PAW Gold TOUCH
受賞	LUXURY&PRECISION	P6
受賞	CAYIN	N8

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(15万円以上30万円未満)</b>		
金賞	SONY	NW-WM1Z
受賞	FIIO	M15
受賞	ASTELL&KERN	KANN CUBE
受賞	KONTINUM	M8
受賞	SHANLING	M8
受賞	ASTELL&KERN	SE200
受賞	LOTOO	PAW Gold 2
受賞	HIBY	R8AL
受賞	HIBY	R8SS
受賞	LOTOO	PAW 6000

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(10万円以上15万円未満)</b>		
金賞	ASTELL&KERN	KANN ALPHA
受賞	SONY	NW-WM1A
受賞	CAYIN	N6II

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(6万円以上10万円未満)</b>		
金賞	SONY	NW-ZX507
受賞	FIIO	M11 Pro
受賞	ASTELL&KERN	SR25
受賞	SHANLING	M6 Pro
受賞	HIBY	R6Pro

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(4万円以上6万円未満)</b>		
金賞	SONY	NW-A100 series
受賞	FIIO	M11
受賞	HIBY	R5
受賞	LOTOO	PAW 5000MkII

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(3万円以上4万円未満)</b>		
金賞	IBASSO AUDIO	DX160 ver.2020

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円以上3万円未満)</b>		
受賞	SONY	NW-A50 series
受賞	LOTOO	PAW Pico

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>ポータブルミュージックプレーヤー(2万円未満)</b>		
金賞	HIDIZS	AP80Pro
受賞	FIIO	M5
受賞	SHANLING	M0
受賞	SONY	NW-S315
受賞	AFTERSHOKZ	Xtrainerz

<b>PCモニター(20万円以上)</b>		
受賞	EIZO	FlexScan EV3895

<b>PCモニター(7万円以上20万円未満)</b>		
金賞	LG ELECTRONICS	32UN880-B
受賞	BENQ	EW3280U

<b>PCモニター(7万円未満)</b>		
金賞	LG ELECTRONICS	32UN650-W

<b>スマートフォン(12.5万円以上)</b>		
金賞	GALAXY	Galaxy Note20 Ultra 5G
受賞	GALAXY	Galaxy S20 Ultra 5G

<b>スマートフォン(10万円以上12.5万円未満)</b>		
金賞	SONY	Xperia 5 II
受賞	GALAXY	Galaxy S20+ 5G
受賞	HUAWEI	HUAWEI P40 Pro 5G

<b>スマートフォン(5万円以上10万円未満)</b>		
金賞	OPPO	OPPO Find X2 Pro
受賞	OPPO	OPPO Reno3 5G
受賞	GALAXY	Galaxy S20 5G

<b>スマートフォン(5万円未満)</b>		
金賞	OPPO	OPPO Reno3 A
受賞	HUAWEI	HUAWEI P40 lite 5G

<b>タブレット</b>		
受賞	HUAWEI	HUAWEI MatePad Pro
受賞	HUAWEI	HUAWEI MatePad

<b>モバイルバッテリー</b>		
受賞	ANKER	Anker PowerCore III Fusion 5000
受賞	ENERGIZER	QE10005CQ
受賞	ENERGIZER	XP20001PD

<b>スマートフォン関連アクセサリ(充電関連)</b>		
受賞	RAVPOWER	RP-PC133
受賞	TUNEWEAR	TUNEMAX 66W GaN
受賞	TUNEWEAR	TUNEMAX 100W GaN

<b>スマートフォン関連アクセサリ(データ関連)</b>		
受賞	OS	ソーラードチャージャーセット GN-050B1
受賞	OS	ソーラードチャージャーセット GSB-0500-DC
受賞	OS	ソーラードチャージャーセット GN-100B1
受賞	OS	ソーラードチャージャー GN-100
受賞	OS	ソーラードチャージャー GN-050

<b>スマートフォン関連アクセサリ(データ関連)</b>		
受賞	TUNEWEAR	ALMIGHTY DOCK C3
受賞	MAKTAR	Qubii Pro
受賞	MAKTAR	Qubii A
受賞	MAKTAR	Qubii

<b>スマートフォン関連アクセサリ(データ関連)</b>		
受賞	I-O DATA	CDU-35 (CD-5W series)
受賞	TUNEWEAR	ALMIGHTY DOCK CS1
受賞	I-O DATA	ADレコ(AD-1)

<b>スマートフォン関連アクセサリ(データ関連)</b>		
受賞	TUNEWEAR	ALMIGHTY DOCK C3
受賞	MAKTAR	Qubii Pro
受賞	MAKTAR	Qubii A
受賞	MAKTAR	Qubii

<b>スマートフォン関連アクセサリ(データ関連</b>		
-----------------------------	--	--

4Kチューナー内蔵ビデオレコーダー(12.5万円以上15万円未満)

# PANASONIC DMR-4T401

¥OPEN



## 4K放送をたっぷり高画質で記録

4Kレコーダーの真打ちがついには登場しました。2021年3月にWOWOWが4K放送を開始するなどチャンネル数が増える中、本機は4Kトリプルチューナーを搭載、新4K衛星放送の3番組同時録画に対応します。しかも長時間録画モードは独自開発の4K HEVCエンコーダーによって広色域/BT.2020、10ビットの階調表現といった新4K衛星放送ならではの高画質もキープ。さらに4K/HDRでのダビングもサポートします。NetflixやAmazon Prime Videoなどのネット動画も、4K/HDRコンテンツを視聴できるというだけでなく、独自の4K信号エンジン「4Kリアルクロマプロセッサ」によりピビッドな映像で楽しめます。(海上 忍)

プリアンプ

# TECHNICS SU-R1000

¥830,000(税抜)※受注生産



## アナログとデジタルの最先端が融合

合理的なアプローチで高音質再生を追求するテクニクスがこれまで培ってきた独自技術を結集、昇華して完成させたプリアンプ。オリジナルの高性能スイッチング電源ユニット「AS<sup>2</sup>PS」から「JENO Engine」によるフルデジタル増幅回路までこだわり抜かれたアンプ構成や、専用レコードを用いてクロストークを改善するなどの機能を持つ「Intelligent PHONO EQ」など、独自の音響技術が満載。忠実度の高い精緻な描写力は、実に画期的かつ革新的です。低域から高域まで、均質かつスピーディーなレスポンスによるスピーカー駆動能力は、テクニクスならではの透明感を湛えた美しいサウンドが堪能できます。(生形三郎)

一体型システムステレオ

# TECHNICS SC-C70MK2

¥100,000(税抜)



## 才色兼備のシステムステレオ

コンパクトながら、洗練されたデザインとこだわりの高音質設計を持ち、さまざまなメディアに対応できる懐の広さを備えた一体型システムステレオ。サイズからは想像できない音場の広さが特長です。Wi-Fiも高速/安定化され、さまざまなストリーミングサービスと連携して、心地よく音楽を楽しめます。本体内蔵のマイクで、部屋の広さや設置場所に合わせて最適な音に自動調整する「Space Tune Auto」も搭載。CDやUSBメモリの再生、FM/AM局の選択など操作は専用アプリで一元管理できるほか、本体ボタンにお気に入り9つ登録できるのも、普段使いのオーディオ機器としては見逃せない評価ポイントです。(海上 忍)

デジタルカメラ

# PANASONIC KX-HDN

215  
¥OPEN



ペットに狙いを定めて設計されたネットワークカメラです。フルHD映像を左右約360度、上下約90度の広範囲で撮影でき、ペットが動いた方向にカメラが向く自動追尾機能も装備。1週間分の動画を自動編集する機能や、レコーダー「ディーガ」との連携、底面の特殊な吸盤で倒れにくくするなど、ユーザー目線の設計が光ります。(海上 忍)

デジタルカメラ

# PANASONIC DC-G100

¥OPEN



約2,030万画素の4/3型Live MOSセンサーを積む、Vlogger(ビデオブロガー)向けに機能を選りすぐったデジタルカメラ。動画・静止画撮影はLUMIXらしさを継承しつつ、3基の内蔵マイクにより音を360度立体的に記録する「OZO Audio」に対応。音質にこだわった動画を望むユーザーに広がる製品です。(海上 忍)



# 受賞製品 CLOSE UP

ディスクプレーヤー(10万円以上30万円未満)

LUXMAN  
D-03X

¥268,000(税抜)



## MQA-CD対応の戦略的モデル

競合モデルひしめく部門で金賞に輝いた「D-03X」は、ラックスマンの新たなスタンダードモデルです。高剛性なシャーシに収められた高信頼ドライブを搭載し、定価が8万円ほど高価だった「D-05u」と同等のDACチップをデュアル構成で採用しながら、新たにバルクヘッド伝送も利用可能なDSD 11.2MHzまでのハイレゾ再生を実現し、MQA-CDの再生にも対応した戦略的モデルです。デジタル/アナログフィルターの精査やアナログ回路の定数調整にまで踏み込んで音質を最適化。そのサウンドは、ニュートラルながらも密度がある快適な聴き心地が堪能できるもので、ジャンルを問わず質の良い音楽再生を楽かせてくれます。コンポの組み合わせを問わず、お持ちのシステムの良さを着実に引き出す秀逸なプレーヤーです。(生形三郎)



## DETAIL



最新のデジタル回路を採用しているD-03Xには、MQAデコーダー基板を搭載したことでMQA(MQA-CD/MQAファイル)のフルデコード再生に対応。さらにUSB入力はPCM 384kHz/32bit、DSD 11.2MHz/1bitまで対応しており、最先端のファイル再生が可能です。



D-03Xでは、モノラルモードで動作させたD/Aコンバーターの差動出力を、完全バランス構成のI/V変換回路のアンプ基板に入力し、ローインピーダンス化させることで次段ローパス・フィルターアンプを強力に駆動できます。

プリアンプ

LUXMAN  
L-595A LIMITED

¥980,000(税抜)



## 現代の高音質技術を細部にまで

企画賞を獲得した「L-595A LIMITED」は、1989年登場の同社大ヒットモデル「L-570」のデザインをモチーフに現代に甦った純A級プリアンプです。高級感溢れる特別な佇まいのボディに、純A級動作による30W+30W(8Ω)の定格出力を有し、最新の上位プレーヤーで初搭載されたオリジナル増幅回路「ODNF-u」、高音質な電子制御アッテネーター新「LECUA1000」を搭載するなど、同社の高音質技術がふんだんに盛り込まれたプレミアムな内容です。現代ラックスマンらしいナチュラルなトーンを基調としながらもしなやかで明朗なサウンドは、心に優しく染み入る、味わい深いものです。(生形三郎)

スピーカーシステム・映像音響(ペア20万円以上30万円未満)

FOCAL  
Chora826

¥220,000(税抜/ペア)



## 革新のユニットと モダンなデザイン

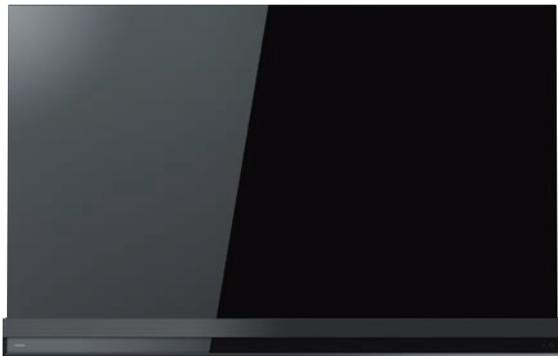
フランス発のスピーカーブランドFOCAL(フォーカル)は、プレミアムモデルからスタンダードクラスまで幅広いラインナップを揃えています。新たなスタンダードクラス「Choraシリーズ」は、振動板にスレートファイバーを採用した革新的なスピーカーユニットを搭載し、モダンなデザインも取り入れるなど、現代のスピーカーに求められる要素を細部にまで盛り込んでいます。フロア型、ブックシェルフ型、センタースピーカーまで揃える中、フロア型「Chora826」はVGP2021で映像音響部会とヒューオーディオ部会の両方で部門受賞を獲得。2chからマルチchまで組めるシリーズとしても大変お薦めです。(林 正儀)



4K有機ELテレビ(70型以上)

TOSHIBA  
77X9400

¥OPEN



### 77型モデル専用高音質設計を

超解像技術のノウハウが集結した高画質映像処理エンジン「ダブルレグザエンジン Cloud PRO」を搭載した、東芝のハイグレード4K有機ELテレビ「X9400シリーズ」は、「クラウドAI高画質テクノロジー」によって視聴コンテンツの画質特性をクラウドから取得し、適切なパラメーターに沿った高画質処理を可能とする最高峰モデルです。77インチの「77X9400」では、専用設計された「レグザパワーオーディオ X-PRO」を搭載しており、重低音バザーユニットを2基搭載、映画の効果音もスケールが格段にアップしています。音質もこだわり抜いた本モデルは、部門金賞だけでなく技術賞も獲得した優秀モデルです。(海上 忍)

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン(1.2万円以上1.5万円未満)

XROUND  
VERSA

¥OPEN



### 可動式によって快適な装着性

XROUNDはコンパクトなサラウンド再生システム「XPUMP」などを手掛けてきた、台湾発の新進オーディオブランドです。完全ワイヤレスイヤホン「VERSA」は大量の耳型から導き出された、コンパクトな形状とSpinFitとの共同開発による可動式コンフォートイヤピースを取り入れ、快適な装着性を実現。バランス出力型アンプや6mmチタンコートドライバーを採用し、クラスを超える余裕とキレのあるサウンドを獲得しています。またIP67防塵防水機能も搭載。ヌケ良く爽快で解像感の高い音質面のクオリティ、高いフィット感とQ認証ワイヤレス充電にも対応した使い勝手の良さが評価され、部門受賞を果たしました。(岩井 喬)

ゲーミングモニター(10万円以上)

LG ELECTRONICS  
27GN950-B

¥OPEN



### 高速応答と高画質に妥協なし

最新のゲーミング需要に応える機能が充実しているゲーミングモニターLG UltraGear™の「27GN950-B」。4K解像度をはじめ、DCI-P3 98%の広色域を実現するクオリティをもつ「Nano IPSテクノロジー」採用のパネルは、VESA策定のHDR基準「DisplayHDR™ 600」にも対応しています。応答速度はIPSパネルで1msを実現、144Hzリフレッシュレートに対応し、さらに最新のディスプレイストリーム圧縮技術「VESA DSC」によって、DisplayPortケーブル1本で4K解像度と144Hzリフレッシュレートが入力されても10bitカラーで忠実な映像再現を実現。速さと美しさを兼ね備えて金賞に輝いた、勝利を確信させてくれるゲーミングモニターです。(高橋 敦)

ゲーミングモニター(10万円未満)

LG ELECTRONICS  
34GL750-B

¥OPEN



### ワイド画面と先進機能で信頼度抜群

ゲーミングモニター(10万円未満)で部門金賞を獲得した「34GL750-B」は、ゲーミングモニターとして信頼度の高いLG UltraGear™ながら、手の届く価格設定でコストも注目のモデルです。34インチ21:9でUltraWide™のIPSパネルで、16:9よりも横長画面で視野が広く画面上の敵の位置も把握しやすく、曲面によって没入感をいっそう高めてくれます。144Hzリフレッシュレートへの対応はもちろん、NVIDIA G-SYNC™ Compatible認証やAMD FreeSync™テクノロジーに対応するなど、機能性を格段に磨き上げています。34GL750-Bを使えば一歩先行くゲーミングの世界が手に入ります。(野村ケンジ)



# 受賞製品 CLOSE UP

多目的プロジェクター(10万円以上)

LG ELECTRONICS  
HU85LS

¥OPEN



## 画期的な4K超短焦点モデル

プロジェクターの中でも注目を集めている超短焦点プロジェクター。「HU85LS」は超短焦点モデルでありながら4K/HDR対応しており、壁から約18cmで120インチの4K&大画面を堪能できます。超短焦点としての設置性はもちろんですが、LGエレクトロニクスならではの高画質技術も見逃せません。RGBでそれぞれ分割してレーザー光源をもった「3Ch Laser」の採用によってDCI-P 97%の色域をカバーする高い色再現性、2700ルーメンの明るさも実現しています。webOS 4.5採用によってブラウザから動画配信サービスを楽しめる機能性も装備。リビングシアターをプロジェクター1台で叶えてくれます。(高橋 敦)

多目的プロジェクター(10万円以上)

LG ELECTRONICS  
HU70LS

¥OPEN



## 良質な4K体験をどの部屋でも

片手で持ち運べるほどコンパクトなプロジェクター「HU70LS」。驚きのサイズながら4K/HDR対応するなど、どこの部屋にも持っていきやすく最高のプロジェクター映像を映しだせます。独自の高画質技術「4Ch LED」は、RGBそれぞれのLED、さらにダイナミックグリーンLEDを加えた全4つのLEDを採用しており、優れた発色が特長です。実際の映像では、色鮮やかさと透明感のある表現で、空色の清々しさは特筆ものです。webOS 4.5のブラウザ機能を活用すれば、プレーヤーやストリーミング端末を必要とせず、動画配信サービスを快適に楽しむことができます。ぜひ良質な4K体験をご堪能ください。(野村ケンジ)

サウンドバータイプTV用オーディオ(2万円未満)

HISENSE  
HS214

¥OPEN



## 革新の独自バーチャルサラウンド

人気の高いサウンドバーのジャンルで、VGP2021で高い評価を得たのがハイセンスの「HS214」です。ライフスタイル分科会で部門金賞だけでなく、コスパ大賞も受賞しました。横幅65cmで40インチ台のテレビにも設置しやすいスタイリッシュなボディに、サブウーファーも内蔵した2.1chスピーカーを搭載。エンジニアのこだわりが詰まった独自のバーチャル5.1chサラウンド技術も採用しています。またBluetoothにも対応しているため、スマホやタブレットからの音楽再生もサウンドバーで楽しめます。日本国内のユーザーの好みも意識したサウンドチューニングの効果がよく表れていて、しっかりとした重低音、映画ではシーンに入り込んだような緻密な包囲感、音楽ライブでは広がりだけでなくキレのよさも特長です。(折原一也)



## DETAIL



映画館のような臨場感を再現した「Movieモード」をはじめ、音像定位に優れた音楽空間を作り出す「Musicモード」、クリアで声が聞き取りやすい「Newsモード」を用意。3つのモードを使い分けられて最適な補正も行ってくれる独自のバーチャル5.1chサラウンド技術を搭載しています。



HS214はテレビと繋げられるだけでなく、スマホやタブレット、またPCなどさまざまなデバイスとBluetooth接続できます。スマホで再生している音楽ストリーミングのコンテンツもサウンドバーの高音質で堪能できます。

豪華賞品が当たる! お楽しみアンケート実施中。携帯電話 / スマートフォンから、今すぐアクセス! >>>



スピーカーシステム/ブックシェルフ型(ペア40万円以上50万円未満)

## KRIPTON KX-5PX

¥498,000(税抜/ペア)



### 連続で金賞に輝く最上位スピーカー

密閉型、アルニコマグネット、クルトミューラー製コーンによるウーファーというクリプトンならではのこだわりをしっかりと継承し、さらに熟成を重ねた最上位ブックシェルフスピーカーが「KX-5PX」です。高い完成度を誇る前モデル「KX-5P」から内部配線材を刷新しています。高域と低域用にそれぞれ違う構成のPC-Triple C導体を取り入れ、さらなる高S/Nと正確な音場表現力、低域階調性を実現しました。VGP2021のピュアオーディオ部会では部門金賞を獲得。VGP2020SUMMERから引き続き、同ジャンルで金賞を受賞しました。(岩井 喬)

スピーカーシステム/ブックシェルフ型(ペア20万円以上30万円未満)

## KRIPTON KX-1.5

¥280,000(税抜/ペア)



### サイズを超えて空間を満たす

同社のなかでも特に人気の密閉型・ブックシェルフ型スピーカー「KX-1」を踏襲し、さらに進化させた「KX-1.5」。密閉型エンクロージャーによる緻密な低域再生は、新素材の採用で凛と引き締め、より透明度の高い空間を再現。新たにバイワイヤリング接続に対応し、内部配線は上位モデルと同格のPC-Triple Cを使用するなど豪華な仕様です。絹糸のように繊細で、滑らかかつ艶やかな音色が、サイズ感を超えて空間を満たしてくれます。VGP2021で多くの審査員から高い支持を受けて部門金賞に、さらに特別大賞を獲得するほど、そのクオリティの高さはお墨付きです。(鴻池賢三)

電源タップ/ボックス

## KRIPTON PB-HR1500

¥129,000(税抜)



### 鮮度に優れる高S/Nサウンド

9年に渡るロングセラーモデル「PB-HR1000」の後継機「PB-HR1500」が、VGP2021で金賞を獲得しました。天面に振動吸収・電磁波抑制効果の高いネオフェードカーボンマトリクス3層材を、内部構造体にはステンレスを取り入れました。内部配線材には電磁干渉抑制材バスタレイドを巻き付けたPC-Triple C導体を採用し、高周波ノイズ成分への悪影響も抑え込みます。高電流/定電流機器の相互影響を排除した2回路フィルター構造も継承。低重心かつ鮮度の良い高S/Nなサウンドで、音像もフォーカス良く定位し、上位モデルに迫る高解像度な表現力を備えています。(岩井 喬)

電源ケーブル

## KRIPTON PC-HR1500M- Triple C

¥70,000(税抜)



### 電源のパワーと純度を高める

「PC-HR1500M-Triple C」はPC-Triple C導体を5.5sqへと太くし、柔軟性と弾性をもった自然繊維のシルクの導入や、導線絶縁体に「制振剤入り耐燃性ポリオレフィン」、シースに「制振剤入り耐燃性ポリエチレン」を採用するなど、徹底的にS/Nを追求しています。音に大きく影響する電源のパワーと純度を高め、立体的に広がる音場のスケール感などが飛躍的に高まります。部門金賞にも輝いたPC-HR1500M-Triple Cは、クリプトンにとっての新境地であり、これからの電源ケーブルを牽引する存在と言えます。(林 正儀)





豪華プレゼントが当たる！

# 『VGP受賞製品お買い物ガイド』 プレゼント&アンケート

評論家と販売店の投票をもとに、約2,000を超えるアイテムを審査する、国内最大級のオーディオ・ビジュアルのアワード、「VGP」。その概要を発表するフリーマガジンの刊行を記念して、抽選で豪華なプレゼントが計4名様に当たるアンケートを実施します！アンケートは次号以降の記事づくりの参考にさせていただきます。とどしご応募ください！

**A賞**  
1名様

ポータブルプロジェクター

**NEBULA**

## Nebula Capsule II

提供/アンカー・ジャパン(株)

### 本体だけでコンテンツを楽しめる小型プロジェクター

スマートプロジェクターブランド「Nebula」から「Nebula Capsule II」を1名様にプレゼント。Android TVを搭載し、動画ストリーミングサービスを楽しめます。バッテリー内蔵で約2.5時間(Wi-Fi利用時)の動画再生が可能。片手で持ち運べる程コンパクトなサイズも魅力です。



**B賞**  
1名様

骨伝導イヤホン

**AFTERSHOKZ**

骨伝導ワイヤレス  
ヘッドホン テレビ用  
AfterShokz

トランスミッターセット

提供/フォーカルポイント(株)



### テレビの音声をワイヤレスで

AfterShokzより登場したテレビ用の骨伝導ワイヤレスヘッドホンとトランスミッターのセットを1名様にプレゼント。Bluetoothで接続する仕組みでaptXコーデックを採用。本体重量わずか26gで長時間の使用も快適です。

**C賞**  
1名様

Bluetoothスピーカー

**MARSHALL**

## EMBERTON

提供/完実電気(株)



### 全方位に迫力のサウンドを

サイズを超えた力強いサウンドを360度に奏でるマーシャルのBluetoothスピーカーを1名様に。最大20時間の連続再生が可能で、クイックチャージ機能も搭載。シリコンとメタルグリルを採用した頑丈な外装やIPX7の防水仕様も特長です。

**D賞**  
1名様

Bluetooth完全ワイヤレスイヤホン

**OWLTECH**

## Samu-SE04S

提供/(株)オウルテック



※カラーはお選びいただけません。

### カーボンドライバーで音質追求

オウルテックより特殊な2層構造を持つカーボンドライバーを採用した完全ワイヤレスイヤホンを1名様にプレゼント。ケース込み最大約60時間の再生ができるほか、IPX7の防水性能やハンズフリー通話に対応した高い機能性も魅力です。

## スマホで手軽にアクセス！

スマートフォンのバーコードリーダーから右のQRコードを読み取り、「VGPプレゼントアンケート」ページにアクセス。アンケートにご回答いただきご応募ください！

応募締め切りは **2021年**

# 2月26日(金)

※当日の入力までを有効とさせていただきます。



<https://jp.surveymonkey.com/r/VGP2021>

## 『VGP2021受賞製品お買い物ガイド』

発行所:株式会社 音元出版 ☎03-3255-4471

<https://www.phileweb.com>

デザイン:アド・クレール、SDO

印刷:凸版印刷株式会社

※本アンケートは「VGP受賞製品お買い物ガイド」誌発行の株式会社音元出版(以下、当社)が運営しております。回答情報等の取り扱いについて同意の上、アンケートにご回答ください。ご入力いただいた情報は、商品、サービス等(当社のものに限定しない)に関する調査、当社からのご案内の送付等(他社のカタログおよびサンプルの送付等を含む)のため、当社において利用する場合があります。また、ご入力いただいた情報は、特定個人を判別できない方法により、第三者に対し公開する場合があります。プレゼントの当選は発送をもって代えさせていただきます。